

市民フォト

No. 32

昭和63年4月1日発行

水ぬるむ春のひととき、きれいに手入れされた庭園の池のほとりで希望に胸をふくらませた乙女たちが語らう。

進学、就職、それぞれの新たな出発への喜びと決意が感じられた。

(人物はミス鹿児島の福宿章子さんと鹿児島女子高校を今年卒業した皆さん)

# 鹿児島



# わがまち高度350メートル



## もくじ

わがまち高度350メートル（錦江湾から望む市街地）	2
特集／春本番～春の装いアドバイス	3～9
クローズアップ（岩永サダ子さん）	10～11
学校探訪（清水小学校）	12～14
ふるさとの史跡（新上橋の石取場）	15
集え！ 楽し（G56バンドとその仲間たち）	16～17
市民のひろば（いきいき鹿児島ひらこう未来）	18～20
ハロー鹿児島（アレクサンダー・ライカーズさん）	21
あなたのフォトサロン	
寒さなんか吹き飛ばせ……	23
新春縁起初市祭り……	24～25
わたしの散歩道（慈眼寺公園）	26～27
カメラトピックス	28～29
あの店この店（湯どうふの店“ごん兵衛”）	30
市立美術館（とらわれのアクション）	31

## 錦江湾から望む市街地

錦江湾側から市街地を眺めてみ  
た。

手前に鹿児島新港、その右側は  
第十管区海上保安本部である。蛇  
行して左手前の錦江湾に流れ出て  
いるのは、その昔、下流のところ  
までキスも上つてくるくらい清い  
川といわれた清滝川。

中央に校庭が見えるのは、手前  
が城南小、右上が松原小、その左

側が甲東中である。

両小学校はドーナツ化現象が進  
み、今ではほとんどの学年が二ヶ  
ラス編成となっている。

写真上には、復旧されたもの  
今でも傷跡が生々しい城山の姿  
が。  
そして、後方には城西、原良、  
草牟田、永吉と伊敷方面へ広がっ  
ている住宅群が見える。



## 特集

# 春、本番

## 春の装い アドバイス

衣 食 住

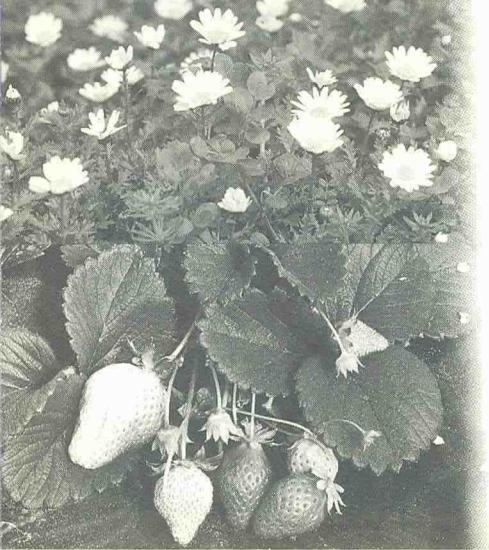
春……木々の枝には青い芽がふき、明るい日差しの中をわたる風はとても心地よく、物みなキラキラと輝いているかのように感じさせてくれる季節。

手足をぐつと伸ばしてみると心まで大きくなる感じで、美しい緑とともに、みずみずしい野菜や果物が豊富に出回っている春って、やっぱりいいですね。

ところが、眠ったような冬から活動の時期に入ろうとする春は、乱れがちな気候条件も加わって、案外からだの調子を崩す人が多い

もの。また、ちょっとした一工夫で、身も心もさわやかに過ごせるものです。

そこで、一年のうちで最もさわやかなこの春を、楽しく明るく心ゆくまで味わっていただけるよう、私たちの暮らしの中でヒントとなるような生活の知恵や工夫について、それぞれの専門家の方々にアドバイスしていただきました。



# 心と体を リフレッシュ！ 健康



山下保健課長  
保健予防課  
河野泰子さん



適度の運動で  
ストレス解消

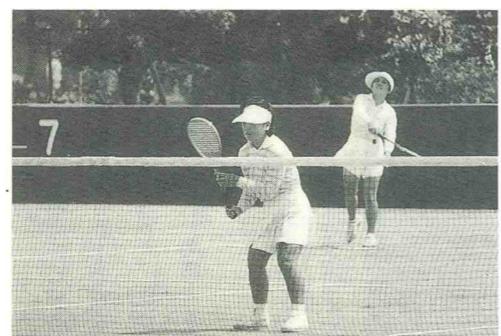
日ざしがまぶしく感じられる新  
緑の春は、進学や就職、転勤の季  
節であります。志を達し希望にあふれる人生の  
スタートにある人、再起を心に期  
する人、それぞれに喜びと悲し

みます。消化の面からみても、栄養物の  
吸収が良くなり、食欲が増進しま  
すし、成人病の予防にも効果があ  
ります。

户外に出て、体を動かしながら  
心身の健康に心掛けましょう。



体が疲れている人は  
なごやかにゆつたりと



神経をすり減らしている  
人は運動で気分転換



アレルゲンを避ける工夫

※室内にじゅうたんを敷くの  
をやめ、ほこりをたてないよ  
うに掃除をしたり、部屋に外  
気を取り込んで日光に当てる  
のも効果的。

春の眠りを  
楽しみませんか

疲れがたまっているときは、  
ちょっと居眠りをするだけでも随  
分と心身はさわやかになります。  
また眠らなくとも、横になるだけ  
で疲れた体にとっては心臓の負担  
を軽くします。

春の眠りを  
楽しみませんか

体調に合わせた  
余暇を過ごしましょう

疲れがたまっているときは、  
ちょっと居眠りをするだけでも随  
分と心身はさわやかになります。  
また眠らなくとも、横になるだけ  
で疲れた体にとっては心臓の負担  
を軽くします。

染み抜きは手早く

ちょっとした不注意から、大切  
な衣類に付く染み。春は淡い色の  
服が多く、小さな染みも目立ちま  
す。

染み抜きは手早く

乾いてからブラッシング。残っ  
た跡は洗剤で処理。

※洗剤や漂白剤を使った後はよく  
すぐことが大切です。

靴はね

春、足もとのおしゃれも楽しみ  
たいですね。

春、足もとのおしゃれも楽しみ  
たいですね。

靴にとつて水は大敵

春は暖かい日が多くなります  
が、天気は周期的に変わりやす  
く、気温の変化も大きいですか  
ら、行楽にはカーデガソやベスト  
などを持つていくとよいでしょう。



## ちょっと知っていれば、 さわやかさ長持ち

# 衣

収納場所は通風を  
よくしましよう

そろそろ冬物の衣類を収納する  
時期になりますが、必ず洗濯し、  
きれいにしてから収納することが  
虫害予防につながります。

害虫は綿ばかりの上に好んで産  
卵しますから、収納箱の隅のほこ  
りなどきれいに掃除しておきま  
しょう。押し入れの中のものは、  
一度全部出してカビが生えていな  
いか点検します。

収納時には防虫剤を入れます。  
押し入れの通風をよくするため、  
床や奥壁にスノコを置くと効果的  
です。タンスも壁から少し離して  
置くようにしましょう。

押入れの通風をよくするため、  
床や奥壁にスノコを置くと効果的  
です。タンスも壁から少し離して  
置くようにしましょう。

一度全部出してカビが生えていな  
いか点検します。

一度全部出してカビが生えていな  
いか点検します。

牛乳

中性洗剤を湿した布でたたく。

アイスクリーム・チョコレート

口紅

アルコール処理後、洗剤で。

ボールペン・マジックインク

ベンジン処理後、洗剤とアル  
コールまたは住居用洗剤で。

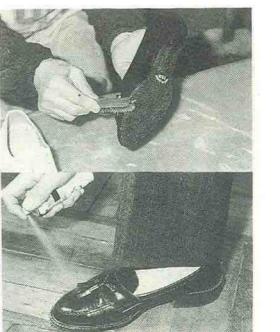


①靴クリームの適量をムラなく塗  
り、革の表面に薄い膜をつくるこ  
とにかく、染みが付いたら、す  
ぐに処理をします。これがいちば  
んのコツです。染みはほうつてお  
く時間が長いほどやっかいです。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
るので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれてしまつた靴はどうする？  
ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
るので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
るので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干



挂钩ましよう。

②ぬれると革の寿命が極端に縮ま  
ので、防水スプレーをかける。

靴クリームで磨いた後に、吹きつ  
けておくとひと安心。水分はもち  
ろん汚れやシミも防げる。

ぬれた靴は新聞紙を丸めて中に  
詰め、風通しの良いところで陰干





## 暮らしを快適にする 春の大掃除

# 住

寒いときにはみんなから愛され  
た暖房器具も、今ではすっかり  
じゃまになりました。またご厄介  
になるまで、丁寧に手入れをし  
て、大きなビニール袋をかぶせて  
しまっておきたいもの。

さて、そうなると冬物の厚い  
カーテンなども取り替えたりなり  
ます。そう思つて春物の明るい色  
のカーテンに替えてみると、家の  
中がぱッと明るくよみがえり、家  
族の顔も一段と明るさが増します。  
部屋が明るくなると、今まで目  
立たなかつた畳などの汚れや、机  
の隅の要らない物が目につき始め  
ます。

昔は、年末のすすはらいと並ん  
で春と秋の大掃除をよく見かけ、  
新しい季節の到来を感じたもので  
したが、私たちの生活様式が変  
わってしまい、以前のような大掃  
除風景はあまり見られなくなつて  
しまいました。

もつとも、日常の掃除ではいく  
ら入念に行つても限度がありま  
す。長い冬に閉じ込められたあと  
の気分を一掃し、私たちが健康な  
生活をしていくためにも、春の大  
掃除は必ず実行したいものです。

### 大掃除のコツ



鹿児島市市民生活課  
消費生活係長  
中馬 節子さん

マイホームを居心地よく美しく  
する掃除。同じするなら楽しく掃  
除をしたいもの。それに、手順  
よく作業ができるように用具など  
前準備が大切です。

手順としては、奥から手前へ、  
上から下へと、一区切りずつ仕上  
げていくのがコツ。まず、家具を  
移動し、畳を干し、次いで天井、  
壁、床下、床、ガラスという順に

### お部屋のイメージエンジ



インテリアコーディネーター  
山下けい子さん

住まいの快適さは、住まう人の  
ライフスタイルに合つた使いやす  
いコーディネートが一番大切です。  
春は、視覚的にさわやかでやさ  
しい色合いや柄で、フレッシュな  
演出を楽しみたいもの。

まず、厚手のカーテンを薄手の  
パステルカラーがお似合いです。  
テーブルクロスなども、春らし

### 掃除します。

畳は軽く霧ふきしたぞうきんで  
ふいた後、からぶきするといで  
しょう。ブラインドの掃除は手に  
軍手をはめてふくと便利。じゅう  
たんのへこみは、スチーマーアイロ  
ンで湿気を与え、硬めのブラシで  
毛を起こし乾かします。

使い古したボロ布も、ハンカチ  
大に切つて置いておくと、家具や  
靴のツヤ出しに重宝。使つたらそ  
のままクズかごへ。古歯ブラシも  
小さな部分掃除に使えます。

庭掃除をする時は、家の周りを  
ぐるりと一周しながら、家屋の  
チエックも忘れずに。

花柄模様はいかがでしよう。

スリッパはもちろん、エプロン  
やタオルなどを春物に取り替え、  
壁には、淡い色彩の絵を一枚かけ  
てみるのもステキです。

観葉植物などの鉢やプランター  
にも、カバーをしたり、リボンを  
結んで彩りを添えてみましょう。

風呂場や台所の目地の汚れが目  
立つたら、カラー目地をお勧め。  
ボブリ（花弁や香料の入った香  
つぼ）を飾ると、花の香りとやさ  
しいムードがいっぱい。

道具の中に春を探してみてはいか  
がでしょう。

### 春にマッチした



園芸研究家  
瀬戸 正徳さん

畳は軽く霧ふきしたぞうきんで  
生きた緑は、私たちに落ち着き  
とやすらぎを与えてくれますね。

窓辺やテーブルにさりげなく置  
かれた一鉢の観葉植物や草花は、  
役立ち、今や私たちの生活に欠く  
ことのできない存在です。

どうぞ皆さんも、春を告げる花や  
緑をご自身のアイデアでお部屋やベラ  
ンダに飾り、演出してみてください。

（玄関）家の顔でもある玄関には  
落ち着いたムードの観葉植物や、  
明るい感じの季節の花を飾りたい  
ものです。

スペースがあれば、大・中鉢の  
ベンジャミンやヤシ類、カポック  
など。空間にはつり鉢。げた箱の  
上や壁には、日陰に強い山草類や  
観葉植物を置き、すつきりした飾  
りつけをしてみましょう。

（ベランダやテラス）日の当たる  
スペースさえあれば、楽しい緑の  
花園や菜園になります。

また、手すりなどを利用したつり  
鉢もよく、プランター利用や家庭用  
の水耕栽培なども簡単にできます。

### ゴムの木、ベンジャミン、ドラ セナ類、ポトス、シダ類など半日 陰に強い観葉植物や、季節の鉢花 であるプリムラ、ペゴニア類、イ ンパチエンス、セントポーリアな どを置きます。広い洋間であ れば、サイドテーブルの上などに、 浅めの藤かごを利用して寄せ植え するのもいいですね。

（和室）座って利用する部屋の雰  
囲気を大切にしましょう。

日陰に強くたけの低い和物の植  
物であるオモト、東洋ラン、イワ  
ヒバ、また、小型の盆栽などをア  
レンジするのもよいものです。

略式の床の間などには、盆や大  
皿にテーブルヤシ、アジアンタ  
ム、ドラセナ、ペペロミアなど小  
型の植物を寄せ植えしたディシユ  
ガーデンが調和します。

（ダイニングルーム）清潔感あふ  
れる小型の観葉植物や花物を植え  
込んだ、テラリウムやカラーサン  
ド、ハイドロカルチャーなど水漏  
れしないインテリア風の容器で飾  
りつけたいものです。

（ベランダやテラス）日の当たる  
スペースさえあれば、楽しい緑の  
花園や菜園になります。

また、手すりなどを利用したつり  
鉢もよく、プランター利用や家庭用  
の水耕栽培なども簡単にできます。

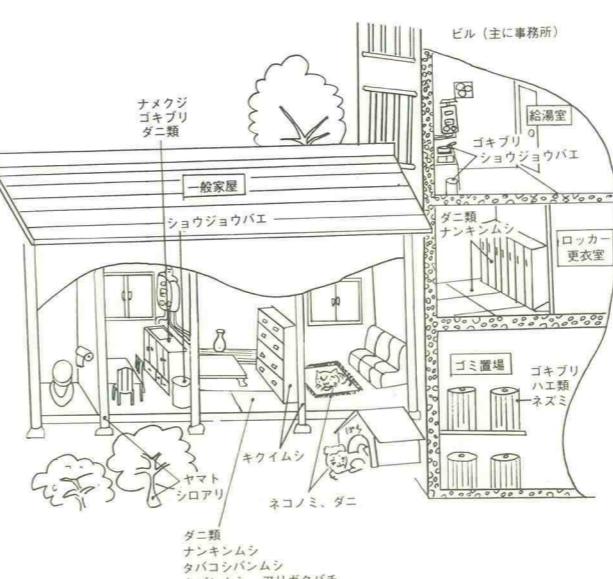
清潔な憩いの場所です。  
水漏れしないインテリア風の  
容器を置きましょう。



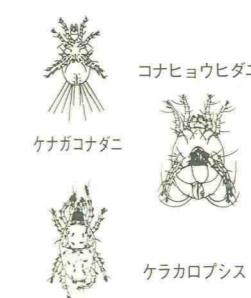
花鉢物は日当たりの  
よい場所で日光浴を  
させよう。



### こんな所にムシがいる！



〈家屋によくいるダニ〉



なる恐れもあるので、ダニの大  
け通気を良くし、畳やじゅうたん  
の家庭などの場合、住まいは閉め  
きつたまま高温・多湿になる恐れ  
が多いのでご注意を！

なお、新築住宅や新床に替えた  
からといって安心はできません。  
新しい畳は湿気があるものです。  
発生を招く原因となります。

そこで、日ごろから窓などを開  
け通気を良くし、畳やじゅうたん  
を時々干して、湿気を除去すると  
よいでしょう。

室内のホコリはダニの食料とな  
るので、床下や家具の裏まで掃除  
します。鏡台の周辺は、髪の毛や  
フケが散乱しているため、特に  
隅々まで掃除する必要があります。  
畠やじゅうたん、カーペットは  
しばしば私たちに被害を与えること  
があります。

特に最近、皮膚炎を起こした  
などの害獣や、カ、ハエ、ゴキブ  
リ、ダニなどの害虫が存在し、し  
ばしば私たちに被害を与えること  
があります。

私たちの身の回りには、ネズミ  
などの害獣や、カ、ハエ、ゴキブ  
リ、ダニなどの害虫が存在し、し  
ばしば私たちに被害を与えること  
があります。

従来の日本家屋では、通風換気  
が良かつたために、ダニが問題と  
なるほどには増えなかつたのです  
が、近年の住宅はサッシ窓などが  
普及し、密閉度が高い代わりに、  
通気性が悪く結露しやすい構造に  
なつており、暖房器具の普及とと  
もに、ダニに好適な環境を作り出  
しているわけです。

ダニは高湿度を好み、室内では  
畠の中や家具の下などに潜み、夏  
場の高温時に大発生する例が多い  
ようです。

ダニによる被害を防ぐには、室  
内が過湿・高温にならないように、  
また、ダニのエサとなる室内の汚

く家庭をよく見かけますが、カーペットによって畠床が高温・多湿  
になります。鏡台の周辺は、髪の毛や  
フケが散乱しているため、特に  
隅々まで掃除する必要があります。  
畠やじゅうたん、カーペットは  
電気掃除機で同じ場所を数回まめ  
に掃除を行えば、かなりの防除が  
期待できます。

最近、畠の上にカーペットを敷  
く家庭をよく見かけますが、カーペットによつて畠床が高温・多湿  
になります。鏡台の周辺は、髪の毛や  
フケが散乱しているため、特に  
隅々まで掃除する必要があります。  
畠やじゅうたん、カーペットは  
電気掃除機で同じ場所を数回まめ  
に掃除を行えば、かなりの防除が  
期待できます。

室内のホコリはダニの食料とな  
るので、床下や家具の裏まで掃除  
します。鏡台の周辺は、髪の毛や  
フケが散乱しているため、特に  
隅々まで掃除する必要があります。  
畠やじゅうたん、カーペットは  
しばしば私たちに被害を与えること  
があります。

特に最近、皮膚炎を起こした  
などの害獣や、カ、ハエ、ゴキブ  
リ、ダニなどの害虫が存在し、し  
ばしば私たちに被害を与えること  
があります。

従来の日本家屋では、通風換気  
が良かつたために、ダニが問題と  
なるほどには増えなかつたのです  
が、近年の住宅はサッシ窓などが  
普及し、密閉度が高い代わりに、  
通気性が悪く結露しやすい構造に  
なつており、暖房器具の普及とと  
もに、ダニに好適な環境を作り出  
しているわけです。

ダニは高湿度を好み、室内では  
畠の中や家具の下などに潜み、夏  
場の高温時に大発生する例が多い  
ようです。

ダニによる被害を防ぐには、室  
内が過湿・高温にならないように、  
また、ダニのエサとなる室内の汚

# カラス

会員みんなが長い人生の経験者であり、それぞれがお手本。日本一ステキなおばあちゃんを目指す。

「活動を長続きさせるには、健康と家庭の調和に心がけることが大切。百歳まで歌い続け、いつかはミュージカルも」と、夢は広がる。

●「コールカトリア」運営委員長

## 岩永サダ子さん

韓国ソウル生まれ。小学六年生内之浦町に移り住む。鹿児島女子学校の教師に結婚し上阪するが、夫の病のため再び内之浦に帰鹿。

以後、昭和四十九年に退職するまで二十七年間、内之浦中学校で音楽を教える。中には親子二代の教え子も。今年二月には、ボランティア活動の部で社会教育功労者表彰を受ける。七十四歳。

そのせばかりではないが、団員の呼吸はピッタリ。毎月誕生日を迎えたメンバーにお祝いの歌をプレゼントしたり、コンサート終了後の慰労会では班対抗の出し物を競つたりする。

少女みたいに明るい雰囲気に、練習会場の市中央公民館主査飛松勉さんは「生涯教育の見本です」とべた褒めだ。

七年目の今年は、練習に毎回気持ち良く送り出してくれる家族に感謝するため、子供や孫と一緒に呼びかけ合唱団を結成。以来、マジネリにならないようとに、毎年新しい目標を決めて実行している。

高齢者大学は五十七年に終わつたが、「皆さん素晴らしい方ばかりで、別れるのがさびしかった」という岩永さんは、女性の仲間に呼びかけ合唱団を結成。以来、マジネリにならないようとに、毎年新しい目標を決めて実行している。

人ホームなどを訪問して入所者と一緒に歌う慰問を計画している。練習は月に二回。鶴丸高校の福田正樹教諭の指導を受ける前に、一時間の自主練習を行う。この時指揮を執る岩永さんの視線が、全員の顔に注がれる。「必ず一回は、全員と目が合うように心掛けているんです」と語る表情は、やさしい女教師そのものだ。

今回の受賞について、「私個人がいたいたのじゃなく、コールカトリアを認めていたいたのだと思います」と。人生経験豊かな人ばかりだけに、メンバーから教えられることが多いという。ステキなおばあちゃんになるのが夢、という各メンバーは、合唱以外にも多くの趣味を持っている。

岩永さんも水彩画や書道を楽しむが、今は演劇をやるのが夢。「会員みんなでミュージカルをやれたら……」と目を輝かせた。

文／山之内 寛 隆

朝日新聞社記者

岩永さんとコールカトリアの結び付きは、五十二年に始まつた鶴丸高齢者大学までさかのぼる。

月に二回、土曜日に鶴丸高校第二生徒館で国語、英語、物理などの授業を受けた。副委員長として運営に当たつた岩永さんは「和やかな気持ちで授業を受けました」と、授業の始めに歌を合唱することを提案、これがきっかけで音楽も科目に加えられた。

岩永さんとコールカトリアの結び付きは、五十二年に始まつた鶴丸高齢者大学までさかのぼる。

月に二回、土曜日に鶴丸高校第二生徒館で国語、英語、物理などの授業を受けた。副委員長として運営に当たつた岩永さんは「和やかな気持ちで授業を受けました」と、授業の始めに歌を合唱することを提案、これがきっかけで音楽も科目に加えられた。



撮影／水谷 進

# 学校探訪 清水小学校

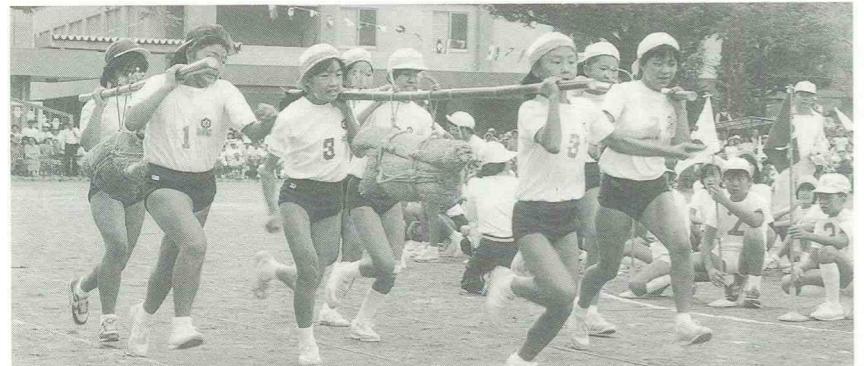
●創立…明治45年4月2日  
●児童数…897名(昭和62年5月1日現在)



錦江湾横断遠泳直前の健康診断「大丈夫、がんばって」



「さあ、スタートだ。磯海岸までがんばるぞ！」錦江湾横断遠泳小池海岸にて



清水魂、薩摩おごじょでがんばる大運動会



「なかなか、むずかしいな～」清水小山坂達者の1コマ



「ぼくたち、4月からここで勉強するんだよ！」～新入生1日入学



ニュージーランド・ウィロパーク小の友だちとの交流の様子

「ぼくたち、4月からここで勉強するんだよ！」～新入生1日入学

わたし達は、清水魂の「負けじめるな」を合言葉に清水小学校の伝統を守り育てていきたいと思います。

わたしたちは、清水魂の「負けるな、うそを言うな、弱い者をいじめるな」を合言葉に清水小学校の伝統を守り育てていきたいと思ひます。

锦江湾横断遠泳は毎年百四十名位が泳ぎますが、これまで戦前二十七回、戦後六回の通算三十三回になります。桜島の小池海岸を出発して、いそ海水浴場まで約四キロを泳ぎます。きっと、これからも続けられるでしょう。

このように、わたしたちの学校はいろいろと特色のある活動がいっぱいです。

锦江湾横断遠泳は毎年百四十名位が泳ぎますが、これまで戦前二十七回、戦後六回の通算三十三回になります。桜島の小池海岸を出発して、いそ海水浴場まで約四キロを泳ぎます。きっと、これからも続けられるでしょう。

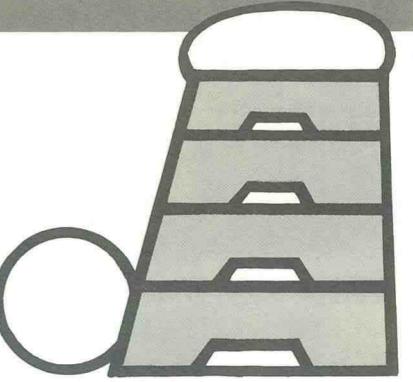
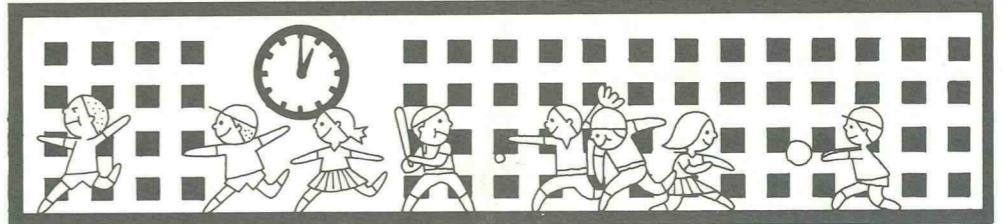
妙円寺遠行では、足腰をきたえ苦しみにたえてやりとげる強い心を養うのを目的に、二十四キロを五・六年生全員で、毎年歩いています。

また開校記念日には、ふるさと遠行を行い、地域の史跡を歩いてまわります。

锦江湾横断遠泳は毎年百四十名位が泳ぎますが、これまで戦前二十七回、戦後六回の通算三十三回になります。桜島の小池海岸を出発して、いそ海水浴場まで約四キロを泳ぎます。きっと、これからも続けられるでしょう。

このように、わたしたちの学校はいろいろと特色のある活動がいっぱいです。

わたし達は、清水魂の「負けじめるな」を合言葉に清水小学校の伝統を守り育てていきたいと思ひます。



わたしたちの清水小学校は、明治四十五年に創立されました。学校のすぐ横を稻荷川が流れています。五・六年生で、この川を毎年そうじしています。

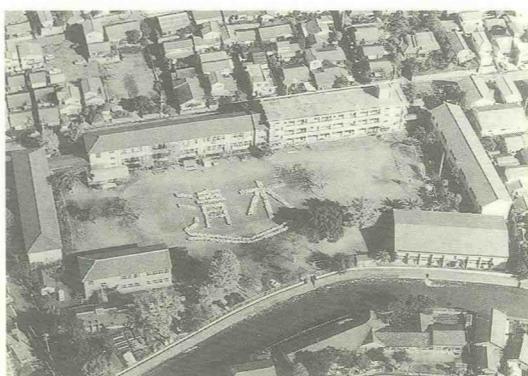
また一人一鉢運動では多賀山へ落ち葉拾いに行き、たい肥づくりをして植物を育てるのに役立てて、全校で花を育てています。

児童会の活動もさかんで、あいさつ運動やボランティア活動に力を入れ、あいさつ通りもできます。

56年の歴史にはぐくまれてきた清水小学校のすぐ横を稻荷川が流れています。五・六年生で、この川を毎年そうじしています。

また一人一鉢運動では多賀山へ落ち葉拾いに行き、たい肥づくりをして植物を育てるのに役立てて、全校で花を育てています。

児童会の活動もさかんで、あいさつ運動やボランティア活動に力を入れ、あいさつ通りもできます。



学校は稻荷川の下流沿いにある

わたしたちの清水小学校

六年 川上 圭子

わたしたちの清水小学校は、明治四十五年に創立されました。

学校のすぐ横を稻荷川が流れています。五・六年生で、この川を

毎年そうじしています。

また一人一鉢運動では多賀山へ

落ち葉拾いに行き、たい肥づくり

をして植物を育てるのに役立て

て、全校で花を育てています。

児童会の活動もさかんで、あい

さつ運動やボランティア活動に力

を入れ、あいさつ通りもできてい

ます。



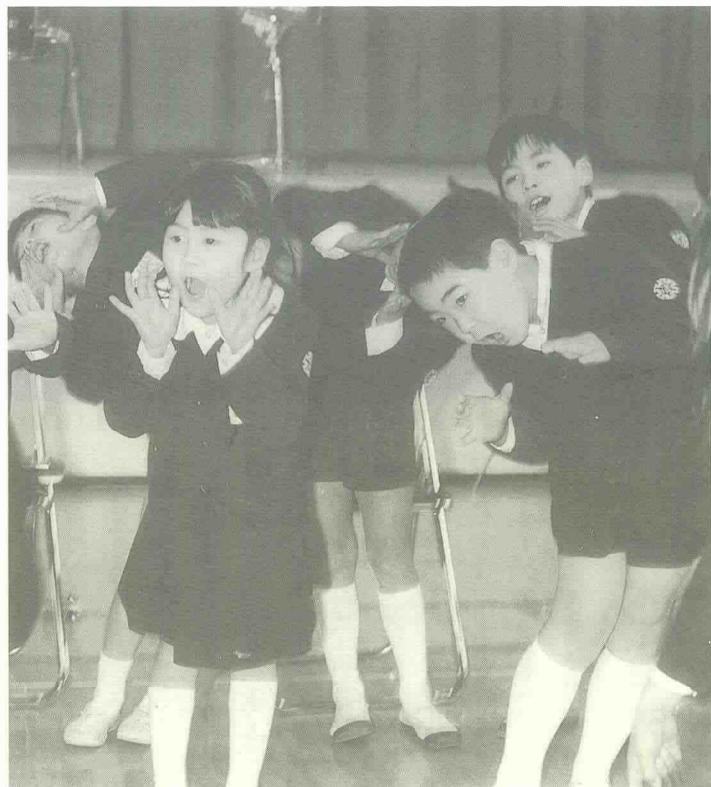
2月25日行われた、恒例の持久走大会



史跡めぐりをしながらの「ふるさと遠行」



校長先生を先頭にイチニ、イチニ！～妙円寺遠行



練習の成果を発揮しよう！～校内音楽会の様子



「卓球クラブへ入りませんか？」～クラブ活動発表会

# ふるさとの史跡



## 新上橋の石取場

鹿児島県文化財  
保護指導委員

西元肇

新上橋は、今から百四十三年前  
の弘化二年（一八四五年）、石橋  
に架け替えられた。甲突川の五大

石橋のうち、最初に肥後（熊本  
県）の石工岩永三五郎によつてつ  
くられたものである。石材は伊敷  
や小野方面から、いかだ舟で運ば  
れたといわれる。

その新上橋の石取場を表す「山  
神の祠」が伊敷町新村名突にあら

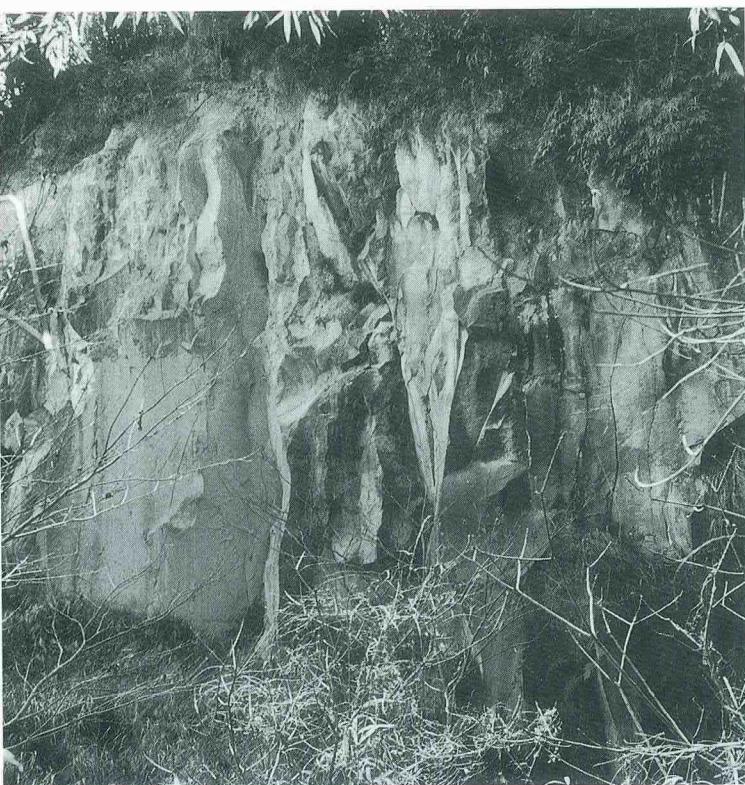
われた。名突といえれば名突觀音、  
俗に梅ヶ瀬觀音と呼ばれ、柔軟な  
美しい姿をした觀音様がある。商  
売、就職、結婚、進学など何でも

ご利益があるということで、年中  
多くの人が訪れている。山神の祠  
は、梅ヶ瀬觀音への登り口から約  
五十メートルの所を右へ登りつめ

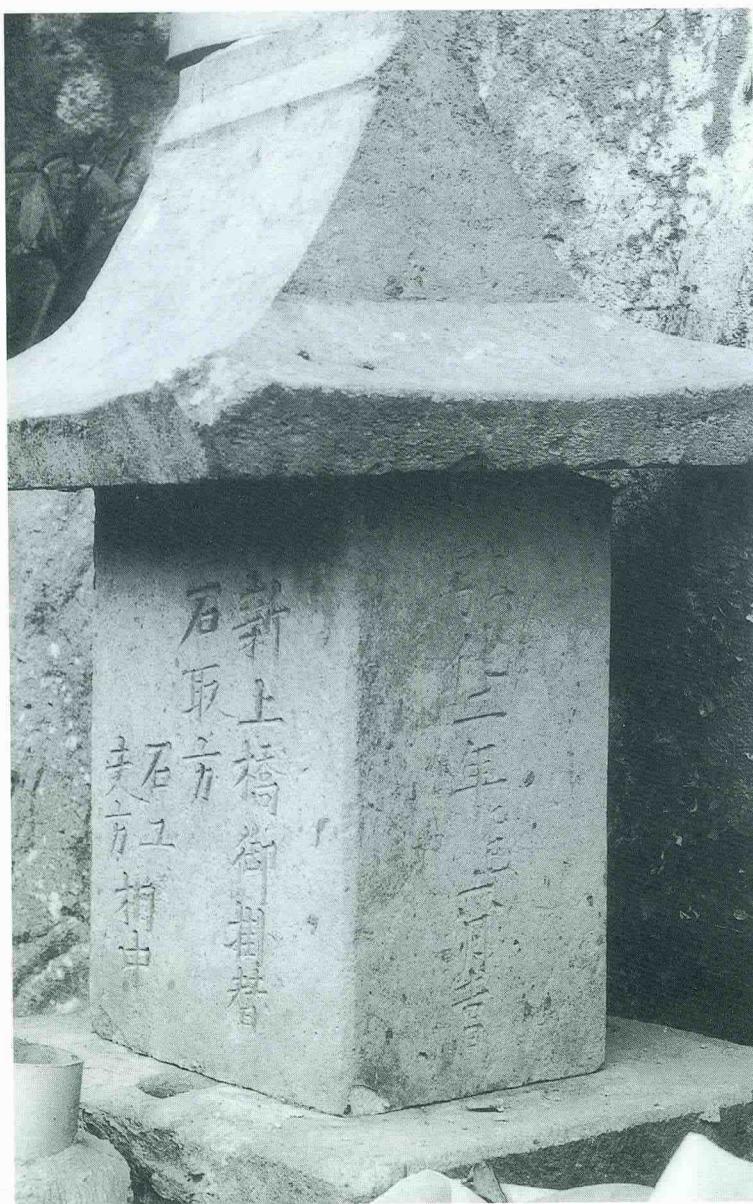
た石取場の近くにある。  
山神の祠の右側に「奉寄進」、

左側に「弘化二年乙巳六月吉日」  
裏側に「新上橋御掛替 石取方。  
石工・夫方相中」と刻まれてい  
る。当時の石工や石を運ぶ人たち  
が、山神に感謝し、安全を祈願し  
たものだろう。また、近くの岩に

石工たちが彫つたと思われる素朴  
な仏像も残っている。昔の面影を  
残す石取場からは伊敷の町並みや  
遠く桜島などの展望がすばらしい。

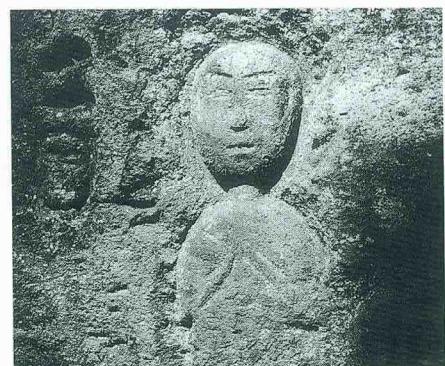


この石取場の石が新上橋へ運ばれた



伊敷町新村名突にある新上橋御掛替石取方の山神

- 15 -



石取場近くの岩に残る素朴な仏像

サークル紹介

# 集えば楽し



好きな音楽で  
社会に貢献

G56バンドとその仲間たち

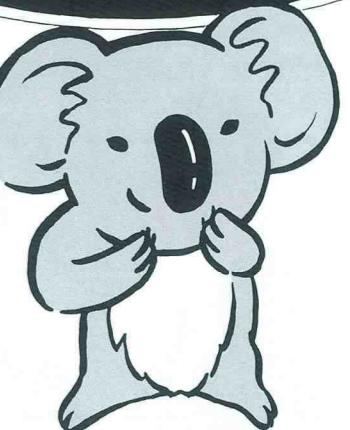
G56 バンド（リーダー・町田利隆さん）は、音楽好きの仲間が集まって昭和五十六年一月結成したロックバンド。メンバーは現在五人。ホテルのパーティーやライブハウス、学園祭などの演奏のはか、他のバンドの仲間と一緒に毎年二回、チャリティーコンサートを開いている。去る一月、市民文化ホールで開いたチャリティーコ

ンサートも、たくさんの仲間の応援で大成功。そして、その貴重な収益金は、市の愛の福祉基金へ寄付された。

「職業が様々で、そろって練習できる機会が少ないという悩みもあるが、今後もぼくらの好きな音楽を通して、仲間の輪を広げてゆきたい」とメンバーの表情はとても明るい。

撮影／水谷 進

# 市民のひろば



「市民のひろば」は、MBCから放送されます。放送日時は毎月第三日曜日を除く日曜日の午前八時から十五分間。ただし、第四日曜日は三十分間放送。

## “いきいき鹿児島 ひらこう未来”

鹿児島市は、明治二十二年四月一日に市制を施行し、来年四月一日には百周年を迎える。この百年に一度の歴史上の大きな節目にあわせて、多彩な記念事業が計画されています。

サザンピア21を中心とした記念事業と、鹿児島の未来について、市長とゲストが語り合います。

出演者（敬称略）

鹿児島青年会議所理事長

玉川文生

司会  
上野知子

鹿児島市長

赤崎義則



ムや絵画展など、多彩な事業を計画しています。

上野 記念事業のマーンイベント

・サザンピア21は、来年三月十六日から六十日間にわたって、七ツ島サンライフピールに近い谷山地区臨海部一号用地で行われます

が、面積はおよそ二十一ヘクタール、なんと甲子園球場の五倍以上という広さです。市長さん、この「サザンピア21」という名前の由来は、どういうものなんでしょうか。

市長 「サザンピア21」は、「南の」という意味の「サザン」という言葉と、「理想郷」・「楽園」という「ユートピア」の「ピア」とを合わせたもので、「21」は二十一世紀を表します。二十一世紀に向かって開ける南の理想郷といつた願いをこめた言葉です。

上野 玉川さんは、このサザンピア21の実行委員会のメンバーとして参加されているそうですね。

玉川 はい。広く市民の皆さんのお意見を取り入れるため、幅広い層の方々のご参加をいただいておりまして、いろんな意見が出てきていました。まさに市民参加型のイベントという感じですね。

### 火山と未来のフェスティバル

#### サザンピア21

上野 それでは、鹿児島市が製作したサザンピア21のPR用ビデオで順次ご紹介してまいります。

（ナレーションから）

エントランス・シンボルゾーン：正面ゲートを通り抜けると、鹿児島の二大シンボル・桜島と巨大なロケットが見えるようにシンボルゾーンが形成されているのです。いよいよ日本も、本格的な宇宙開発時代に入ります。この巨大なロケットはまさにその象徴です。

さらにここでは、日本の人工衛星の数々の展示や映像によって日本の宇宙開発の歴史を学んでいただけます。そのほか、コンピューターによるロケットの打ち上げ制御などを体験できる装置や、オランダ製で中に入るとだれでも無重力体験ができる「スペースボール」など新しさと楽しさがいっぱいです。

上野 無重力状態が体験できるというスペースボールは、子供さんの人気の的になりそうですね。

市長 本邦初公開の非常に珍しいもので、夢とロマンがありますね。

（ナレーションから）



玉川さん

は、火山と共に歩む鹿児島ならではのテーマ、地球を丸ごと体験できる映像パビリオンです。ここ

目玉は何といっても、ジャパックス。スクリーンの大きさは縦十七メートル、横二十三メートル。通常の映画館の約十倍の巨大映像。

九州では初公開の大迫力スクリーンです。21ワンドーランド館、こ

こでは未来都市鹿児島が映像とオラマで展開されます。最新の展示技術を駆使、二十一世紀に夢広

がる鹿児島の未来を、市民一人ひとりに楽しく伝えていきます。市

民みんなが参加できるパビリオン、それが市民100年館です。ここでは、マルチスライドを使い、市

民みんなが親しみを抱くような身近な写真、懐かしい風景やできごとをたくさん紹介していきます。

いわば、市民がつづる鹿児島百年



赤崎市長

に来る二十一世紀に向けて、市民の方々と共に新しいまちづくりをスタートさせるためのきっかけになります。今後、次の百年に向けてどのようにして鹿児島をさらに発展させていくかというのが、わたしたちに課せられた大きな責任だと思います。

### 新しいまちづくりの契機にしたい

上野 今回の記念事業の基本的な考え方はどうのことでしょう

か。

市長 まず一つは、過ぎた百年を静かに振り返ってみると、このこと。そして、その間の先輩方のご努力に感謝をし、今日の発展を市民の皆さんと一緒に祝い、それから、次の百年、あるいは、その間

が計画されているんですか。

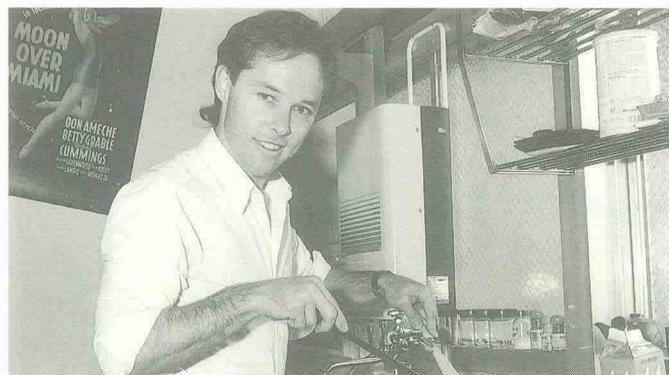
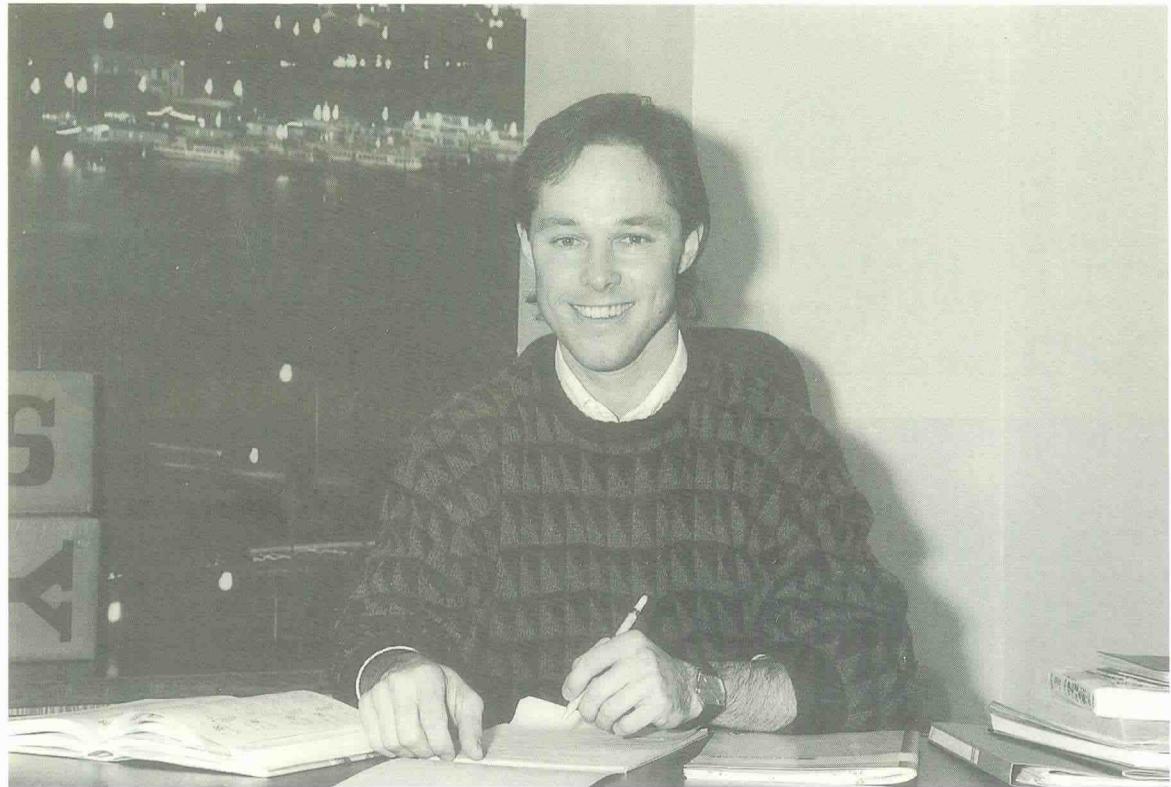
市長 まず、来年の四月一日に、百年目を迎えた喜びを市民の皆さんとわかちあう記念式典を行います。それと前後して、イベントの中心となる「サザンピア21」を開催します。そのほか、シンポジウム

- 18 -



# ハローハリウッド

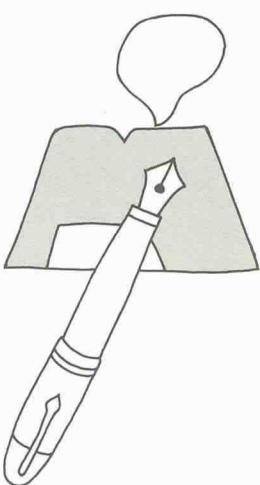
アレクサンダー・ライカーズさん  
(オーストラリア)



「子供が大好き。だから、教師になります。将来は、故郷パース市で日本語学校を開きたい。」  
大学在学中に初来鹿。一年間の滞在中に日常会話を習得し、すっかり日本びいきに。「日本語」をもっと勉強したい、と卒業を待つて再来鹿。昨年十月からは鹿大教育学部の聽講生としてがんばって「夢の実現に向け、興味あること

を学ぶのですから、大変ということはありません。」と明快な答え。  
生活の楽しみ方も上手で、洗濯料理などの家事を手際よくこなす。趣味はボディービル。週に三四回、二時間ずつ汗を流す。ドライブや旅行が好きで、千葉から鹿児島まで三週間のヒッチハイク体験を持つ。見知らぬ人の温かさ、美しい景色、六甲山での初登山と、その時の思い出は尽きない。

公園を散歩中、子供を見つけて仲間入り。「あ！ガイジンだ」の声に「外人じゃないよ、人間だよ。」と屈託がない。オーストラリアと日本の子供の違いを尋ねると「子供は世界中、皆同じでしょ」と「子供は世界中、皆同じでしょ」と白い歯を見せた。



# あなたのフォトサロンー1

Photo

寒さなんか  
吹き飛ばせ

寒い冬の夕暮れ時、少林寺鍊心館伊敷支部の子供たちの練習会場におじやまさせていただきまし

た。

練習生は約二十人で、その中に

女の子が三人。年齢は幼稚園児から中学生と幅広く、親の勧めや友達の紹介、また自分の意志で入門した子もいるとのこと。

空手を始めてから学校の成績が上がったとか、我慢強くなつたといふ声を聞き、体力向上だけではなく精神面での効果も表れているよううに思いました。

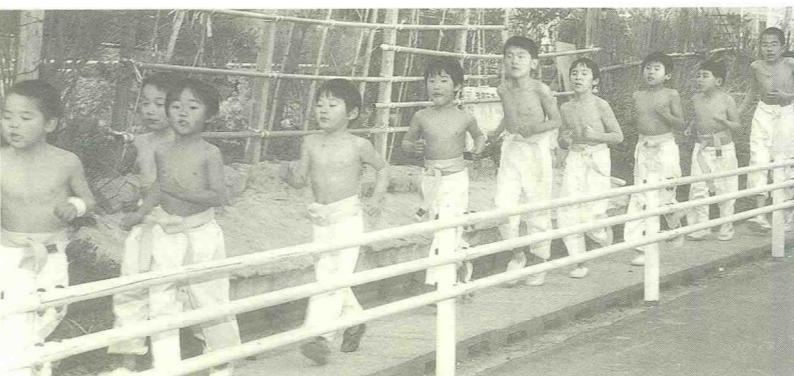
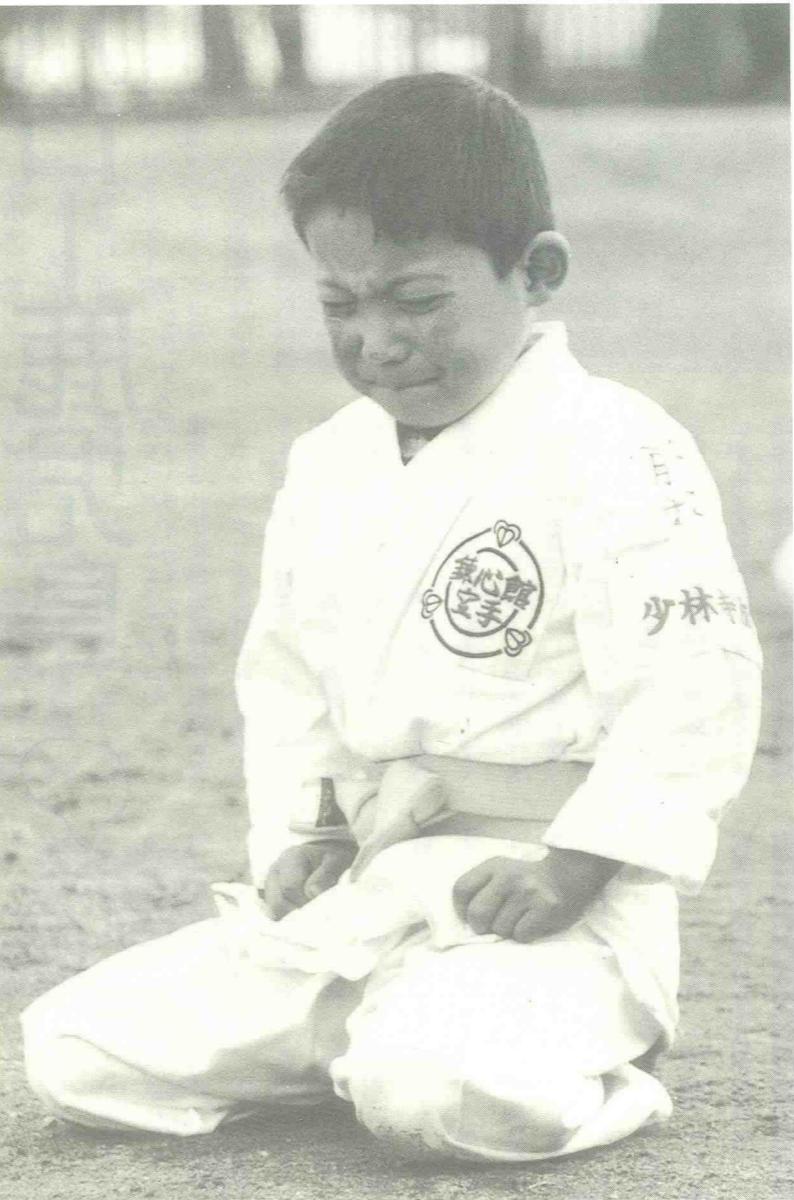
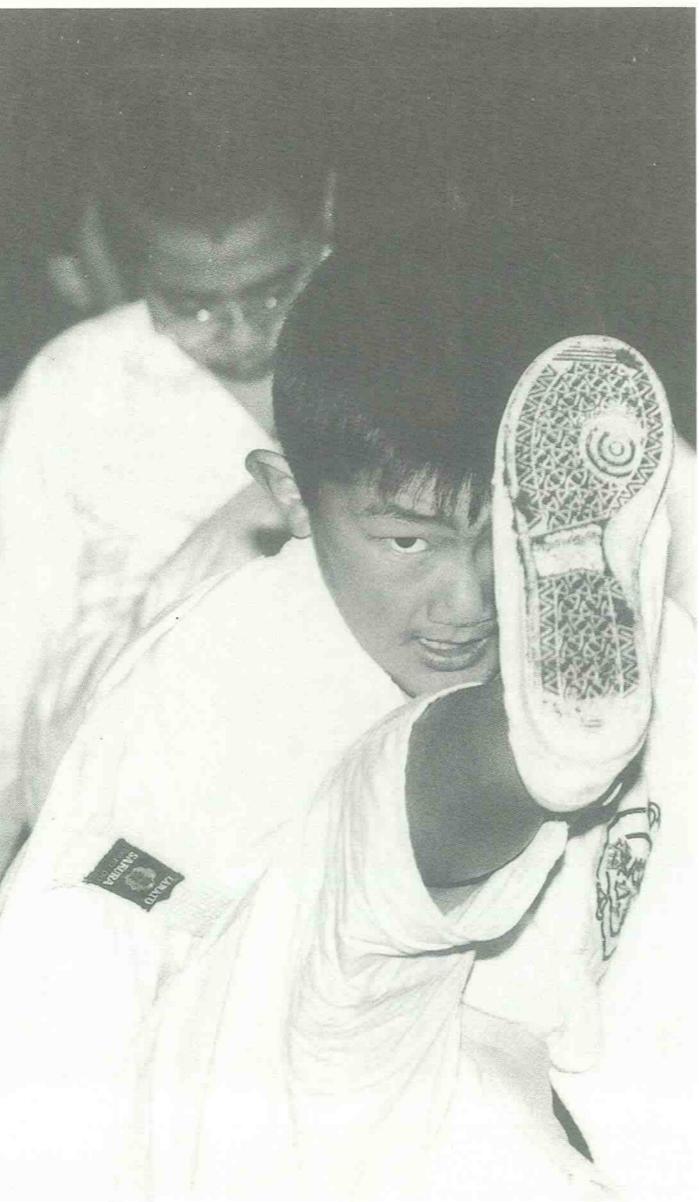
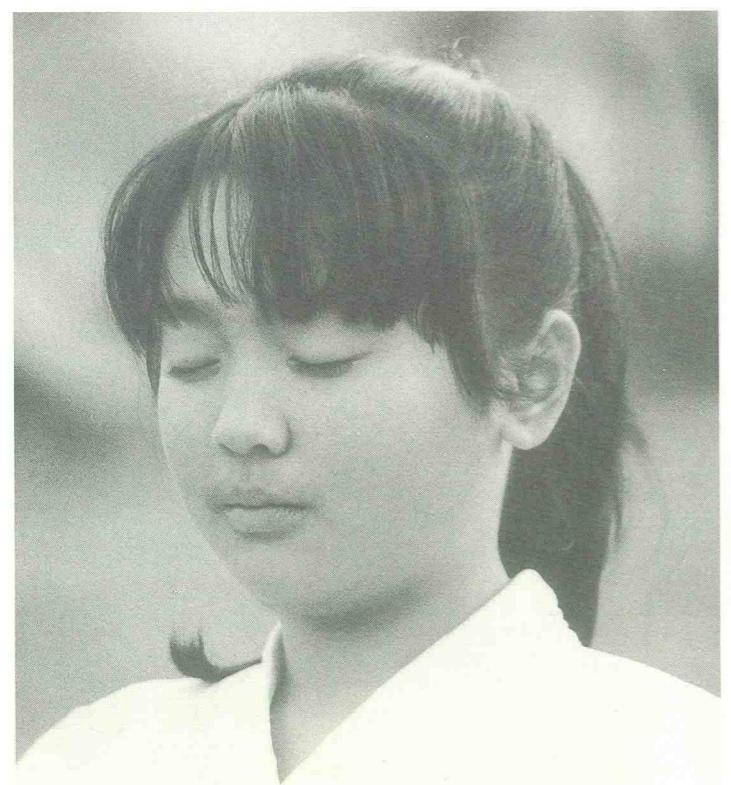
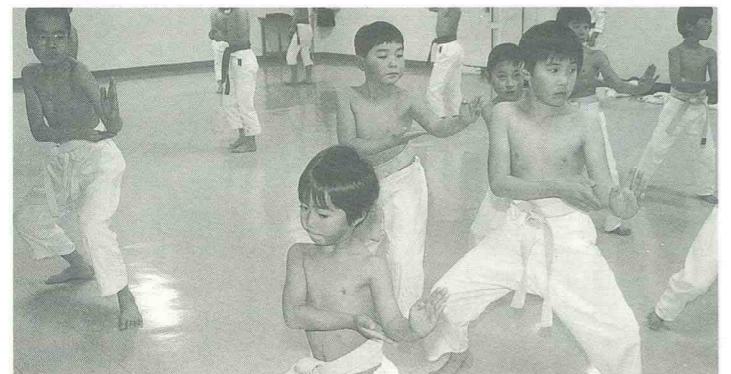
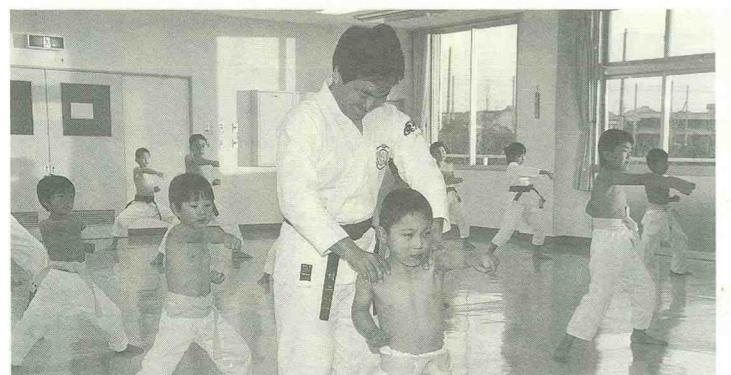
われています。屋外では、はだしで公園の周りを数周走り、その後公園の土の上に直接正座して黙想しますが、その様子がさすがに子供らしく、時間がたつにつれ歯をとてもいたいけな姿でした。

みんなスポーツ少年・少女らしく、あいさつや掛け声も大きな声でハキハキしており、とても礼儀

正しくさわやかで好感が持てました。  
これからも寒さに負けず、一生懸命練習に励んで欲しいと思いま

す。

写真と文／池松 伸子



# あなたのフォトサロン②

## 新春縁起初市祭り

鹿児島市に春の到来を告げる恒例の「新春縁起初市祭り」が、二月中の土、日と祝日に、照国神社境内で開かれた。

期間中、初市の玉三郎や平和太鼓、歌謡ショーなど様々なイベント

トが行われたが、中でも小学一年生の玉三郎君のステージは、とてもかわいらしく多くの観客を楽しませてくれた。

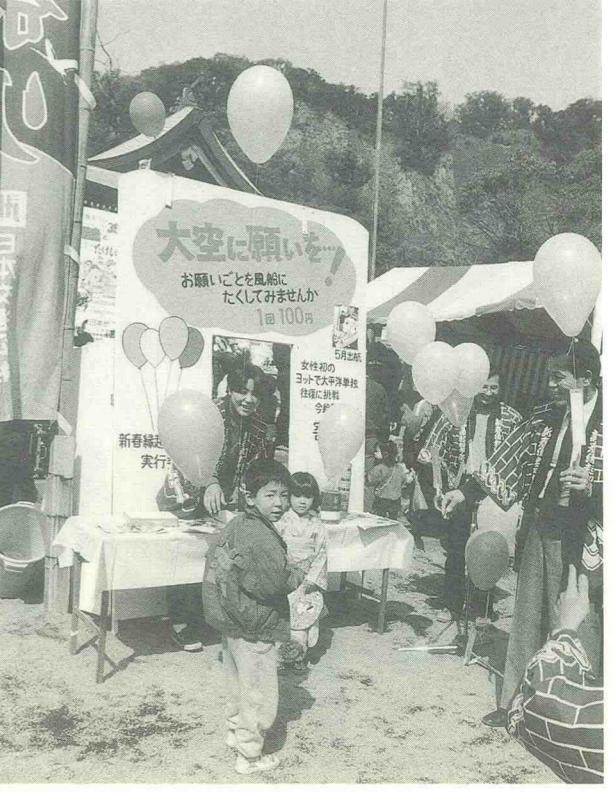
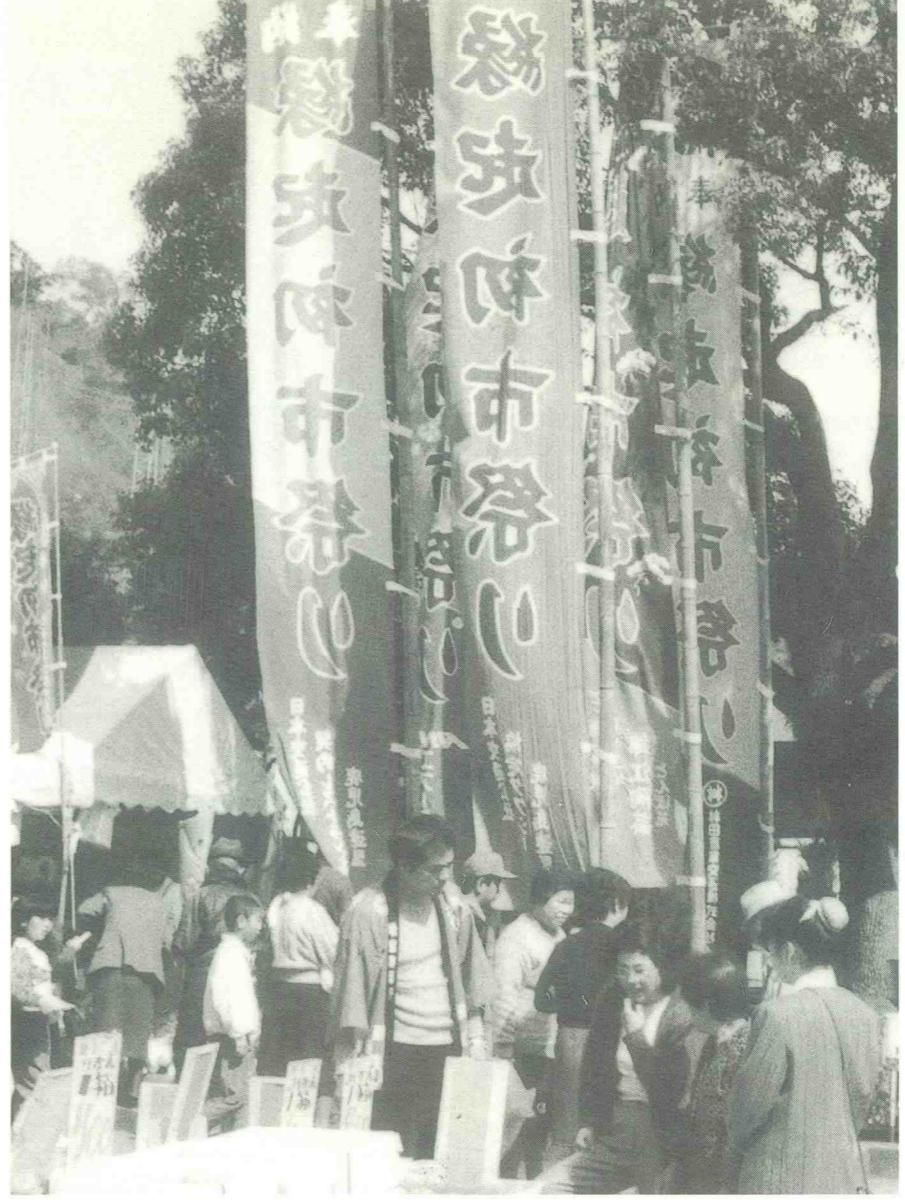
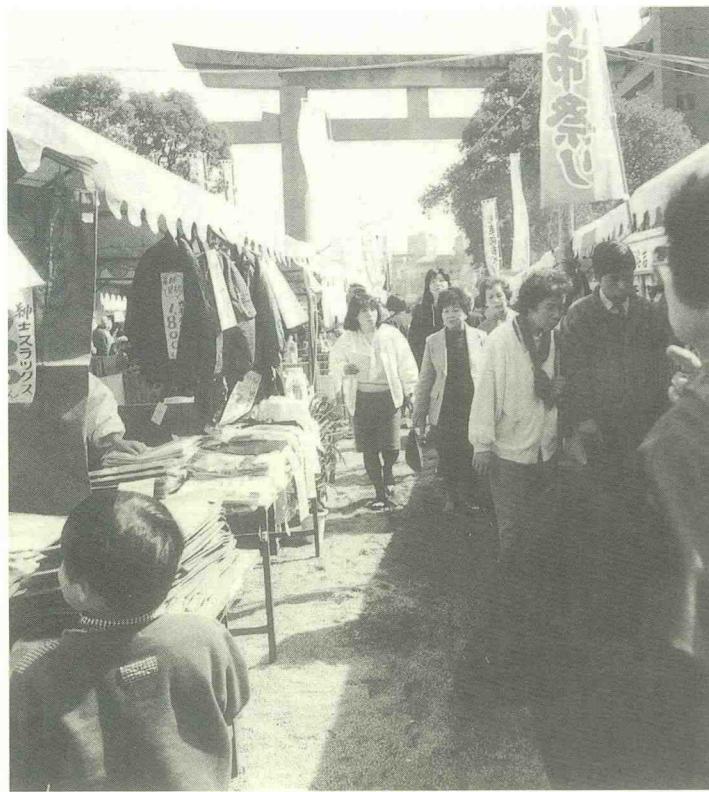
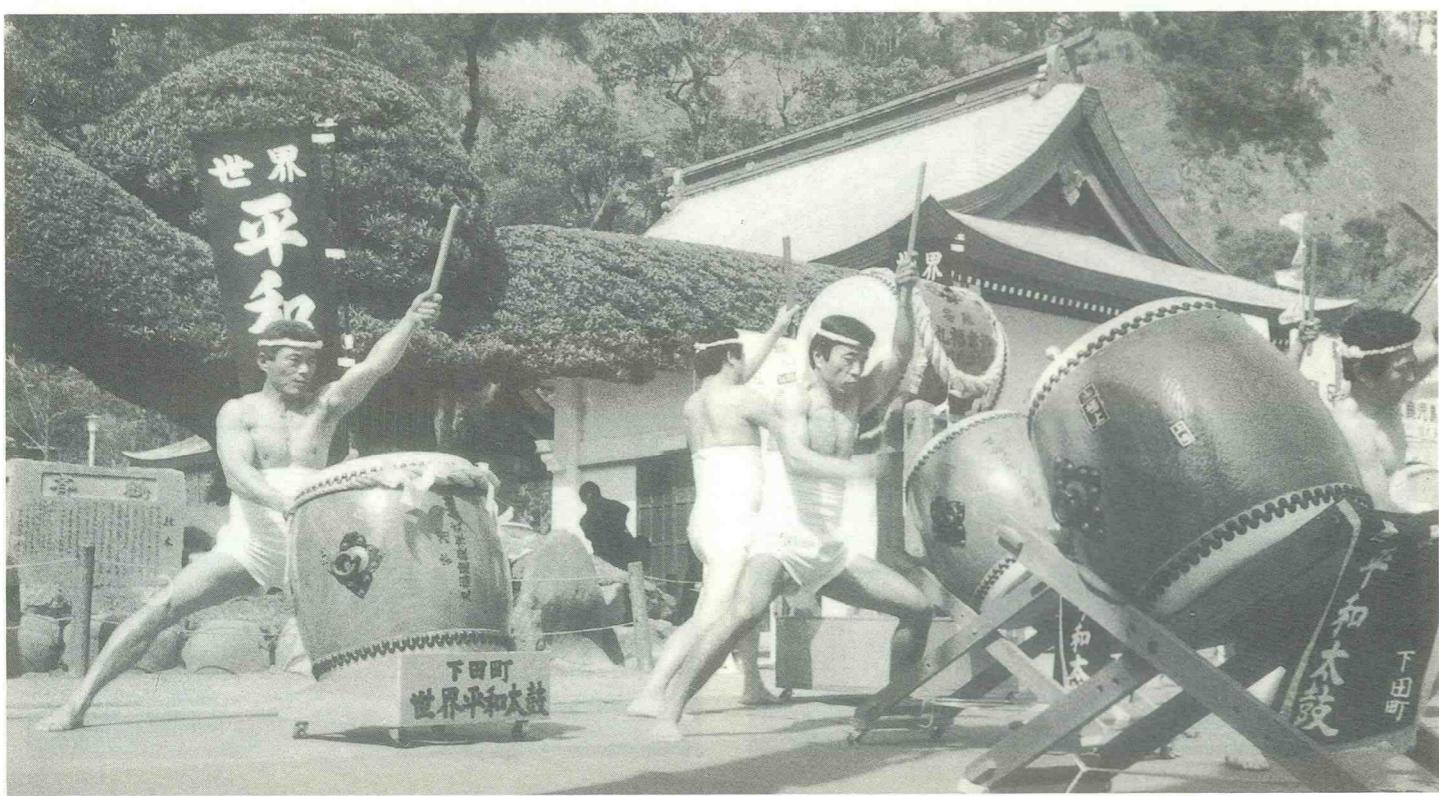
数十軒の出店には、鹿児島の特産品をはじめ、野菜、果物、陶器、鉢物など安い品物が並べられ、多くの買い物客でにぎわっていた。

お店の人の威勢の良さにつられ、私たちはつい体重のことも忘れて焼きもちを食べてしまったが、なかなかの味だった。

この縁起初市が、今後今以上に市民に親しまれていって欲しいものだ。

写真と文／鹿児島女子短期大学 写真部

# Photo



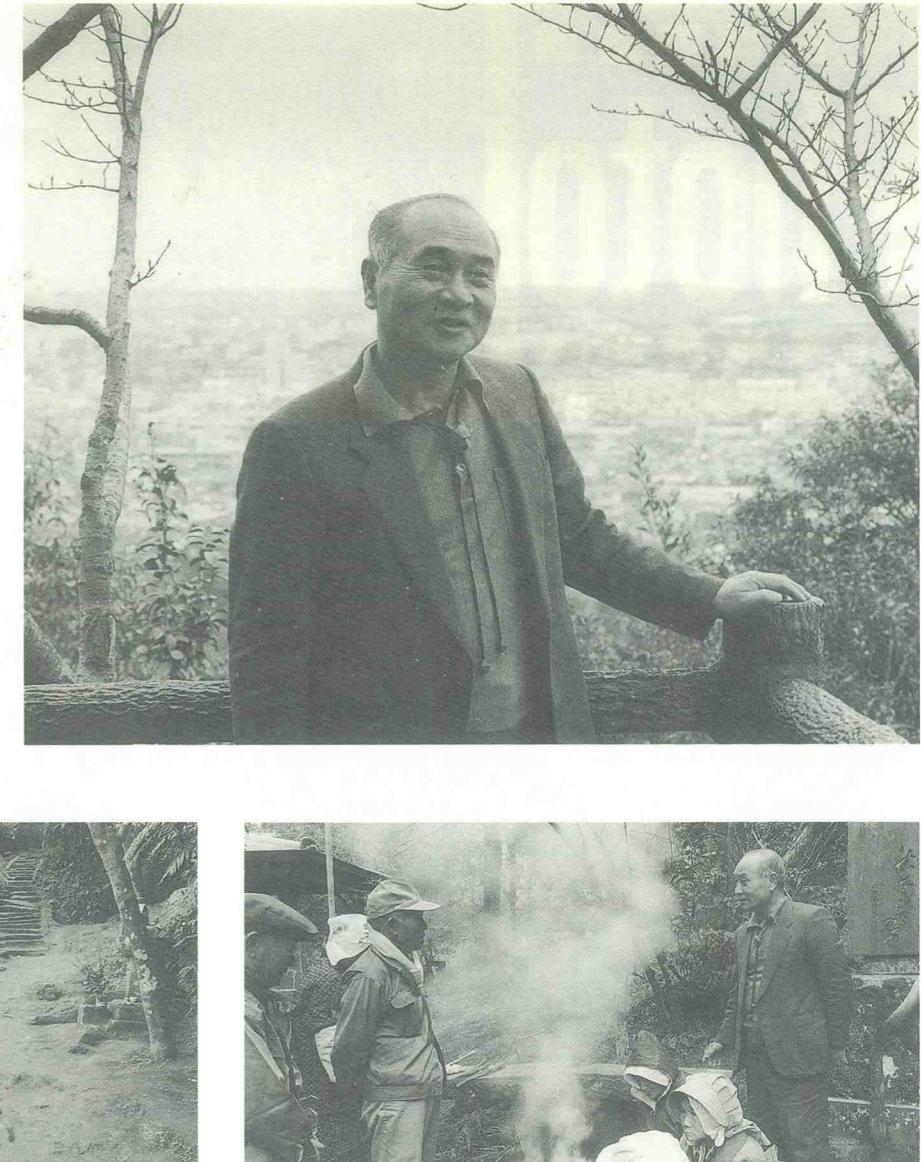
## 慈眼寺公園

観光客は、親兄弟を  
迎える気持ちで。

谷山観光協会 事務局長 上山 芳徳

ここ谷山神社からの眺めはすばらしいでしょう。眼下は、一面たんぽだつたんですよ。それがここ二十年ぐらいの間に急激に発展し、随分住宅が増えましたね。

昭和三十五、六年ごろまでは、一号用地の辺りで貝掘りを楽しんだものです。鹿児島市との合併以後、海岸地帯が臨海工業地帯になりました。大きく変わりましたね。



慈眼寺は飛鳥時代、百濟（韓国）の日羅上人が開いた寺と伝えられていますが、昭和四十九年に本市の文化財に指定され、公園として多くの方々に利用していました。だいています。

公園の中を流れている和田川は昔はもつと水量があったんです。今はその面影もありませんが、岩壁にここでソーメン流しをしていましたことが記されています。

協会では昭和四十年からソーメン流しを開設していますが、お陰



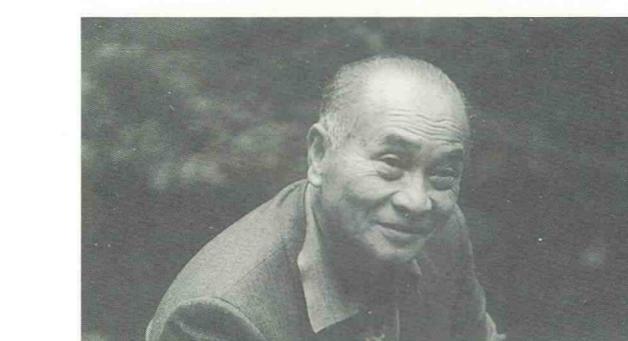
さまで大変盛況を呈しています。人間的好みは年々変わっていますから、今後も更に研究を続けていかなければと思いますね。

この付近をもみじ谷と呼ぶのですが、春先から夏場にかけてもみじの葉が生い茂り、特に暑い時などヒンヤリとしてとても気持ちがいいんですよ。私は考えごとをする時、よくここをゆっくり散歩するんです。

今こうして、私たちは先輩の方々が植えてくださった二百本余りのもみじの木の恩恵にあずかっているわけですが、これを守り育て更に次の世代へ伝えると共に、私たちも何かを残していくかなればと考えるんです。そこに、文化的な価値が生まれてくるのではないかでしょうか。

高齢化社会を迎える平均寿命が伸びたというものの、人間の一生なって長い歴史の中の小さな一こまにすぎません。そこで子供たちに望むことは、親孝行できる人になつて欲しいということです。親孝行のできない人は、観光客を迎える資格はないと思うのです。観光客は自分の親兄弟を迎える気持ちでお迎えしなければね……。

# わたしの散歩道



### ●取材メモ

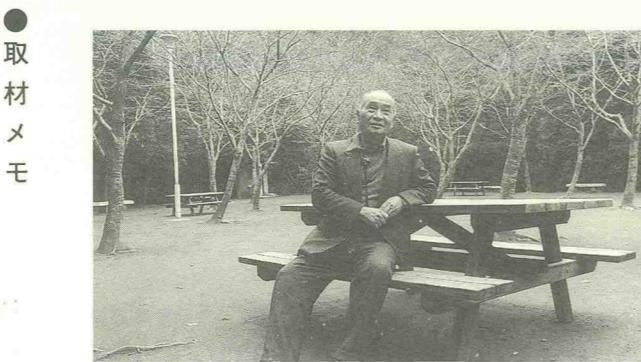
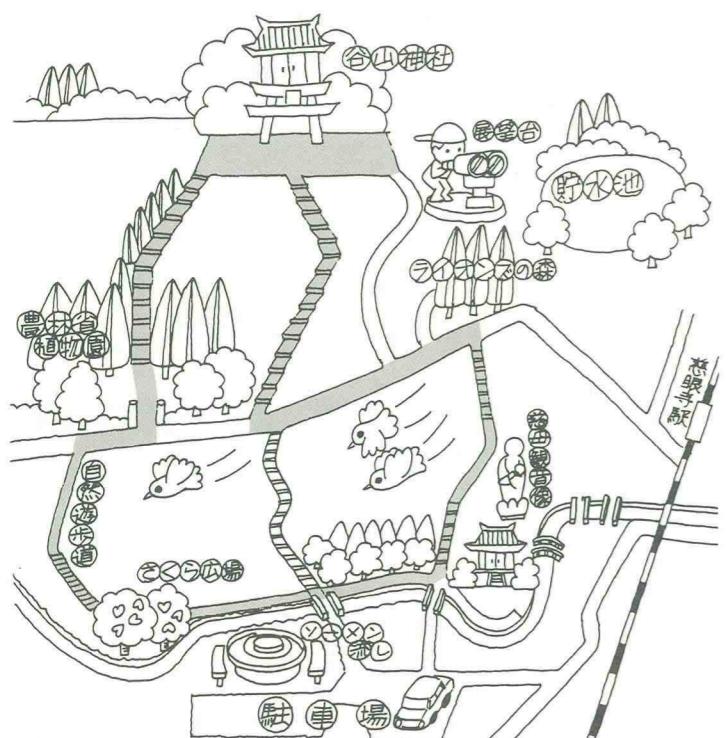
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴しながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



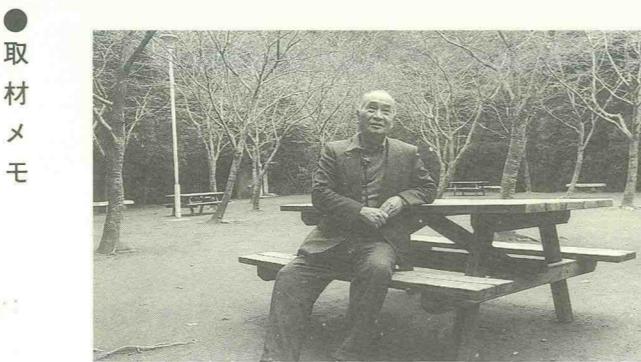
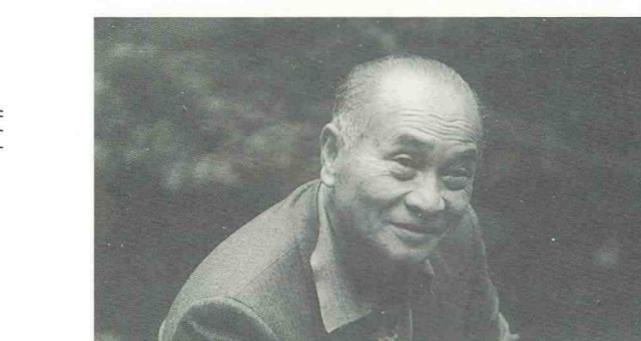
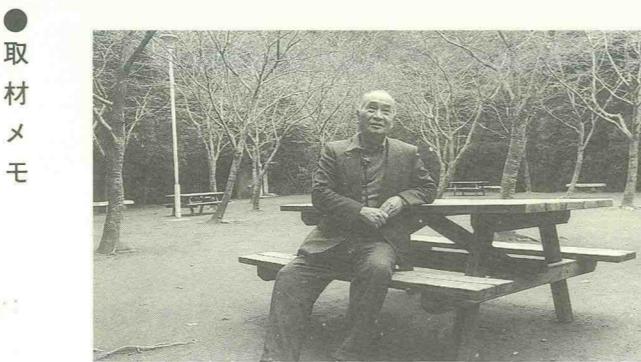
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴しながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

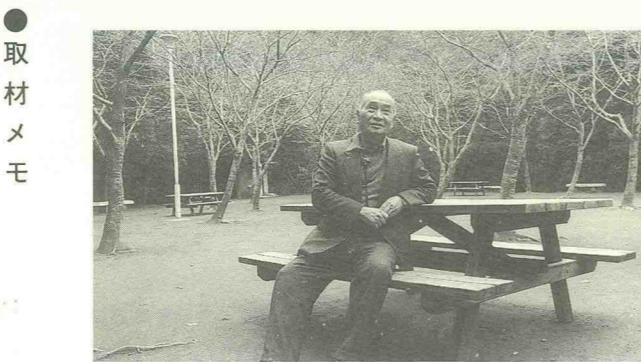
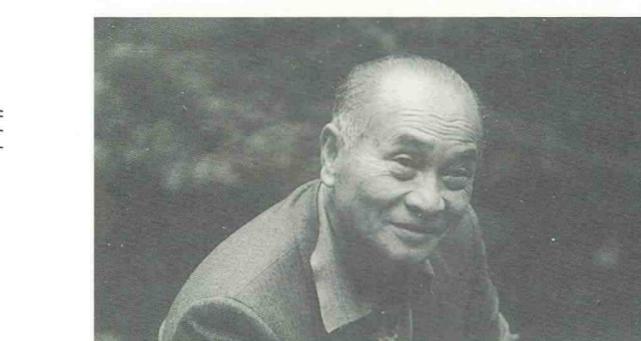
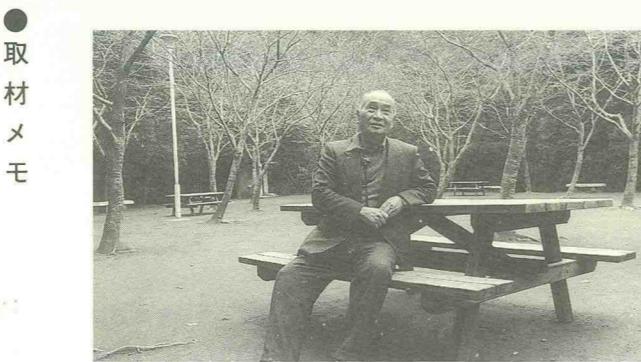
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴しながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

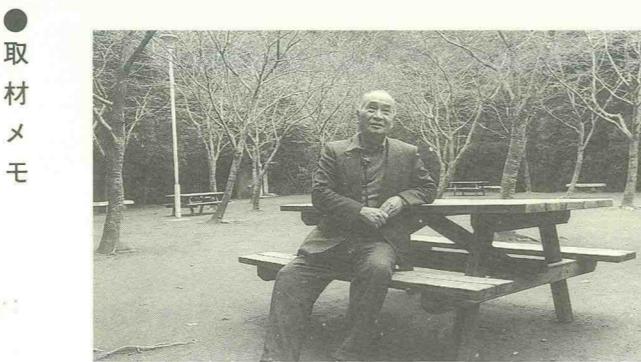
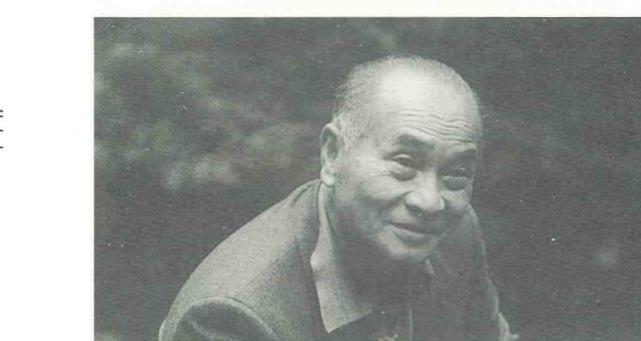
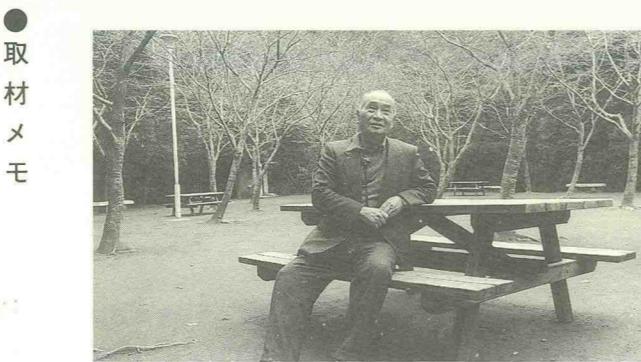
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴しながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

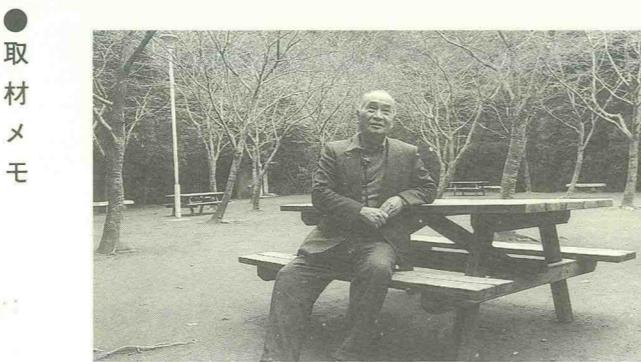
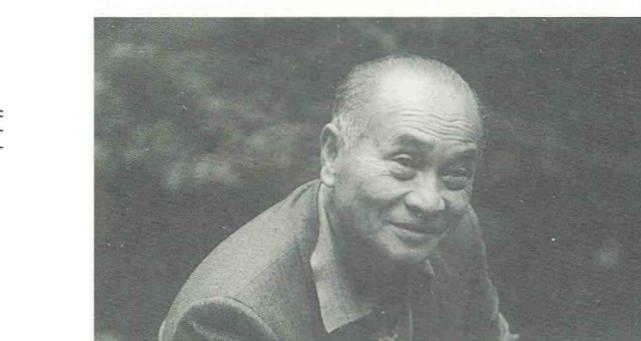
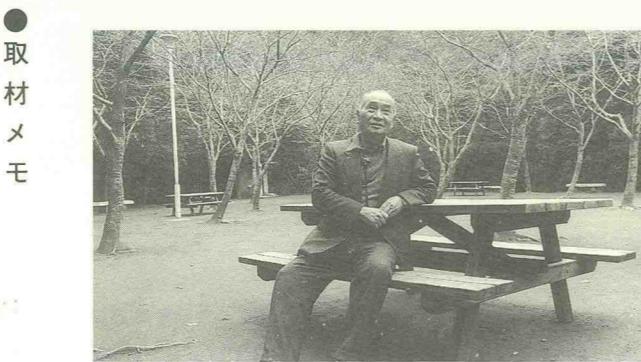
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

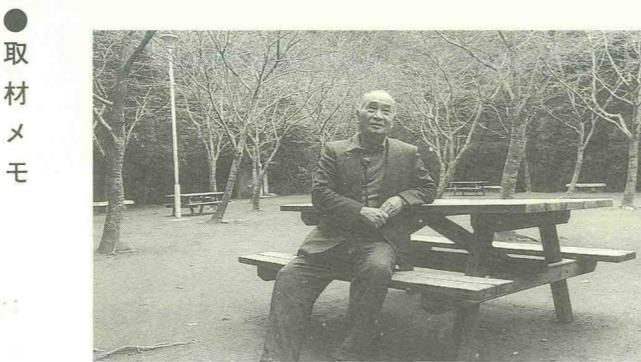
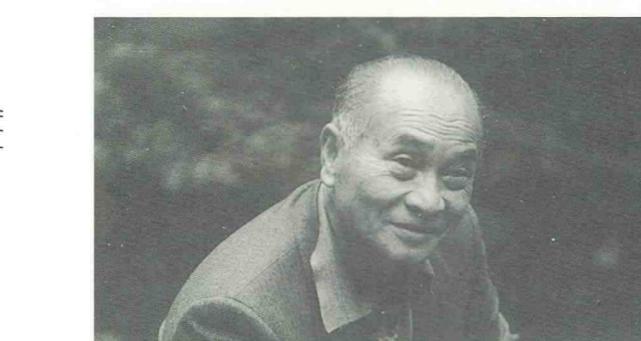
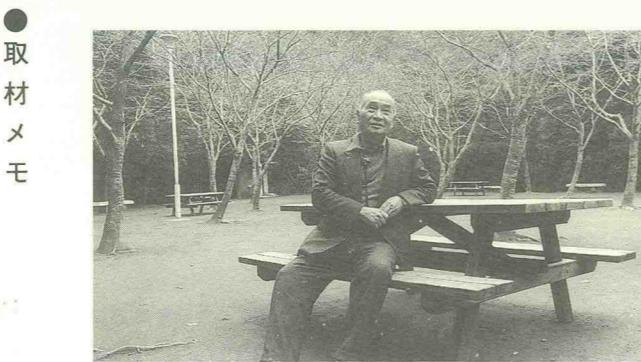
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

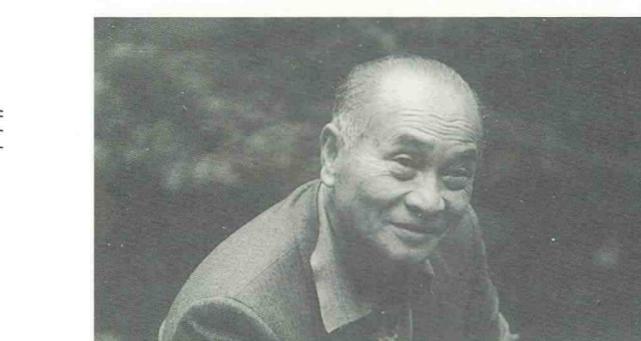
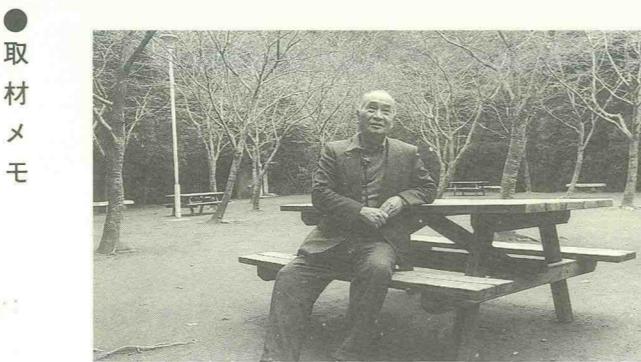
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

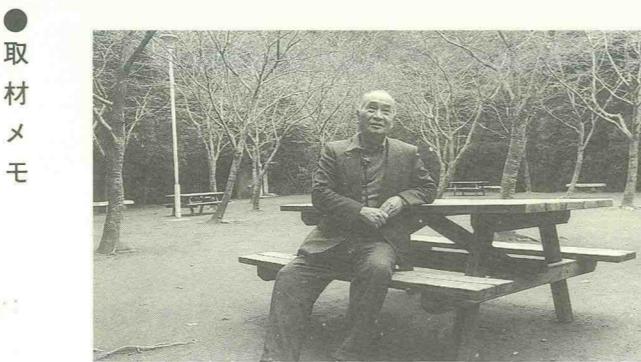
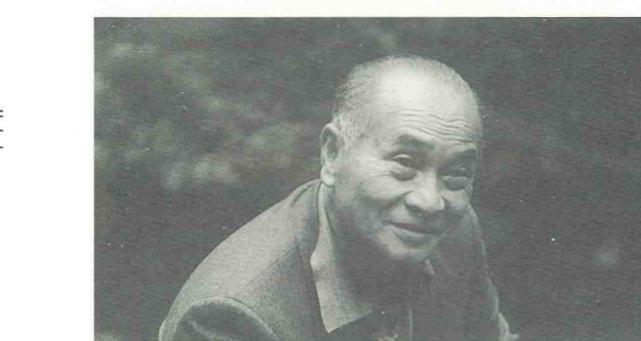
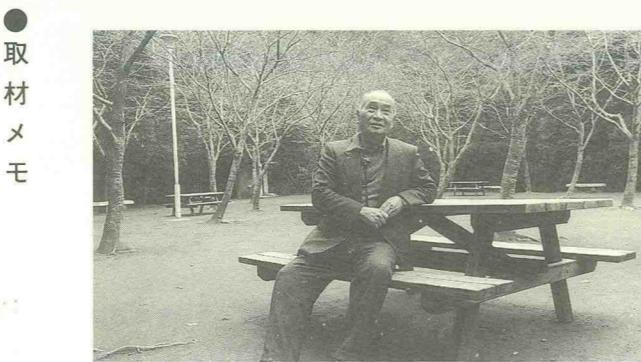
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

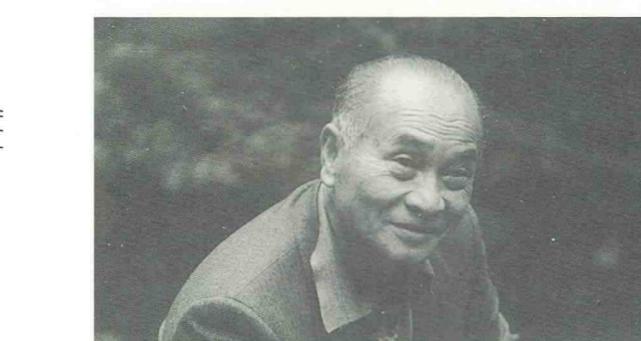
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

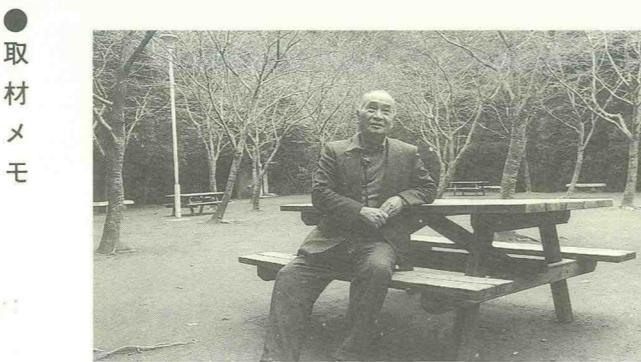
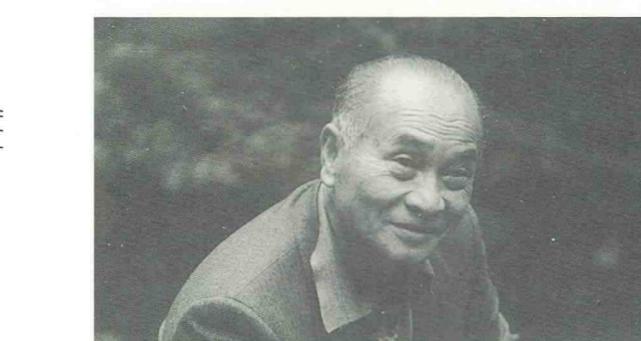
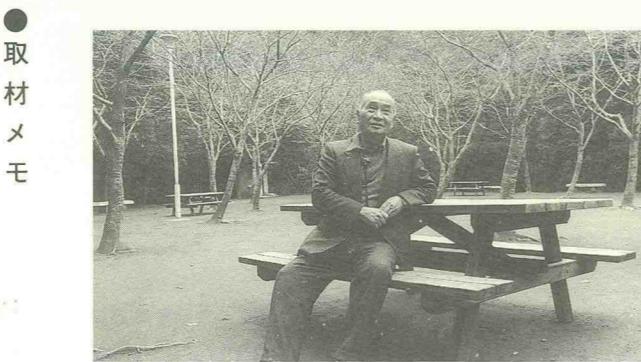
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

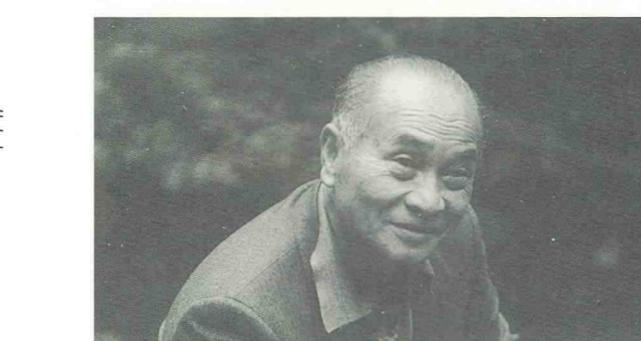
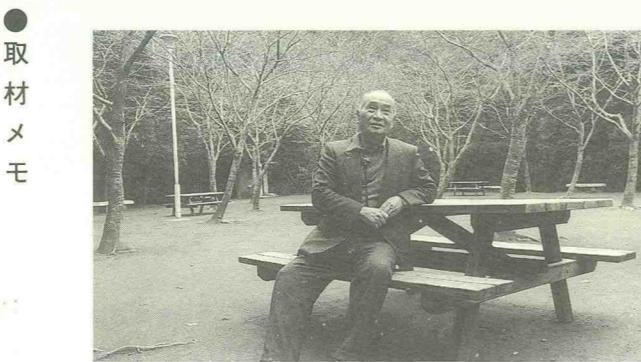
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



### ●取材メモ

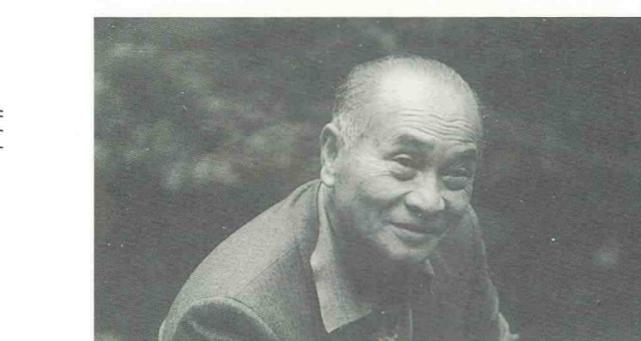
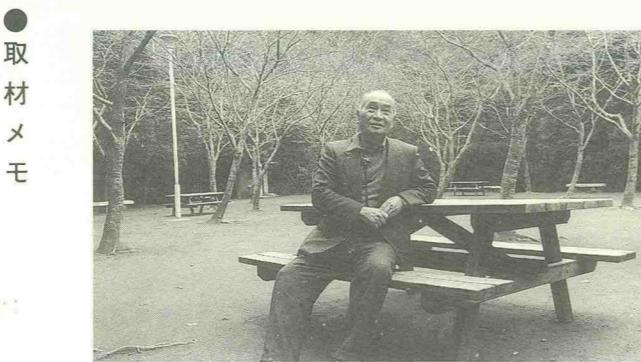
下福元町に生まれ、終戦後谷山町役場に勤務。昭和五十一年に鹿児島市役所を退職するまで、主に教育委員会の社会教育を担当。

五十四年から谷山観光協会常任理事、鹿児島市選舉管理委員長を務める。

毎朝、奥さんの作った野菜ジュースと卵油を欠かさず飲むのが健康法とか。

幼いころから慣れ親しんできた慈眼寺公園を、森林浴ながら歩くことが一番の楽しみとのこと。

現在、下福元町に奥さんとの二人暮らし。六十九歳。



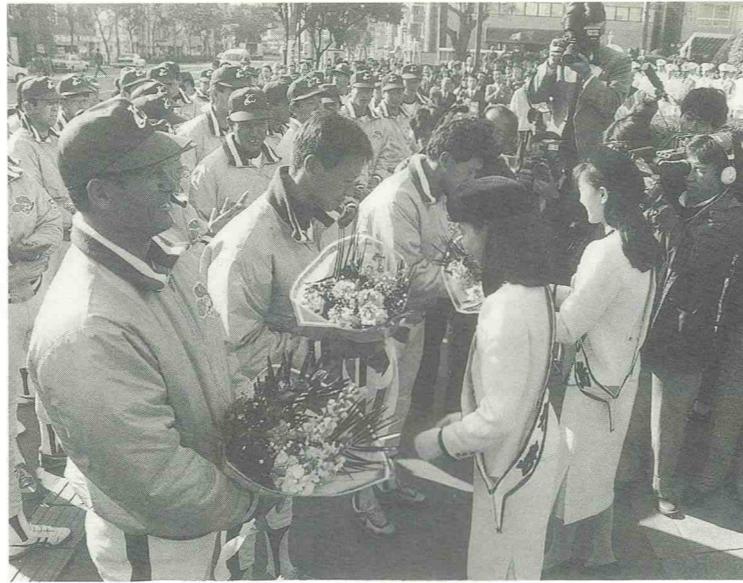
## 2月8日・市道岩崎谷長田線が開通

市電上町線の専用軌道跡を利用した市道岩崎谷長田線が開通。地元住民ら約300人が、同線に乗り入れる市バスの通り初めを見送りました。



## 2月1日・ロッテオリオンズ球団歓迎式

プロ野球ロッテオリオンズの一行が、春季キャンプのため空路鹿児島入り。練習に先立ち、市役所前で歓迎式が行われました。



## 2月20日・桜ヶ丘福祉館オープン

桜ヶ丘5丁目に、市内で25番目の地域福祉館がオープン。鉄筋コンクリート2階建てで、中央に大きな採光窓の三角屋根があるモダンな建物です。



1月20日・心身障害者総合福祉センター“ゆうあい館”が落成  
心身に障害のある方々の機能回復訓練などの施設に、九州で初めて体育館を併設した総合福祉センターが落成し、関係者約200人が自立とふれあいの場の誕生を祝いました。

## 1月8日・ミス鹿児島に新しい冬服

ミス鹿児島の新しい冬の制服ができあがり、披露されました。今年の制服は、白を基調に黒いラインで縁取りしたスーツタイプのデザインです。



## 1月6日・新春を彩る水のアーチ～消防出初め式

新春恒例の消防出初め式が甲突川河畔の市民広場で開かれ、詰めかけた約3,000人の市民が見守る中、行進やレンジャー訓練、放水訓練などが行われました。

## 1月5日・威勢よく初セリ

53万市民の食卓を支える青果・魚類両市場で初セリが行われ、早朝の市場にセリ人や仲買人らの威勢よいかけ声が響き渡りました。



## 1月15日・新成人のつどい

今年は市内で8,400人余りの若者が大人の仲間入り。約4,500人の新成人で埋まった市民文化ホールは、若々しい熱気につつまれました。



湯どうふの店

## ごん兵衛

東千石町

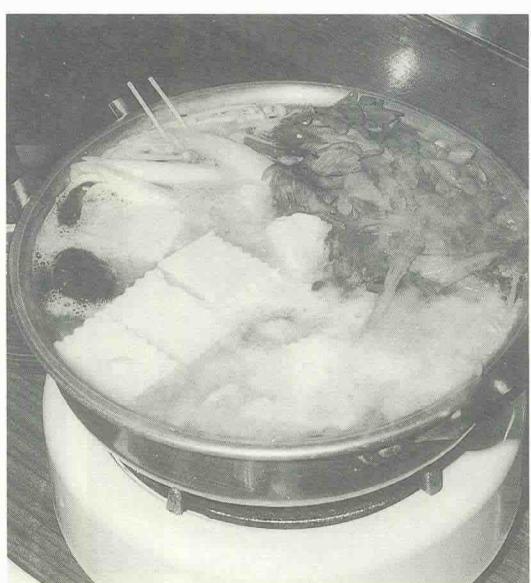
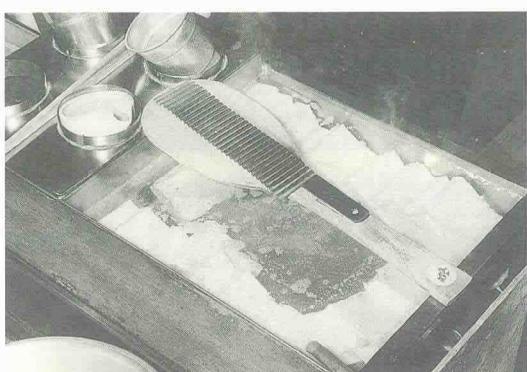
「おじやつたもんせー」、縄の  
れんをくぐると、かつぼう着のよ  
く似合うおかみさんの鹿児島弁。

創業六十八年というこの店には、  
昔ながらの素朴な雰囲気があり、  
これがいい。

自家製の豆腐に、季節折々の野  
菜をいれて煮て食べる。「気を使  
とは、味を変えんこつごあんさ  
あ、こいがいっぱいむつかしごあ  
んどなあ」とおかみさん。

変わらない味の秘けつは家伝の  
タレ。ユズのほか二十種類ぐらい  
のものが入っており、これが湯ど  
うふやお酒によく合う。

ふー、ふー、ほおばると、ユズ  
の香りが口いっぱいに広がった。



店内はコの字形のカウンター約20人座れる

あったまりそおー

店は東千石町にある

限りない可能性を秘めている  
この子供たちが、二十一世紀の立役者として飛躍される  
よう期待してやみません。  
いま市街地は約九十二万本  
のグリーンベルトに新緑が  
え、クスの若葉と色とりどり  
のツツジが咲き乱れ、華やか  
さを競い合って遠来の観光客  
を堪能させてくれています。  
緑の都市賞に輝いたこの  
樹々を、みんなの力で守り育  
てましょう。

四月の声を聞いて、まず思  
い出されることは、入園、入  
学、就職など、さまざまなこ  
とが脳裏に浮かんできます。  
なかでも、自分の背中ほど  
もあるランドセルを背負つて  
の感動を思い浮かべる方も多  
いのではないでしょうか。  
ちなみに、この四月鹿児島  
市立小学校へ入学する児童  
は、およそ七千三百人、ま  
た、鹿児島市立中学校への入  
学生徒が、およそ八千人だそ  
うです。

市立小学校へ入学する児童  
は、およそ七千三百人、ま  
た、鹿児島市立中学校への入  
学生徒が、およそ八千人だそ  
うです。

## 編集後記



## 市立美術館

### 「とらわれのアクション」

アリストイド・マイヨール  
(一八六一～一九四四)

（作者）一八六一年、カタロニア（スペイン）の海岸バルニュスに生まれる。画家を志してパリにて、エコール・ド・ボザールのカンペルの教室で絵画を学んだ。タペストリーの制作も手掛けていたが、一九〇〇年ごろから石膏複製の仕事に携わり、彫刻の道を開ける。四十歳になつてからのことである。

一九〇二年に画商ヴォラールが

（作）マイヨールのために三十点の彫刻を集めて個展を開催、ロダンがこれを見て賞賛する。彼の名声を決定的にしたのは、最初の大作である「地中海」（一九〇五年）であった。以後「ヴィーナス」「イル・ド・フランス」など多くの名作を残している。

（解説）社会主義であるオーギュスト・ブランキは、三十年間も獄中生活を送つたという激烈な革命家である。マイヨールは永遠に女性的なものを求め、すべてのテーマを女性の肉体で表現しているが、この記念像も女性像によつて表し、完成までにトルソや全身像など幾つかの習作を重ねている。本作品は、高さ二三二〇センチのブロンズ像でギリシャ、ローマ、イタリアルネッサンス期の彫刻の影響を受けしており、豊かな量感、力動的な動勢、巧みな構成など豊満で力強くダイナミックな表現がなされている。



前市立美術館  
学芸係長 原田 茂

明快単純な構成と平滑清新な肉付けにより独自の世界を確立したマイヨールの作品の中でも異色なもので、初期名作の一つである。

驚きと興奮、夢とロマン  
あなたはどんな明日に会えるかな――

# ササンピア21



■会期：昭和64年3月16日(木)～5月14日(日)(60日間)

■会場：鹿児島市谷山地区臨海部1号用地A区内



## 前売入場券発売中

ササンピア21から素敵な21の贈り物

ハワイ旅行や電化製品など  
豪華な景品が当たる!!

ササンピア21の前売入場券をお買い求めの方に、抽選でハワイ旅行や電化製品など21種類の豪華景品をプレゼント！第1期抽選は9月(予定)、第2期抽選は64年4月(予定)。さらに第1期前売入場券をお買い求めの方は、第2期の抽選も受けられるダブルチャンスがあります。

前売入場券のお求めは、  
最寄りのタバコ店・プレイガイドなどでどうぞ。

[問い合わせ] 鹿児島市企画部市制100周年記念事業推進室

ササンピア21実行委員会

〒892 鹿児島市山下町11-1 ☎(0992)24-1111 内線2032～2036

区分	種類	前売入場券	当日入場券	対象者
大人	1,200円	1,500円	18歳以上	
中人	800円	1,000円	中学生・高校生	
小人	500円	700円	小学生	
幼児	300円	500円	4歳以上小学校就学前の幼児	

●年齢及び区分は入場当日を基準とします。