

市民フォト

鹿児島 No.49

平成4年(1992)7月1日

特集・かごしま健康の森公園





●下福元町・錫山周辺

錫山地区は1655(明暦元)年、八木主水^{やぎしんじ}_{すい}佑元信が錫鉱を発見して以来、錫鉱山としてにぎわった。1701(元禄14)年には島津氏の経営に移り、藩の大きな収入源になった。現在、錫山には錫鉱に関係ある史跡として、錫鉱発見の碑、八木元信の墓、手形所跡、御藏跡、大山祇神社、立神神社、女郎墓などがある。昭和51年には錫山自然遊歩道が開設され、コース沿いでは錫山地区のシンボルとして親しまれている立神岳の美しい姿や緑の中の清流、田園風景など、豊かな自然に接することができる。



●「表紙」写真説明

インディアンやエスキモーが漁労や狩猟に使い、世界最古の乗り物といわれるカヌー。鹿児島でも競技やツーリングの愛好者が増えている。自然とのふれあいで子供たちにも自然を大切にする心がはぐくまれている。
(人物は荒田カヌースポーツ少年団のみなさん)
橋下流で
甲突川甲突

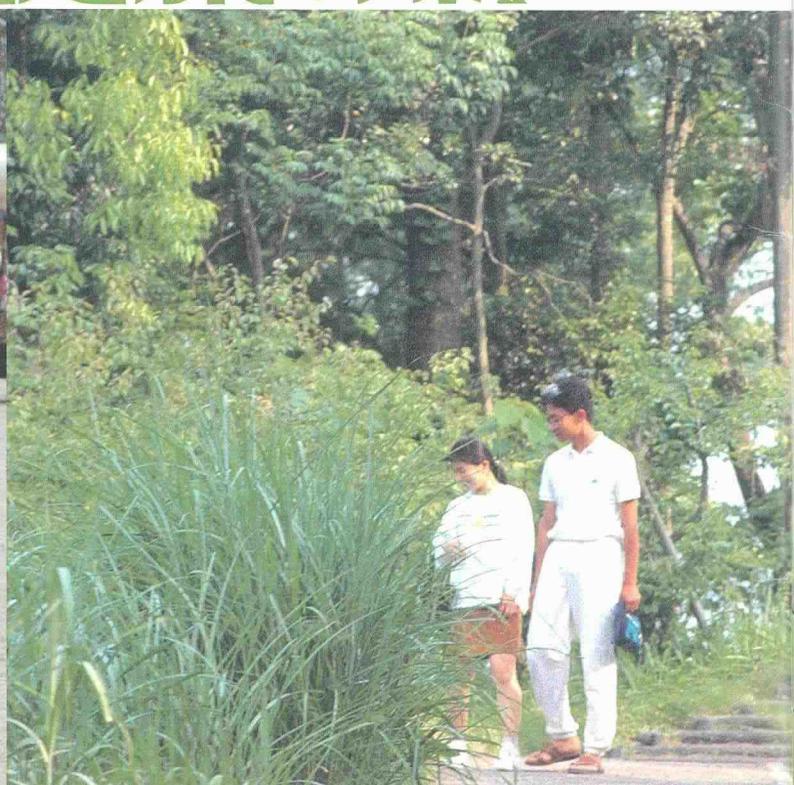
もくじ

わがまち高度350m	2
特集／かごしま健康の森公園	3
クローズアップ／野田知佑さん	12
学校探訪／錫山小学校	14
カメラトピックス	16
ハロー鹿児島(宇宙おはら祭)	18
シティーアングル	19
わたしの散歩道(執印テルさん)	20
市民のひろば	22
(潤いのあるまちづくり／鹿児島市)	20
ふるさとの史跡／創建の古い妙見神社	21
集え! 楽し／薩摩狂句講座	22
あなたのフォトサロン(花彩)	23
動物公園のゆかいな仲間たち	24
市立美術館「桜狩習作」	25
31 30 28 26 25 29 27	26



特集

かごしま健康の森公園



四月五日に開園した“かごしま健康の森公園”。開園以来、大変な人気で、休日ともなると広い園内が多くの人でにぎわいます。

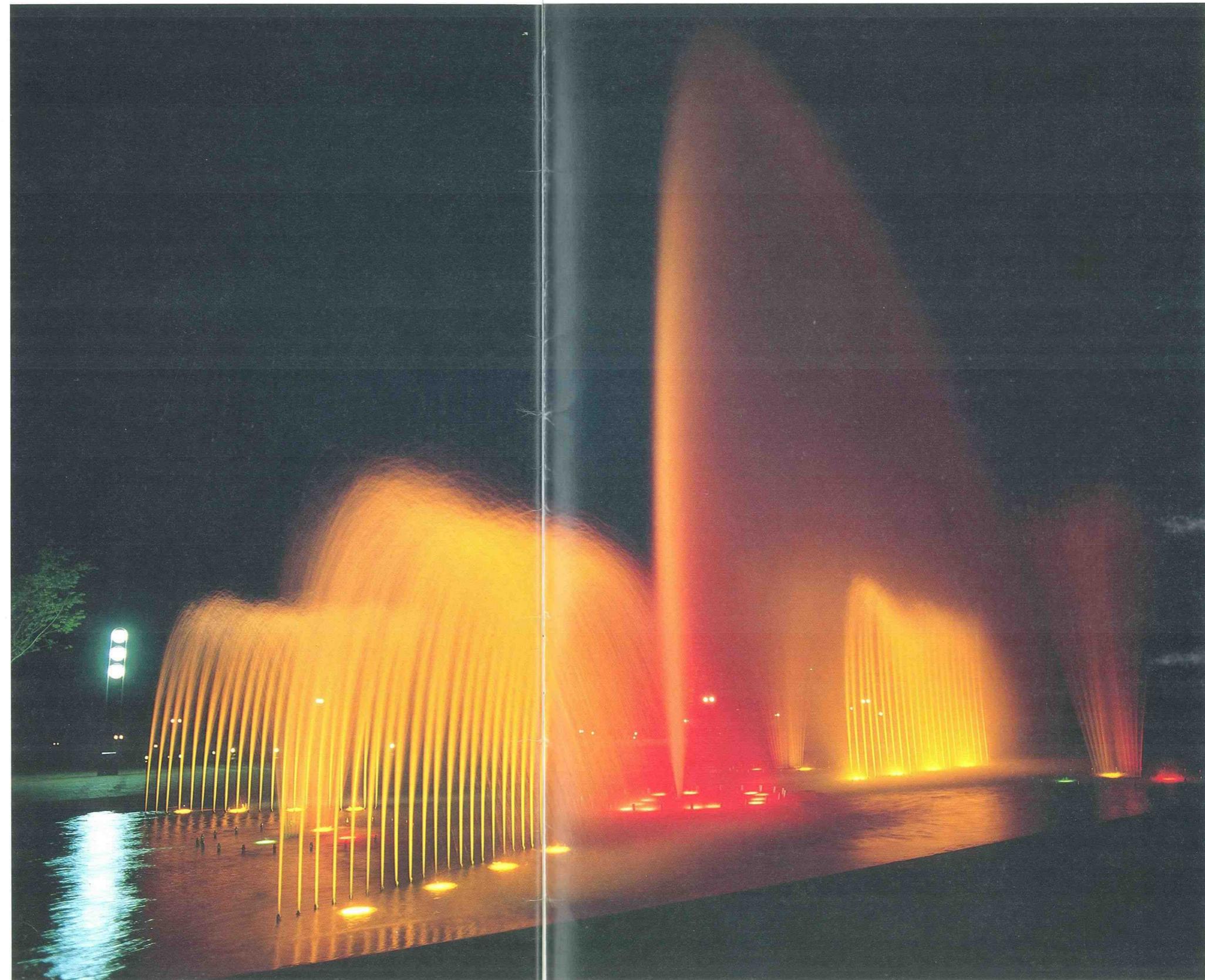
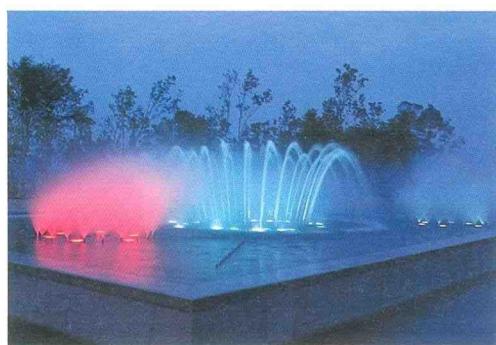
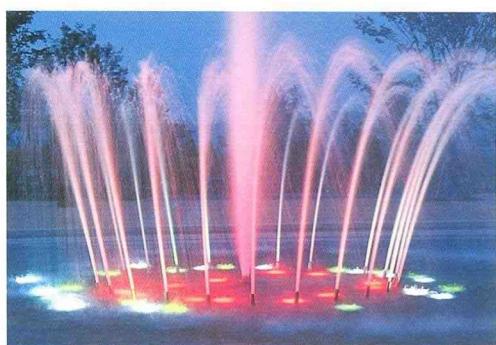
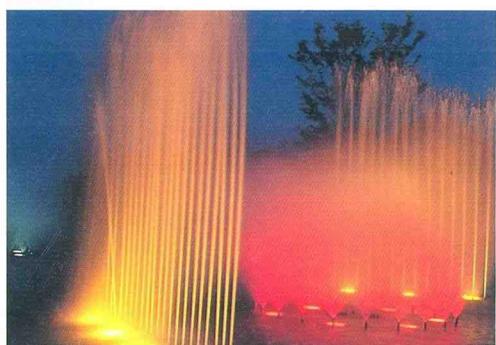
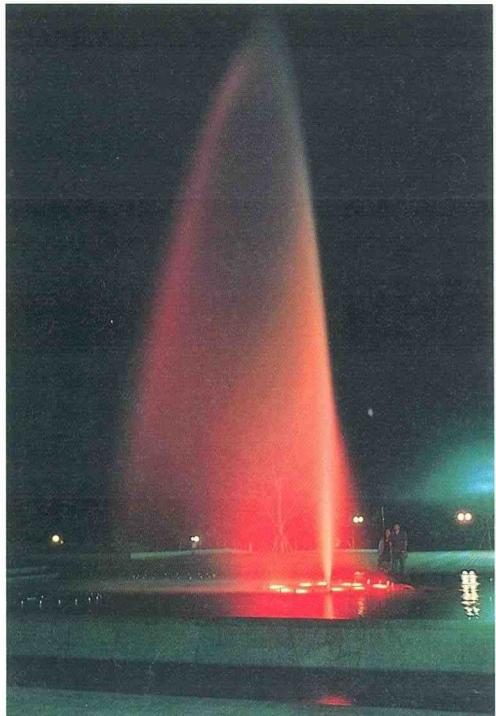
この公園の特徴は、なんといっても自然のなかで健康づくりがされること。周辺の豊かな緑が生かされた園内では、緑陰をもたらしてくれる木々や草花、小動物が憩いの空間を演出。噴水からの水が流れるカナール（人工の水路）では子供たちが水と親しむ喜びを満喫しています。また、プールや体育館、テニスコートなどの運動施設も、終日歓声が絶えません。

まだ行っていないあなた、まだまだ楽しみ足りないあなたにおくる今回の特集“かごしま健康の森公園”。尽きることのない公園の魅力の一端をお楽しみください。

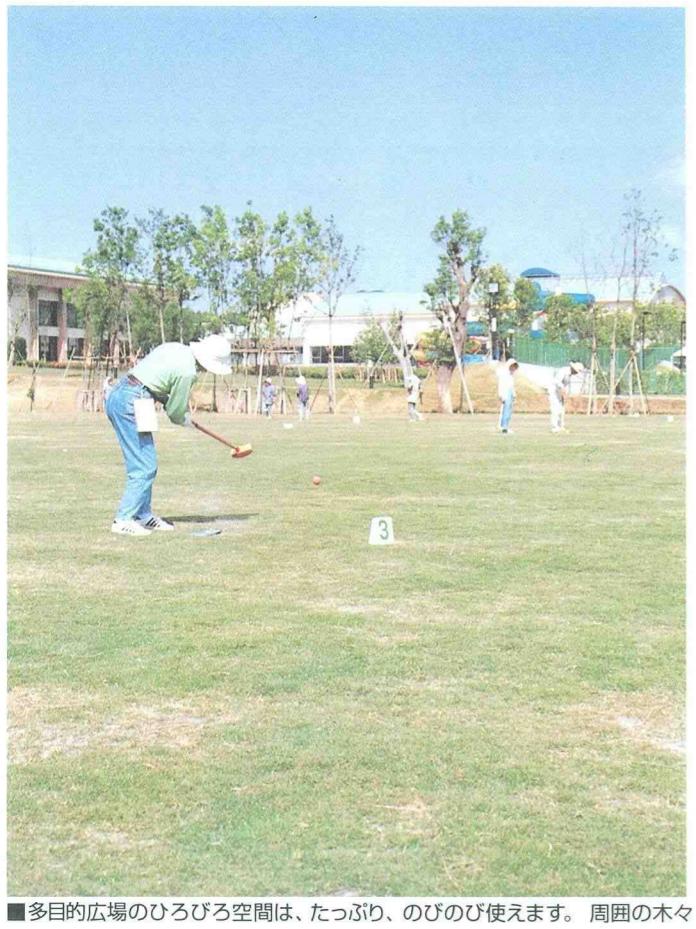
四月五日に開園した“かごしま健康の森公園”。開園以来、大変な人気で、休日ともなると広い園内が多くの人でにぎわいます。

この公園の特徴は、なんといっても自然のなかで健康づくりがされること。周辺の豊かな緑が生かされた園内では、緑陰をもたらしてくれる木々や草花、小動物が憩いの空間を演出。噴水からの水が流れるカナール（人工の水路）では子供たちが水と親しむ喜びを満喫しています。また、プールや体育館、テニスコートなどの運動施設も、終日歓声が絶えません。

まだ行っていないあなた、まだまだ楽しみ足りないあなたにおくる今回の特集“かごしま健康の森公園”。尽きることのない公園の魅力の一端をお楽しみください。



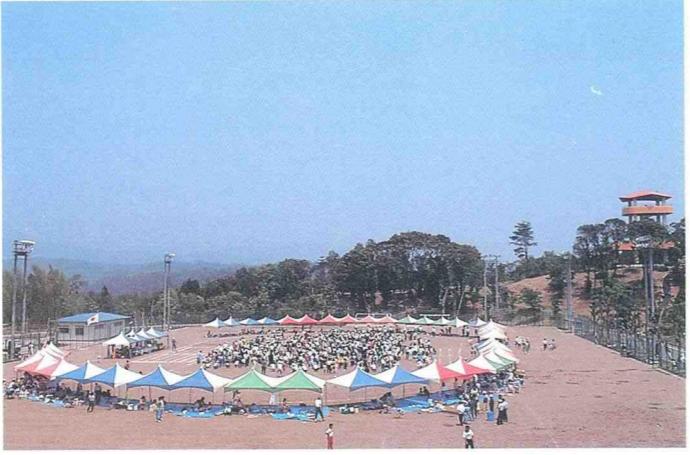
水と光の協奏曲が奏でられる。こ
昼間の熱気が夜のとぼりに包まれる、こ



■多目的広場のひろびろ空間は、たっぷり、のびのび使えます。周囲の木々がやさしい緑陰をしてくれます。



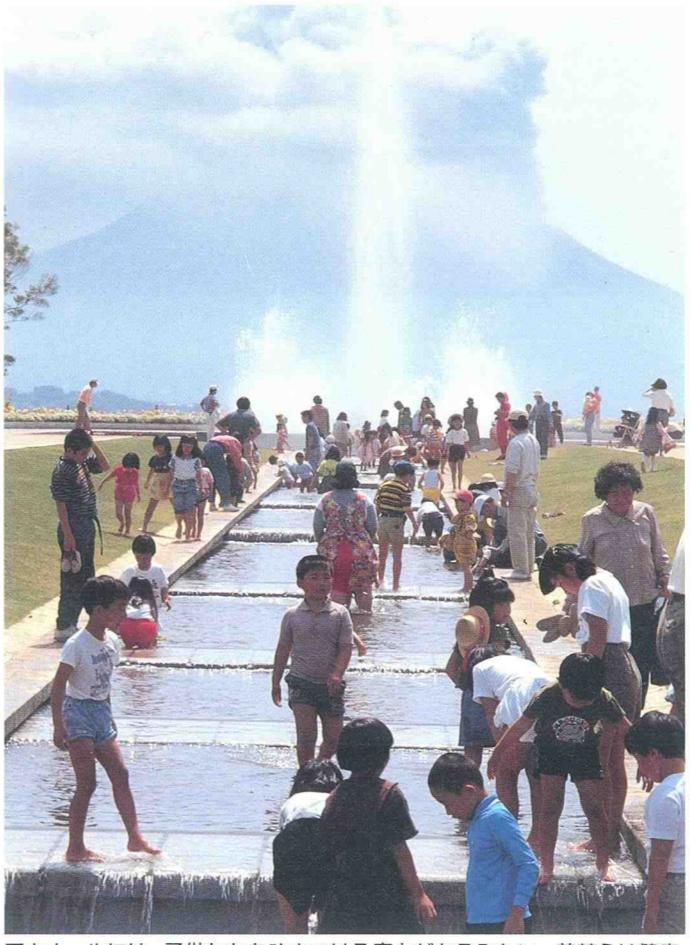
■快適なプレーができるテニスコート。観客席から思わず声援がとんできそうです。



■サッカーやラグビー、ソフトボールなどの球技のほか、運動会でもにぎわう運動広場。



■初夏の夜を演出してくれるホタル。5月には自然観察園に生息しているホタルを見る夕べも開かれ、ゲンジボタル、ヘイケボタル、ヒメボタルが見られました。



■カナルには、子供たちをひきつける魔力があるみたい。着替えは健康の森公園への必需品。



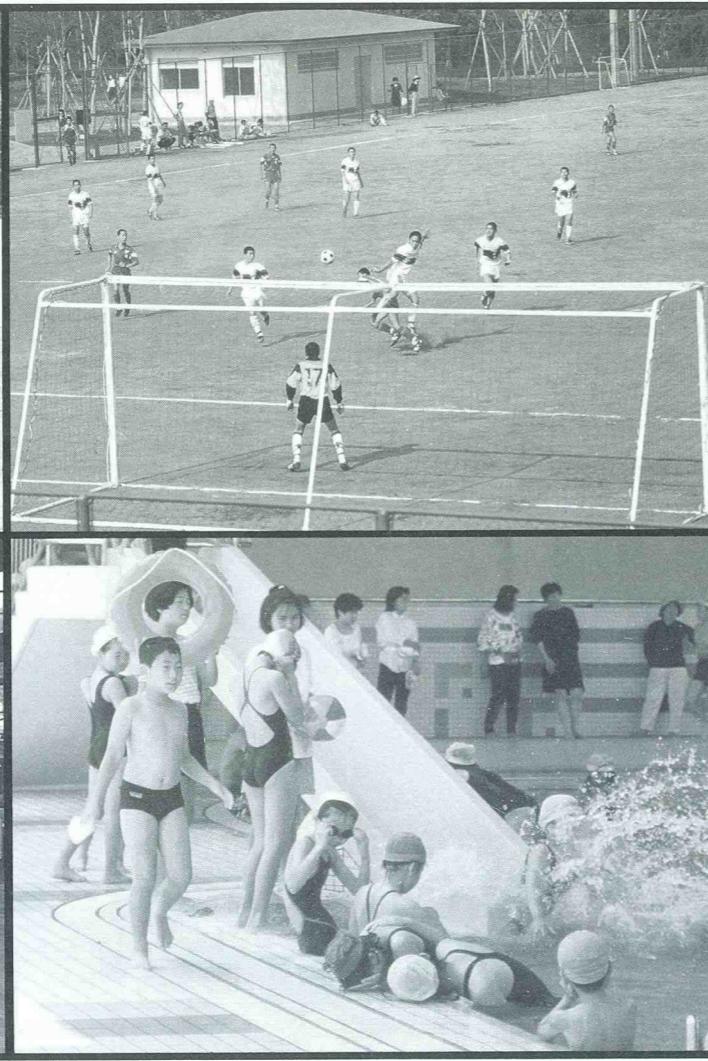
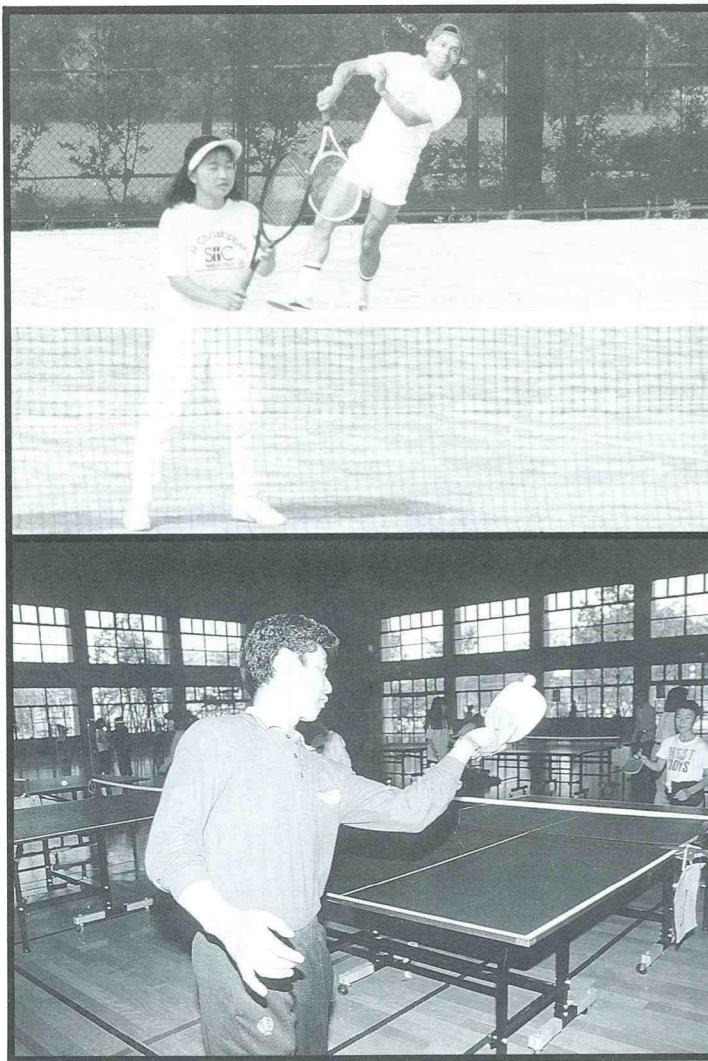
■子供たちでいつもあふれているわんぱく広場。好奇心をくすぐる遊具がいっぱい。



■一年中、いろいろな楽しみ方ができる温泉プールと温水プール。ウォータースライダーは7月1日から8月31日まで利用できます。

自然との一体感が
うれしい

はずむ体 ふれあう心



有料公園施設の使用料

施設名	区分及び単位	金額	摘要
運動広場	全面 30分	300円	照明 全面30分 1,000円
	半面 30分	150円	照明 半面30分 500円
テニスコート	一般1コート 30分	100円	照明 30分 100円
	児童生徒 // 30分	50円	
プール	一般 1人1回	300円	
	高校生 1人1回	200円	
	小・中学生 1人1回	100円	
	専用使用 1時間	400円	館の全部の照明設備を使用するとき
バレーボール	一般1コート1時間	200円	1時間 600円
	児童生徒1コート1時間	100円	館の半分の照明設備を使用するとき
バスケットボール	一般1コート1時間	200円	1時間 300円
	児童生徒1コート1時間	100円	
バドミントン	一般1コート1時間	100円	
	児童生徒1コート1時間	50円	
卓球	一般 1台1時間	100円	
	児童生徒 1台 1時間	50円	

有料公園施設利用の申し込み

★抽選会で申し込む方法

会場／健康の森公園アクアジム
抽選／利用する月の前月の25日、13時から13時30分まで受け付けをした後、抽選をします。

★抽選会で残った分を申し込む方法

利用する月の前月の25日・15時以降、電話またはアクアジム受付で随时、受け付けます。

④プールを利用する場合は予約する必要はありません。

⑤ゲートボール広場の使用は無料ですが、利用する時は、有料公園施設と同様の申し込み手続きが必要です。

★受付場所／健康の森公園アクアジム ☎385588

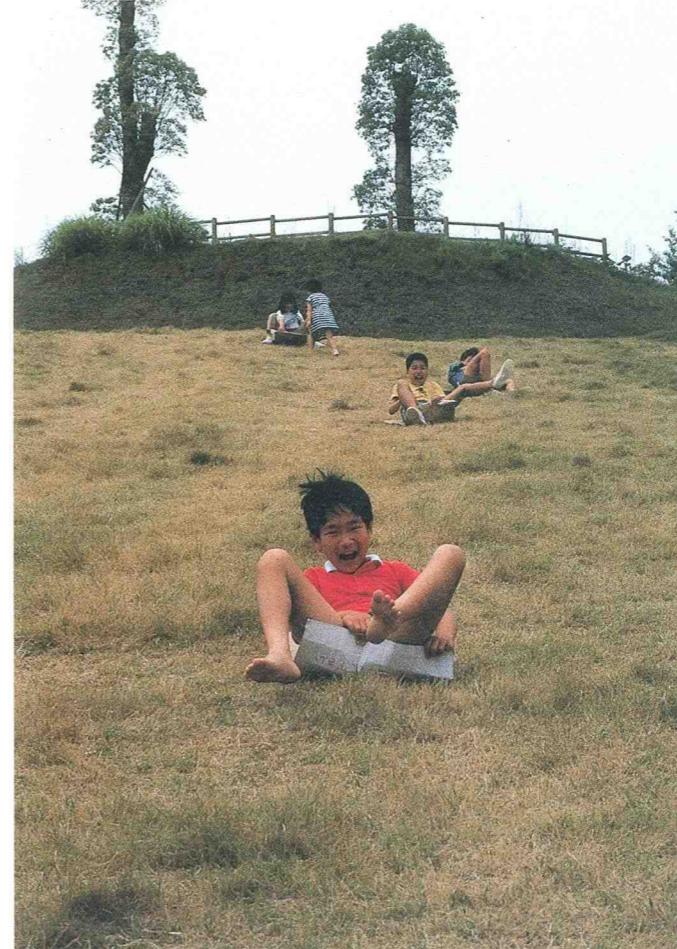
有料公園施設の利用時間

★8時30分～20時

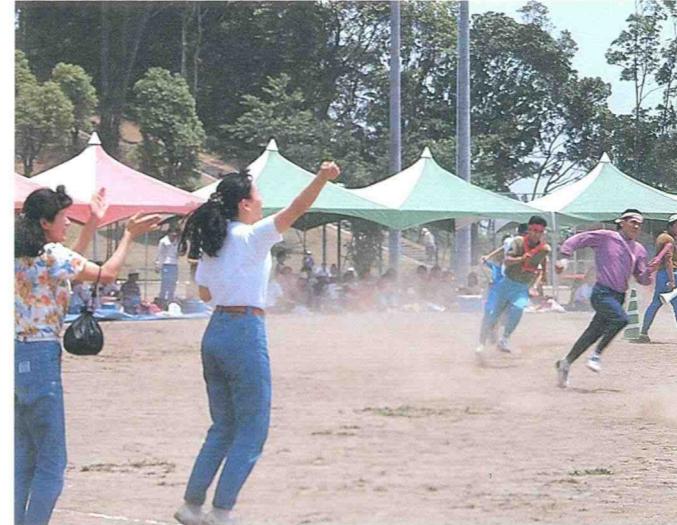
問い合わせ

健康の森公園管理事務所 ☎384650

※注) 利用期間は12月30日から翌1月2日までの4日間を除く毎日。ただし、プールは毎週火曜日(祝日の場合は、その翌日)が休み。



■子供は遊びの天才。芝の斜面はダンボールを使った草スキー場に早変わり。



■「いきいき、がんばれ!」。決戦のリレーに応援団の熱気も最高潮。



■夕暮れのカナル。昼間と違った表情が健康の森を包み始めます。



■「ヒヤー冷たい。でも気持ちいい!」。噴水のシャワーを浴びて涼感満点。



■「気をつけよ」「おじいちゃん、ありがとう」。遊びを通して子供たちはどんどん成長します。



■公園のいたるところに語らいの場。

健康の森公園に 何で行く? どこから帰る?

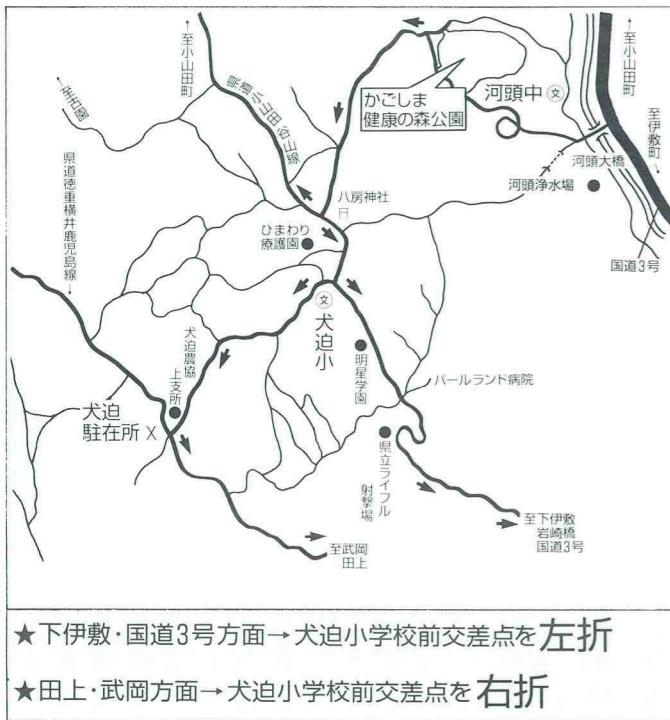
バス路線のご案内

★バス 鹿児島交通「健康の森公園線」
 ★バスのコース 鹿児島駅→金生町→大門口→(パース・ナポリ通り)→西鹿児島駅→加治屋町→(国道3号)
 健康の森公園
 (天文館、高見馬場は通りませんのでご注意ください)

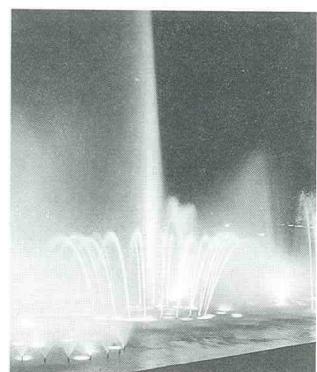
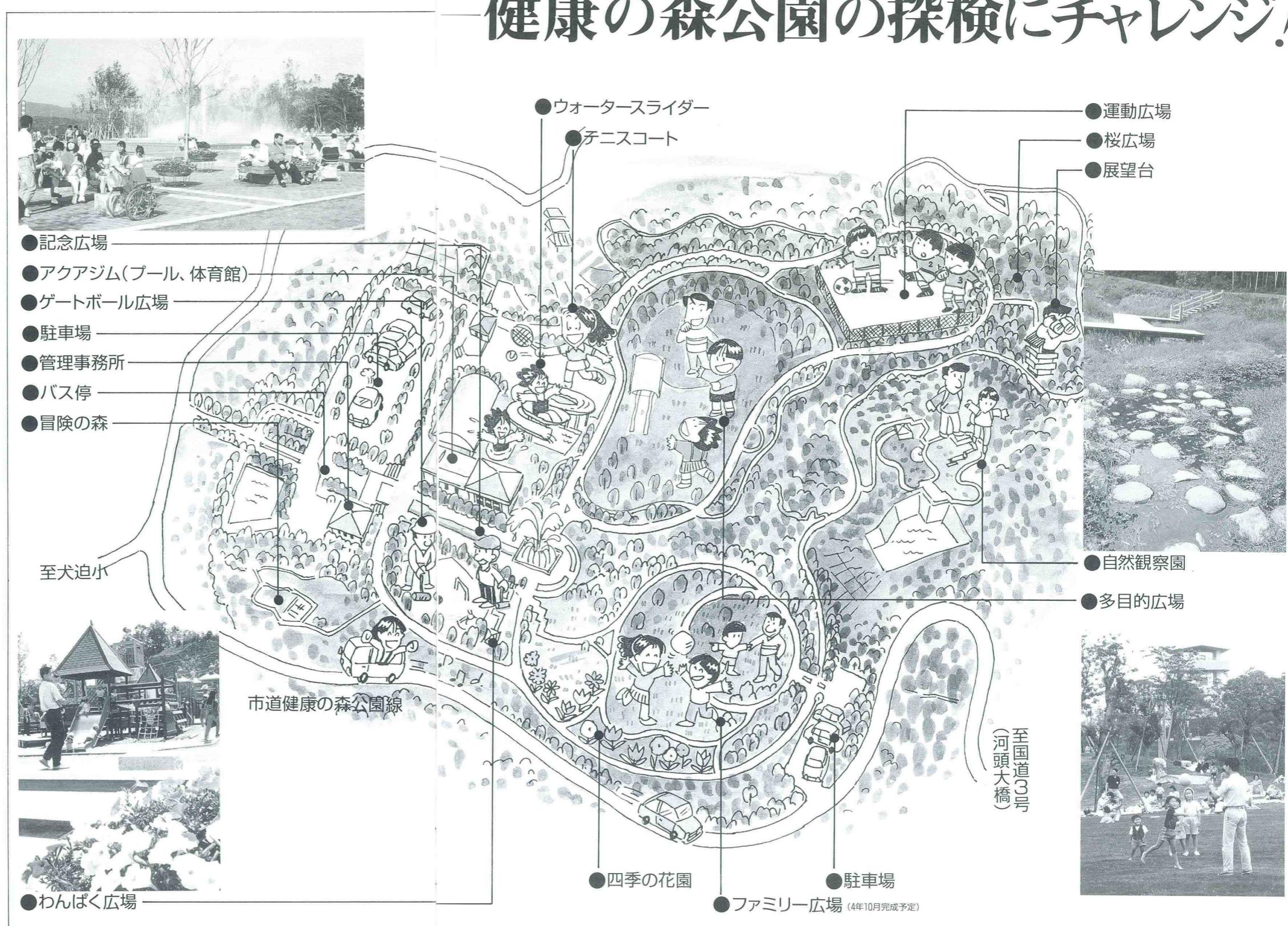
★バスの時間／(鹿児島駅発)
 平日…7時30分～(この間1時間ごと)～17時30分
 日祝日…7時30分、8時30分～(この間30分ごと)～19時30分
 (健康の森公園発)
 平日…8時20分～(この間1時間ごと)～18時20分
 日祝日…8時20分、9時20分～(この間30分ごと)～20時20分

◎日曜・祝日は特に駐車場が混雑しますので、バスのご利用をお願いします。

帰りに交通混雑の少ない道路



健康の森公園の探検にチャレンジ!



クローズアップ

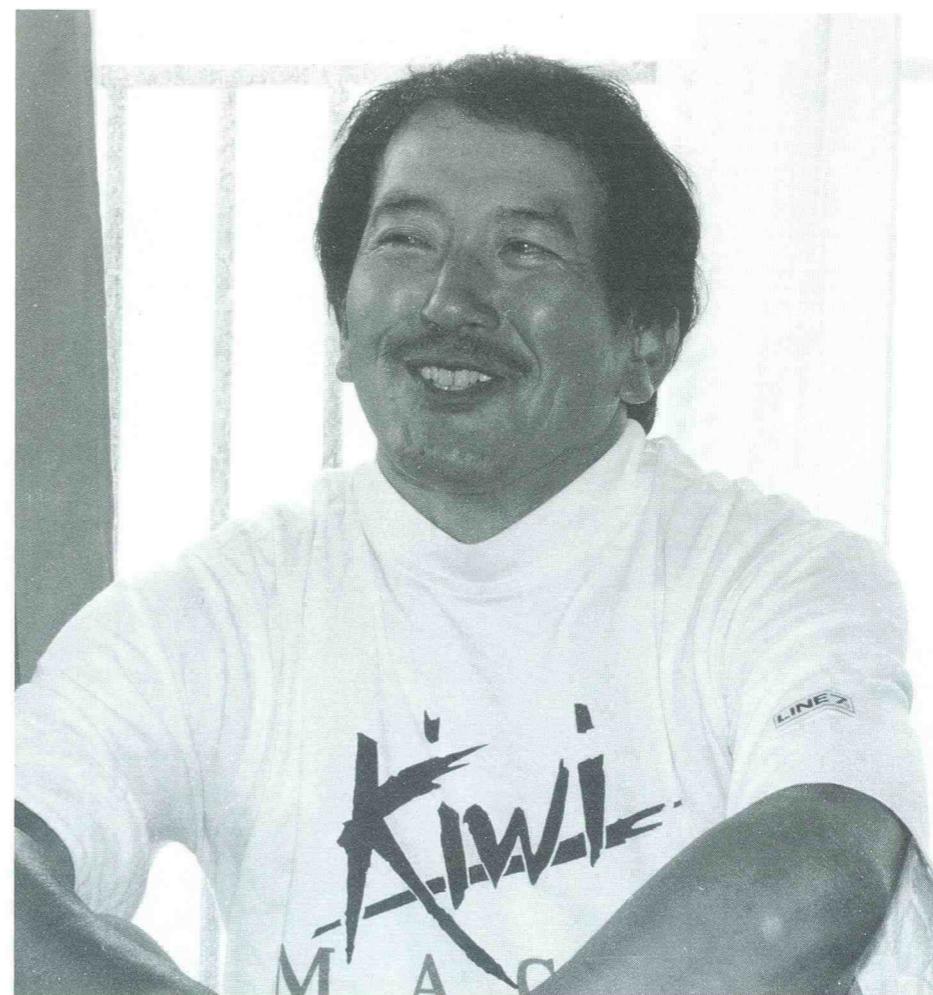
LOSE UP



カヌーイング・作家
野田 知佑さん

「プロフィール」
熊本県玉名郡菊水町生まれ。早稲田大学文学部英文学科を卒業後、雑誌記者などを経て、約二十年前からフリーのエッセイストに。大学時代のボート部でカヌーを覚え、これまでカナダ、オーストラリア、ニュージーランドなど、東南アジア以外の川をほとんど遭破。

「日本の川を旅する」で第九回日本ノンフィクション賞新人賞を受賞。五十四歳。



愛犬ガクとユーコン川(アラスカ)をゆらゆらと下る

手づかみしたり、魚釣りしたり…。本人に言わせれば、自然と一緒に体になることがアウトドアの基本なのだ。

シーカヤックでは、トカラ、西表島などにも行った。錦江湾は周辺の景色も良く、気に入った様子。「私たちは濡れるのが商売ですから」と、頭上に降りそそぐ桜島の火山灰をものともしない。

「天降川にいるカマツカは、魚形が整っています。日本の川では普通、五寸を超えると奇形が多いんです。まだ川がきれいなんでしょうね。甲突川は市が本気になつて下水道を整備すれば、いくらでもきれいになりますよ」。

環境破壊に危機感を持ち、数年前から長良川河口ゼキ建設の反対運動に心血をそいでいる。全国各地で「反対する会」の支部が発足したが、なぜか九州だけは一つもない。「郷里の熊本で支部を作ろうと、地元のカヌー仲間と長良川で『カヌー・デモ』をしたんですが、結局、カヌーの上でお酒を飲んで帰つただけでした」と、にが笑いす

いた時のこと。「二千トントクラスの

トレードマークの口ひげと黒く焼けた太い腕に、強烈な印象を受けた。部屋の片隅には鉄アレーも置いてあり、本人が言う「遊び」にも日々の鍛錬は欠かせないらしい。

「東京にいるころ、月に三回ほど地方に出かけていたんですけど、車の渋滞などで気軽にアウトドアが出来なくなりまして」。

今年四月から鹿児島市内に居を構え、ここを拠点に九州や南西諸島、沖縄方面で活動を展開。鹿児島を選んだ理由は「九州の川は暖かく、カヌーには向いているから」という。マンション住まいなので、ガクは市内の知人に預けている。

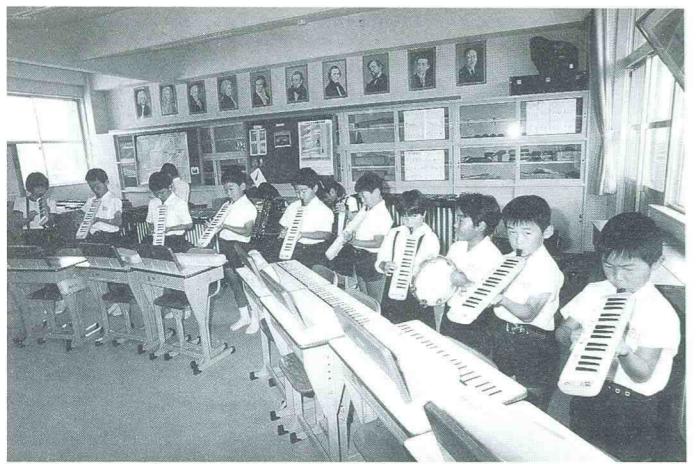
今まで県内で出かけたのは、天降川や川内川など。ただ、カヌーをこぐだけでなく、素潜りで魚を

世界の川を駆けめぐる日本のカヌーイングの第一人者が愛犬ガクを引き連れ、フラリと鹿児島にやつてきた。若いころ、日本はもとより世界各国でヒッチハイクの旅をした経験を持ち、自然に対する洞察も鋭い。南国・鹿児島でどんな活躍をしてくれるのか、これから楽しみだ。

今後のスケジュールは、夏にアラスカ、十一月に南太平洋のフィジーに出かける予定。また、盟友の作家椎名誠氏率いる「いやはや隊」と共に鹿児島の無人島でキャンプも計画中とか。



「これがミニトマトの苗だよ」。収穫の日を楽しみに待つ1、2年生。



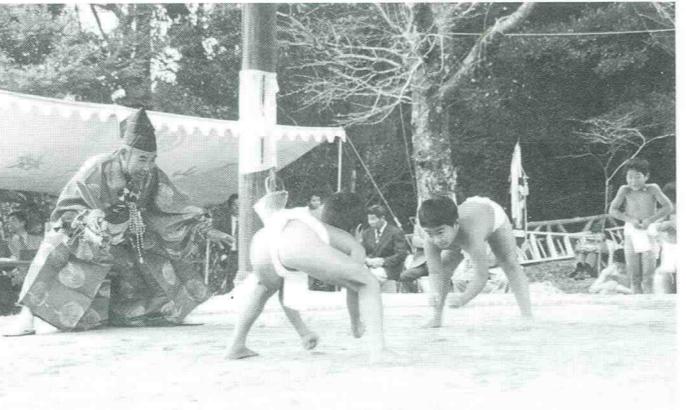
抜群のチームワークで少人数のハンディをカバーする。



校庭に集合した一輪車族。このあと、アッという間に走り去った。



同じ学舎で学ぶ錫山中学校の生徒たち。小学生のよきお姉さんです。



昭和37年には柏戸関一行が土俵入りをしたこともある伝統の錫山相撲。毎年、熱戦が繰り広げられる。



パソコンで楽しみながら、お勉強。

学校探訪

錫山小学校

●創立…明治12年2月16日 ●児童数…15人(平成4年4月1日現在)



文武両道を目指す錫山っ子たち。空手着に身をつつんだ子どもたちの真剣な目が印象的だ。

学校は明治十二年に創立され、今年で百十三年になります。

お父さん、お母さんたちのころは、児童数も百五十人ぐらいたそうですが、現在は一年生から六年生までその数十五人と大変少なくなっています。

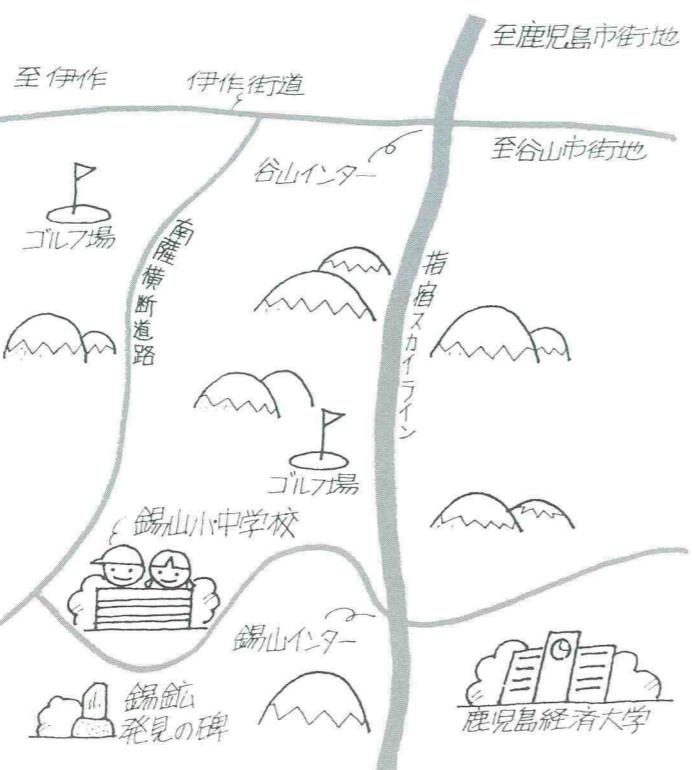
ここ錫山は名前のとおり、昔はずがたくさんとれる鉱山があり、薩摩藩の時代には大変賑わっていましたそうです。

そこから続いている錫山相撲は、今年で三百二十四回も続いている伝統行事です。毎年十一月三日になると、ぼくたち小学生の男子も参加します。まわしをつけ土俵にあがるとはずかしいけれど、ぼくたちが伝統を受けついで

いくんだという引きしまった気持ちになります。

また、錫山にはスポーツ少年団の空手があり、一年生から六年生まで全員が参加しています。空手は礼儀を重んじる競技で、多くの並べ方やあいさつなどが悪いとすぐしかられます。寒いときでも、気合いがはいると汗がじみ出でます。体力づくりはもちろのこと、練習や試合を通じて他の学校の友だちも出来るし、礼儀作法も身につきます。

ぼくたちは、こんなすばらしい学校で、十五人全員が兄弟のように仲良く助け合いながら、明るく楽しい学校生活を送っています。これからも先輩のみなさんが築いて下さった伝統をしつかり守り、「あかるく」「かしこく」「たくましい」子どもをめざして、がんばっていきたいと思います。



元気いっぱい「二十のひとみ」

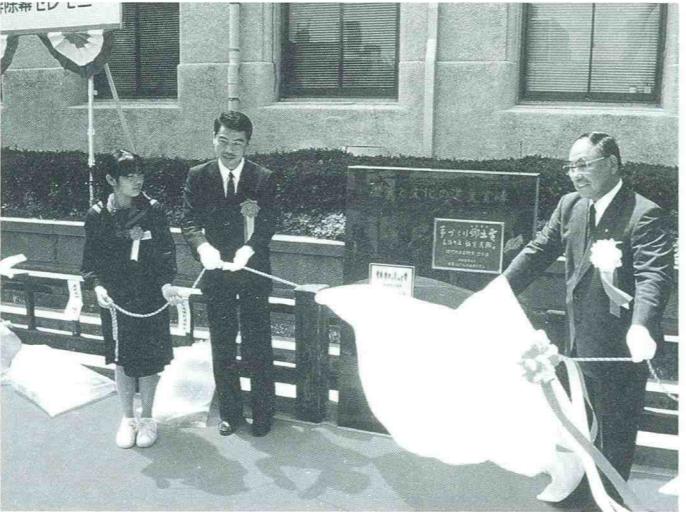
六年 山崎 慎治くん

カメラとぴっくす



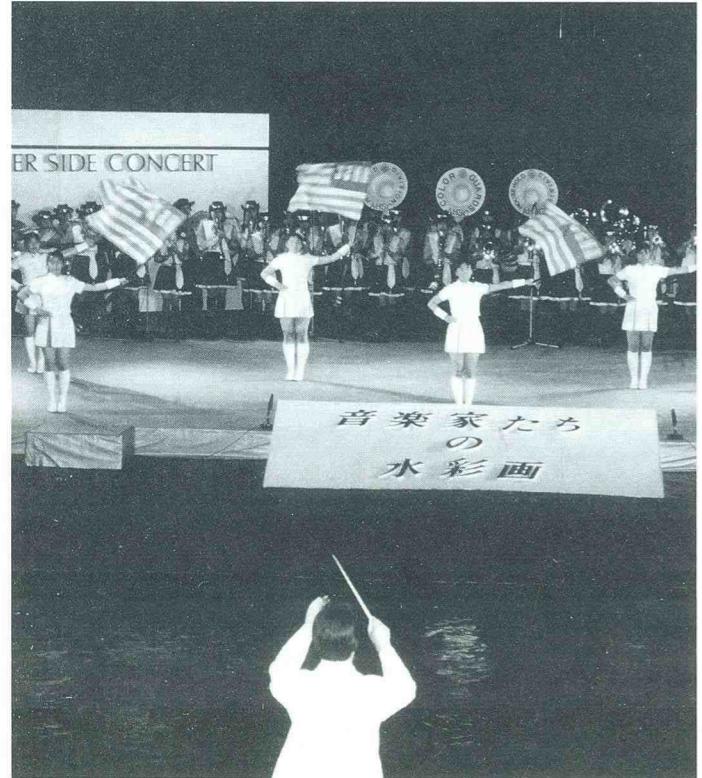
5月1日／椋鳩十児童文学賞授賞式

市制百周年記念事業として創設された椋鳩十児童文学賞。第2回受賞作品に千葉市在住の森絵都さんの「リズム」が決まり、その授賞式が盛大に行われました。



4月28日／「手づくり郷土賞」と「人間道路会議賞」受賞記念碑除幕式

整備が進められてきた「歴史と文化の道」が栄えある2つの賞を受賞し、それを記念した記念碑の除幕式がありました。道路沿いの親水水路には、ニシキゴイも放流されました。



5月23日／第2回清流と水辺のコンサート

会場の甲突川の親水護岸周辺には家族連れなど約1,000人が集まり、夕暮れのひととき、女声コーラスやフルートの美しい調べ、さわやかな川風を楽しんでいました。



5月11日／梅雨入りを前に防災点検

梅雨入りを前に、赤崎市長ら市幹部が桜島地区と市街地地区の2班に分かれ野尻川や造成中の伊敷ニュータウンなどの雨による被害が発生しやすい危険箇所を防災点検しました。



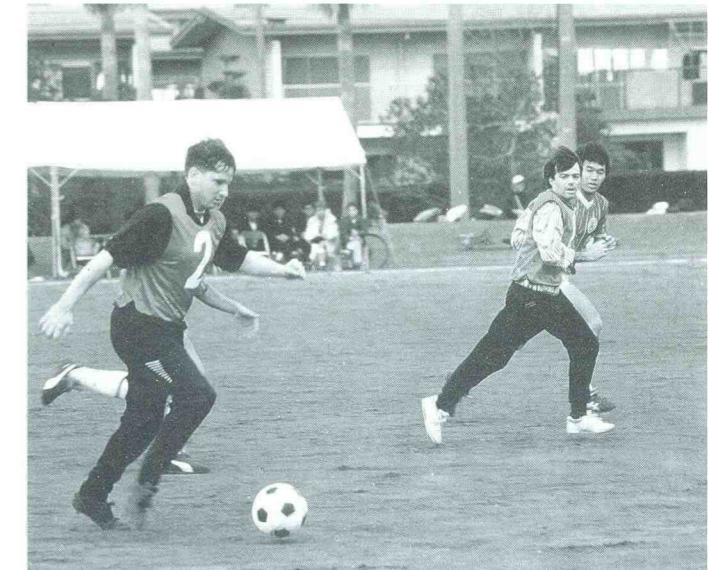
3月21日～22日／ウインド・サーフィン大会

早春の錦江湾を彩る「92かしまカップウインドサーフィン大会」が磯海水浴場を舞台に華やかに繰り広げられました。県内外から約130人の参加があり、若者らが洋上レースを楽しみました。



4月3日／たてばば福祉館、8日／皇徳寺福祉館、9日／谷山福祉館開館

地域住民のコミュニケーションの場となる地域福祉館がこの4月、相次いでオープンしました。生きがいづくりやボランティア活動など幅広く活用されることでしょう。



2月22日～23日／国際交流サッカー大会

スポーツを通して交流を深めようと、鴨池緑地公園競技場で国際交流サッカー大会が開かれました。今年で2回目のこの大会、ますます留学生ら外国人との交流の輪が広がりました。



3月12日／照明電源車の導入

夜間のビル火災や風水害などの時に威力を發揮する照明電源車が県内で初めて導入され、その公開訓練が市役所本館前で行われました。



ハローハイテク
鹿児島

HELLO-KAGOSHIMA

宇宙おはら祭

第18回「宇宙技術及び科学の国際シンポジウム」参加の皆さん。

国際宇宙年の今年、鹿児島で初めて「第十八回宇宙技術及び科学の国際シンポジウム」が五月十七日から一週間の会期で開催されました。

世界の宇宙開発の専門家が一同に会して、研究論文の発表や講演、パネルディスカッションなど、さまざまなイベントが繰り広げられました。

鹿児島市では二十二日「宇宙おはら祭」を天文館びらもーるで披露し、シンポジウムの参加者を歓迎しました。祭りは「おごじょ太鼓」を皮切り

りに、二十の踊り連約六百人が「おはら節」「ハンヤ節」のリズムに乗って踊り歩き、夜のアーケードを彩りました。シンポジウムに出席した海外の専門家も飛び入り参加し、国際交流の輪が広がりました。

最初は、見よう見まねで、ぎこちなく踊っていたフランスの女性航空技師のフエビアン・デュクロさんは、すぐに上達して踊り連にとけこみ、ノルウェー宇宙センターのコルビヨン・アドルフセン部長は「国にも民衆舞踊はあるが、このように町中で踊るのを見るのは初めて」と、軽快にステップを踏んでいました。

約二時間半、踊り連も観客も一

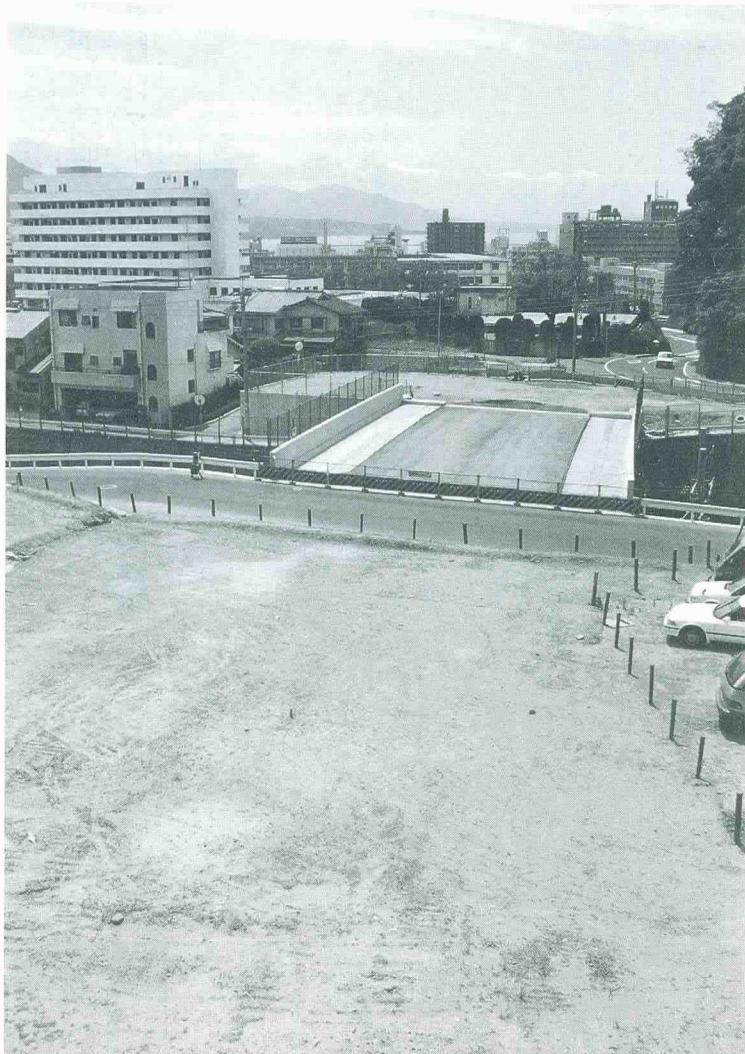
体となって楽しい夜を過ごし、交



CITY ANGLE

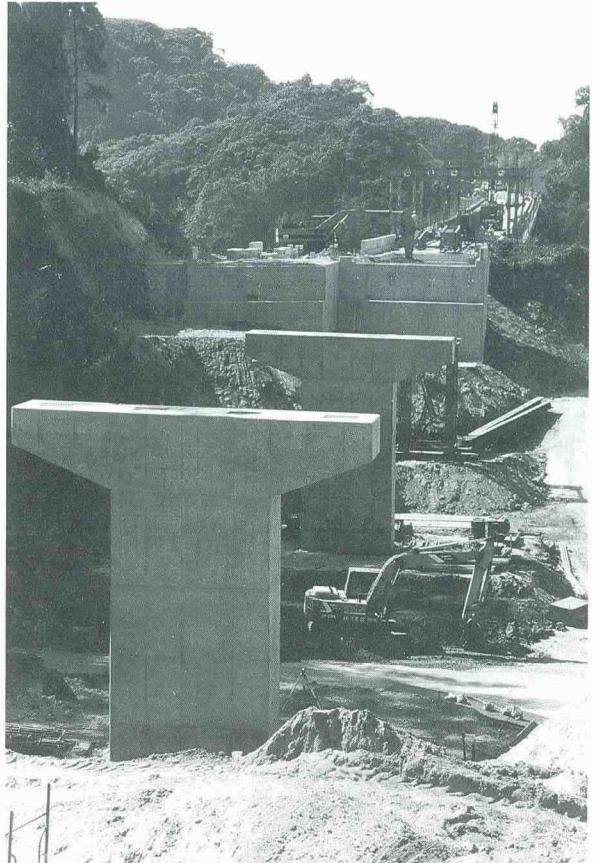


将来、川内市、出水市、八代市と結ぶ南九州西回り自動車道(西別府町)



草牟田・城山団地方面と市中心部を結ぶ市道易居草牟田線(長田町)

道がのびる



産業道路と指宿有料道路谷山インターを結ぶ県道玉取迫鹿児島港線
(下福元町)

わたくしの散歩道

前市議会議員 執印 テルさん

いつも青春が真っ盛り！

私の住んでいる坂元町は、その名の通り坂が多いまち。上り下りは大変ですが、坂のある風景はまことにすっかり溶け込んでいます。

そして、ここは歴史的にも恵まれていますし、あちこちにある大木は、まちを神秘的に包み込んでいるようです。

昔、ここに住んでいた隼人族が催馬樂という神樂を演ずる習わしを残しています。この歴史的に由緒のあるところを地域の憩いの場として残していただきたいですね。

「歴史の変遷とともに、まちも、人も変わっていく…」道すがら、石碑を見ながら、よくそんなことばならない役割を担っているのであります。

今はまちもすっかり良くなり、終戦後はねー、多くの戦争未亡人が小さな子供を抱いて、飲まず食わずの生活だったんですね。

それを見て、私は何とかして女性のために頑張ろうと決心したのです。当時は、女性ということでは小さな生活だったんですよ。

いろんな問題もありました。

を考えます。

昨年四月、完成した坂元福祉館からの眺めは鹿児島一です。地域の拠点として、市内の福祉館は

大切な文化財ですから、私たちもまた次代に引き継いでいかなければなりません。

今はまちもすっかり良くなり、終戦後はねー、多くの戦争未亡人が小さな子供を抱いて、飲まず食

わずの生活だったんですよ。

それを見て、私は何とかして女

性のために頑張ろうと決心したの

です。当時は、女性ということで

人生そのものを味わうことかもし

れません。

自然の営みを感じながら、自分の歩いてきた道を振り返る今日このごろです。

いま、まちを歩くと、「ご苦労さ

んでした」と声を掛けられます。

本当にありがたいと思います。

これからも、信念を持って、私の青春を、私なりに思い切り燃焼していきたいですね。

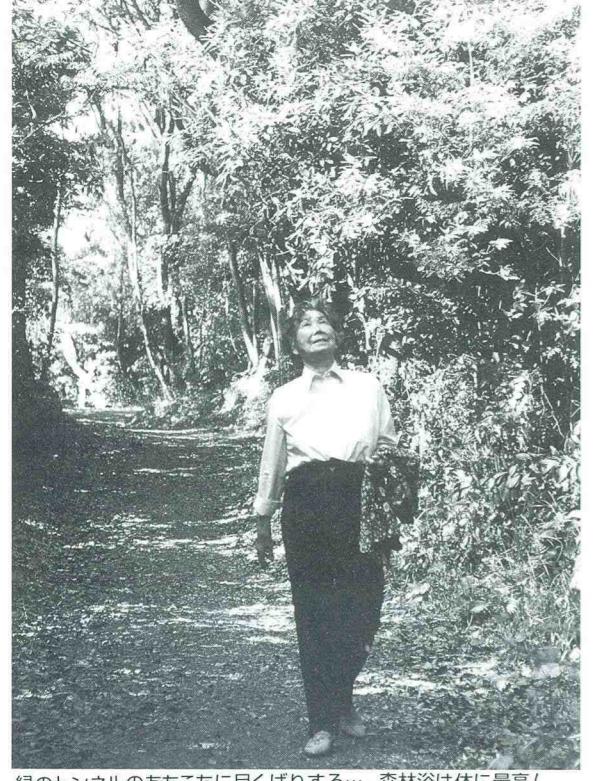
これがからも、輝きを忘れない執印さんらしい。

取材当日は、直射日光が照りつける半日を私たちのわがままに快く付き合っていただきました。

優しくて、周りの人たちを温かく包み込んでしまう執印さんは、これからは一市民として鹿児島市の発展を見つめます。

昭和二十六年、市議会議員に初當選。昭和四十三年から今年三月まで連続六期。通算の議員生活は七期二十八年になる。

昭和五十九年には市議会副議長に就任。昭和四十三年から現在まで坂元町の千草母子寮の理事長として活躍。著書に「心直にして」が



緑のトンネルのあちこちに目くばりする…。森林浴は体に最高!



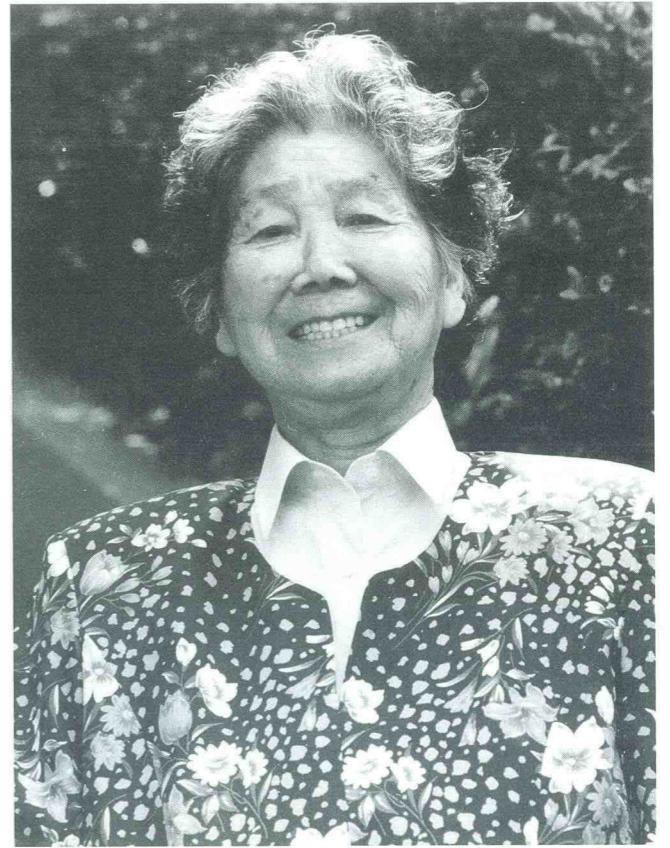
ほら、ウグイスの声、新緑、青空、いいでしょう。
～烏帽子岳の頂上近くにて



「カラー写真でなくて残念！」と、カメラマン。深紅の初葉に、そっと顔を寄せれる執印さん。



100年前に建てられた碑は、「せばいひ」として地元の方々に親しまれている。



年齢を感じさせない執印さん。坂道もなんのその！

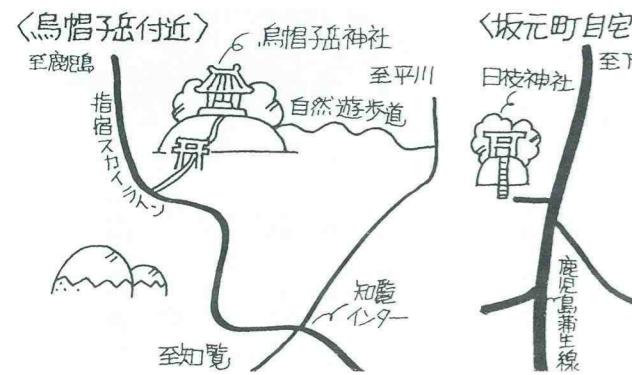


坂元福祉館の前の歩道から市街地を望む。すぐ下には、千草母子寮がある。

議員活動も今年で終止符を打ちましたが、何と言つても、私は市議会と一緒に歩いてきた女性です。いろいろな勉強をさせていただきましたし、鹿児島のまちづくり、特に、女性・福祉問題に希望を持つ取り組んできました。

これからは、一人ひとりがしっかりと自分の生き方をしなければならない時代。変化する社会の中で、子供たちが感動を覚えるような環境づくりが大事です。本物の素晴らしさを体感させながら、素直な感動が必要ですよ。

私たちは、歴史と文化、そして自然に恵まれた鹿児島市に住んでいるのですから！



誰でも、美しい自然やその生命力に接したときは心が動きます。特に、下福元町の烏帽子岳周辺の自然は生き生きとして、私は大好きなんところです。指宿スカイラインからは歩いて十分ぐらいで頂上に行けます。

男性はゴルフで一生懸命ですが、私は友だちと一緒に足の鍛練をしながら、健康づくりをしているんですよ。あちこちからウグイスが互いに呼び合っている。「ようこそ」

21



自然の中は思い出の宝庫です。そう、野イチゴを見ても、まぶたに一つひとつ小さいときの思い出しましたし、鹿児島のまちづくり、特に、女性・福祉問題に希望を持つ取り組んできました。

これからは、一人ひとりがしっかりと自分の生き方をしなければならない時代。変化する社会の中で、子供たちが感動を覚えるような環境づくりが大事です。本物の素晴らしさを体感させながら、素直な感動が必要ですよ。

私たちは、歴史と文化、そして自然に恵まれた鹿児島市に住んでいるのですから！

●取材メモ

気分転換のときはカラオケにも行く。十八番は「昂」とか。いつもでも輝きを忘れない執印さんらしい。

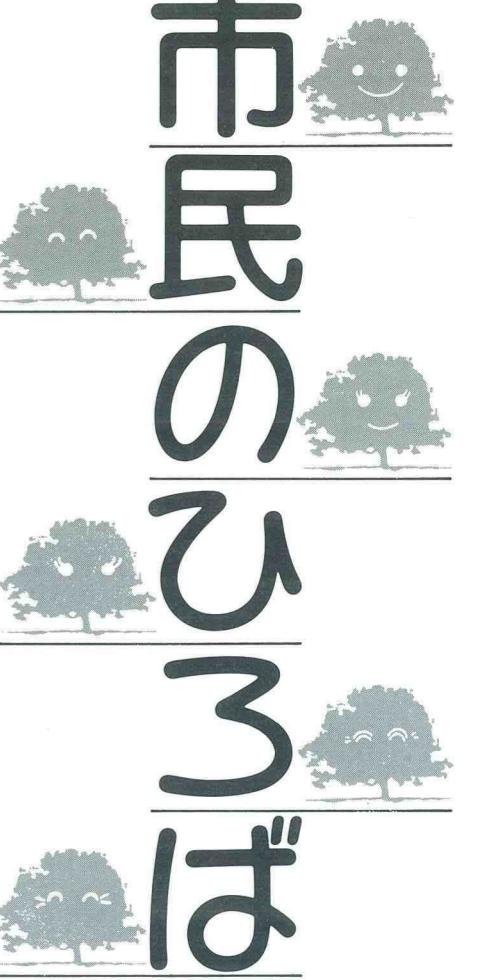
取材当日は、直射日光が照りつける半日を私たちのわがままに快く付き合っていただきました。

優しくて、周りの人たちを温かく包み込んでしまう執印さんは、これからは一市民として鹿児島市の発展を見つめます。

昭和二十六年、市議会議員に初當選。昭和四十三年から今年三月まで連続六期。通算の議員生活は七期二十八年になる。

昭和五十九年には市議会副議長に就任。昭和四十三年から現在まで坂元町の千草母子寮の理事長として活躍。著書に「心直にして」が

市民のひろば



潤いのあるまちづくり

鹿児島市

かごしま健康の森公園が四月五日にオープンしました。平成四年度は大型プロジェクトが次々と完成する年です。番組は、さわやかな春風が吹く健康の森公園を舞台に、第三次総合計画の本格的スタートの年の予算を見ながら、鹿児島市のまちづくりについて市長とゲストの皆さんが語り合います。

■楽しみながら健康づくり

かごしま健康の森公園

上野 このかごしま健康の森公園は、美しい自然ときれいな空気の中で市民に思う存分、スポーツやレクリエーションを楽しんでもらうために、四月五日にオープンし

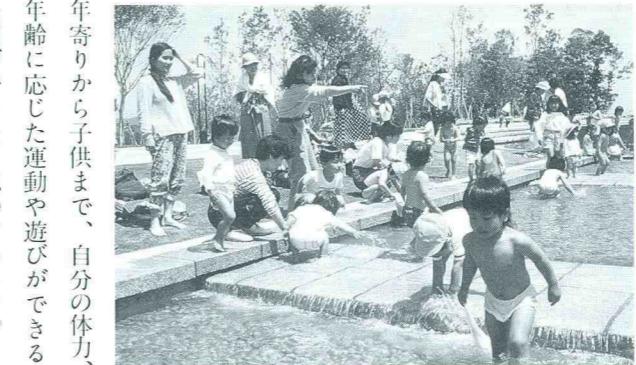
ましたが、初日からたくさんの人

が来られたようですね。

市長 三万人を超える人でした。

この公園は、市制百周年記念事

業の一つとして建設しましたが、私が揚げている「生き生き健康社会づくり」の核になるものです。お



健康の森公園のカナルは子供の乐园



かごしま健康の森公園で収録

鹿児島アリーナ、市役所前大通り公園が十月、伊敷支所新庁舎が八月にそれぞれ予定されています。この鹿児島アリーナですが、国際大会や全国規模のスポーツ大会・イベントが開催でき、観客席が約五千七百席と観る方の機能も充実しています。また、サブアリーナやトレーニング施設、体力測定コーナーなども備えています。

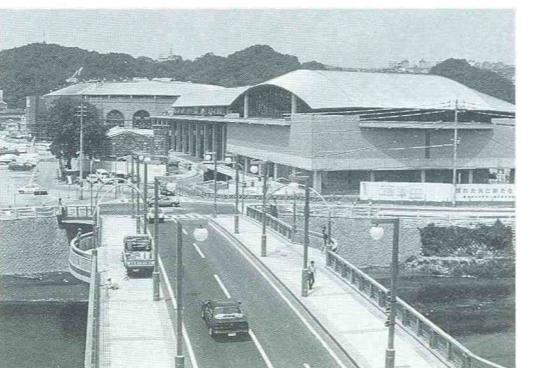
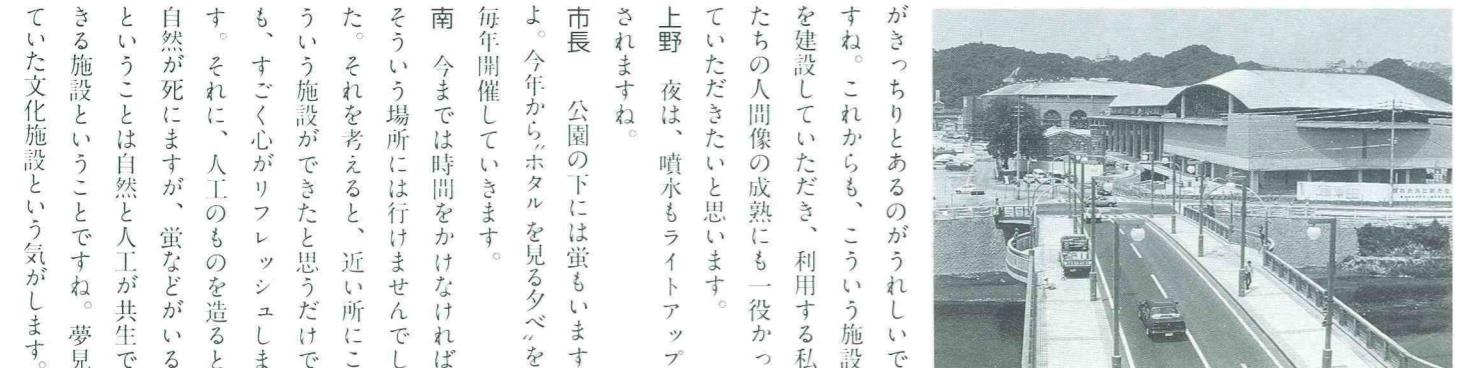
市長さん、今年は鹿児島市の新しい顔になるような施設が続々とオープンしますね。

市長 いま紹介された施設のほかに、三月には市電センターポール事業も完成しました。それから、鹿児島アリーナのこけら落としに間にわたって行います。施設の完成ですが、世界規模のイベント競技大会がふんだんに観られることで、青少年に夢を与えるのがうれしいですね。

上野 保さんも取材が忙しくなりますね。

保 公共施設の利用が、いかに感度よくなされているかということは、都市の成熟の一つの要素だと思います。この健康の森公園の場合は閉園時間が午後八時ということが、オープンと同時のバス運行など、いかに使われるかという思想

り公園が十月、伊敷支所新庁舎が八月にそれぞれ予定されています。この鹿児島アリーナですが、国際大会や全国規模のスポーツ大会・イベントが開催でき、観客席が約五千七百席と観る方の機能も充実しています。また、サブアリーナやトレーニング施設、体力測定コーナーなども備えています。



鹿児島アリーナ

■新たなステップの年

平成四年度は積極予算

上野 ところで、平成四年度の鹿児島市の予算を見ますと、まちづくりの事業が目白押しです。

南部清掃工場、都市農業センターなどの大型プロジェクトが引き続き進んでいます。

新規のハード事業として、かごしま水族館、維新ふるさと館の建設

など。ソフト面では心身障害者ゆうあいタクシー券交付、福祉ふれあいフェスティバルの開催、イベント懇談会の設置などがあります。

市長さん、四年度予算の特徴はどういうところですか。

市長 今年は第三次総合計画の本格的なスタートの年なので、鹿児島市の新しい躍進の年と位置づけ

びに対して、本市は七・八%と積極的な予算を組みました。

また、私にとつても一期目の締めくくりの年なので、今まで手がけたものを全て完成させる、さら

に、次のステップへのスタートに

もう、すごく心がリフレッシュします。それに、人工のものを造ると自然が死にますが、蟹などがいる

ということは自然と人工が共生できる施設ということですね。夢見ていた文化施設という気がします。

発想だと思います。文化都市・鹿児島というのができたような気がします。

感じですね。

南 世界各地を回っていますが、いま座っていて、日本ではなく、オーストラリアのパース市の公園の一角にいるような気がします。

上野 利用者の皆さんにも評判がいいですね。

市長 広い中にいろいろな施設があり、どこでも楽しく遊べるのがこの特徴ではないでしょうか。

上野 家族で弁当を持ってきたり、学校から帰つてから友達同士で来たり、これからは小・中学校の遠足の名所にもなると思います。県外からもお見えになるでしょうね。

上野 日本の公園は、今まで街の中に自然を造るという発想でしたがが、ここは自然の中に公園ができる

ています。今までと違う、新しい

校から帰つてから友達同士で来たり、これからは小・中学校の遠足の名所にもなると思います。県外からもお見えになるでしょうね。

上野 健康の森公園の施設が全部完成するのは今年の十月の予定ですが、そのほか、今年は大型プロ

ジェクトの完成が目白押しです。

上野 スポーツを楽しめることも

いいですね。

保 かねがね、歩ける場所がある

りないと思つていましたが、この

ような場所が一つ増えたことはうれしいですね。ここに来ている人の風景がとても柔らかく、豊かに見えます。人を見て、文化都市になつたなという気がします。

■鹿児島アリーナなど

大型プロジェクトの完成の年

上野 健康の森公園の施設が全部完成するのは今年の十月の予定ですが、そのほか、今年は大型プロ

ジェクトの完成が目白押しです。

上野 スポーツを楽しめることも

いいですね。

保 かねがね、歩ける場所がある

りないと思つていましたが、この

ような場所が一つ増えたことはう

れしいですね。ここに来ている人の風景がとても柔らかく、豊かに

見えます。人を見て、文化都市になつたなという気がします。

【出演者】敬称略
南 問徹（一口外語学院院長）
赤崎 義則（鹿児島市長）
上野 知子（司会）
保 ゆかり（市刊誌びづくあっぷ編集長）
赤崎 義則（鹿児島市長）
上野 知子（司会）

【出演者】敬称略

（月刊誌びづくあっぷ編集長）
（市刊誌びづくあっぷ編集長）

思います。

■国際交流は「隣の人」との付き合いの感覚で

上野 国際交流という面でも、今

年は中国・長沙市と友好都市締結十周年を迎えますね。

市長 大きな節目の年です。

長沙市とは行政や市民間で、いろいろな交流が進んでいます。今年は市民の方々にも参加していたとき、記念式典を行いますが、交流を振り返るというより、次に進む第一歩となるものにしたいと思っています。

上野 南さんはアメリカに十一年間住んでおられたそうですが、国際交流をどのようにお考えですか。

南 今まで国際交流という言葉の定義がはつきりせず、物の交流ばかりでしたが、心の交流が大切



バレーボールを楽しむパース市と鹿児島市の高校生

です。僕は外国人という表現が嫌いで、隣の人「隣人」という発想で行動しています。隣の人ですと、その人の世界を侵害したりしないし、また、自分の文化や持つておるものも大切に理解してほしいと思いますよね。お互いに相手の考え方、文化、宗教などを完全に維持しあいながら助け合っていけるような心の交流。そういう発想でないと国際交流にはならないと思います。

上野 保さんのところの読者は若い人が多いですが、若い人の国際感覚はどう思われますか。

保 コスモポリタンという感じですか。外国旅行や留学をするという

ことが鹿児島でも特別なものとして語られなくなっています。

これからは、なにをもって交流をするかということが大事です。また、地域の特性や文化を大切にしていかないとなりません。

上野 鹿児島市の文化も知らないといけないということですね。

南 歴史・文化があつたから、現在の鹿児島があるということを忘れてはいけません。

市長 外国の方は本当に気軽に遊びに来るという感じですね。昨年市長室にお見えになつた外国の方は二百二十四人ですが、お互ひ評価されたことは誇りと自信に



市電センターポール

もあり、うれしかったですね。市民の皆さん協力をいただきながら、まちづくりができることが一番大事なことです。

上野 保さんは都市景観懇話会で市民の代表として発言されておられると思いますが、最近の鹿児島市はどうですか。

保 若い人の間でも自分のまちという意識が出てきます。新幹線が十年したら来るとか、未来が具体的に見えるようになり、また、センター街事業などのように行政のすることも目に見えてきて、自分たちも一言、言いたいという人が増えてきました。

上野 鹿児島市が自分たちで誇れるまちになり、世界の人とここで交流ができるようになればいいですね。

保 鹿児島市は外国人の方が歩いて似合う街だと思います。人が街並みの特徴になるようなまちになるのではないかと期待しています。

上野 市民の皆さんも気持ちを柔らかくして、いろいろな方々との交流を深めていただきたいと思います。今日は、皆さんありがとうございました。

上野 南さんはいかがですか。外に出て、鹿児島があるから日本があると話しています。それから大切な場所です。

鹿児島には感性があります。人は感性の中で何かを感じて、ものをつくっていくと思います。そういう感性を若い人たちが持つています。それを引き出す場所が、このようなまちづくりの中どんどん

し、そして豊かな縁。こういうものを作り、まちづくりを進めたいですね。

市長 そこに住む人が誇りに思うまち、そこに住む人のためのまちづくりを進めることが大事です。

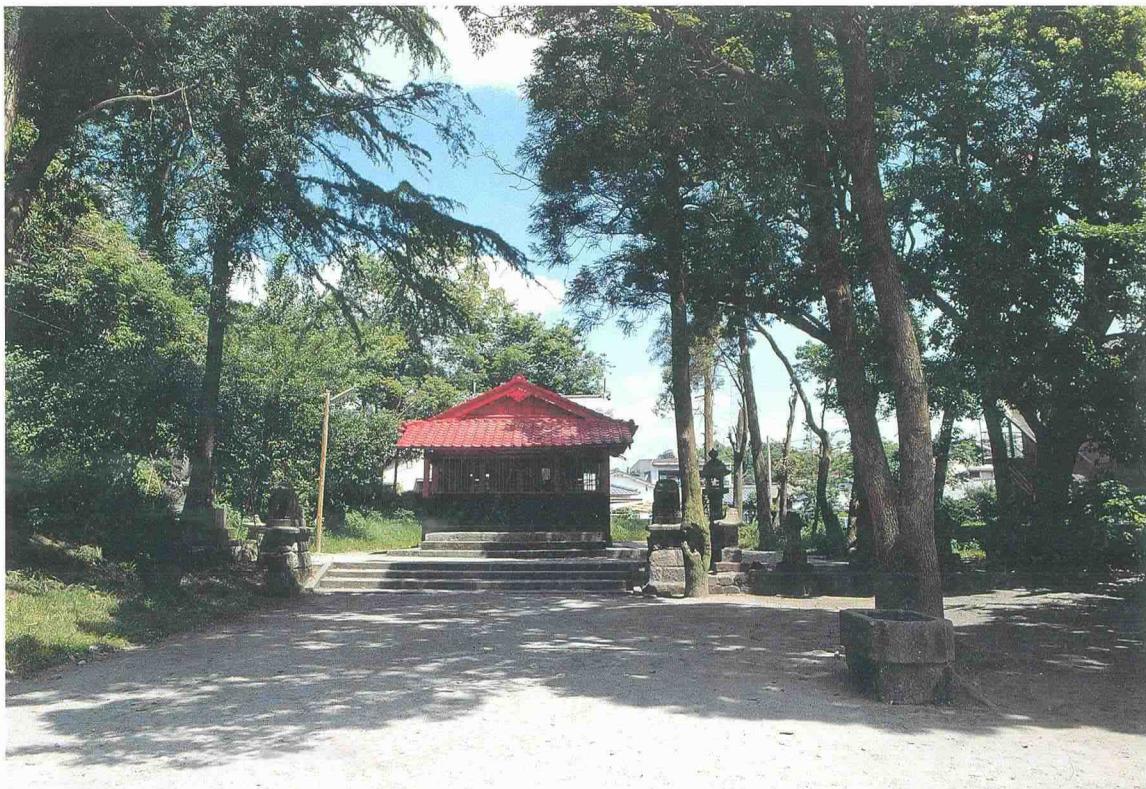
一方では「個性と魅力」。美しいまち、住んでいて楽しいまち、そういうところをどんどんつくっていきたいですね。



歴史と文化の道

ふるさとの史跡

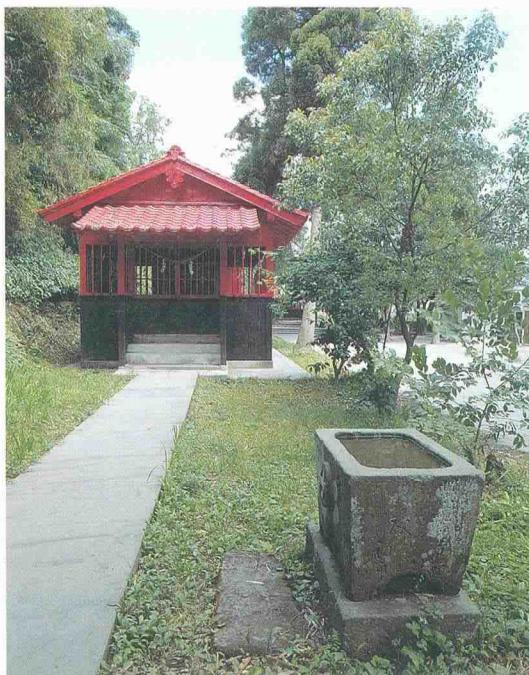
創建の古い
市文化財審議会委員 木原 三郎
妙見神社



① 妙見神社社殿



② 妙見神社全景



③ 塞神社

妙見神社は宇宿町にある。祭神は天御中主神、建立の年代は島津七代藩主元久の時、応永年間（一三四一四二八）のようである。島津初代忠久の薩摩入国の時、鎌倉から神体を背負って奉斎したという記録と、和歌山県那智山から護り下つて、元久の命により今の地に鎮座し、神領九石を献じたという記録がある。代々梶原氏が宮司を務めた。当神社は靈験あらたかで、宇宿の鎮守の神として村人たちに親しまれてきた。

妙見神社入口の鳥居の前に、阿吽の仁王像があり、右側の像の後背に、奉庚申、寛文十三年（一六七三）丑二月の刻銘がある。庚申供養のためのものであるが、仁王像の背面に奉庚申と刻したものは

神社の左前に塞神社があり、村に邪霊悪鬼が立ち入らぬよう祠らってきた。耳聾患者に靈験があるといわれ、火吹筒と錐を奉納した。齊脇門、齊平門、齊ノ門という門地があり、この門の人たちが神事に奉仕してきた。

珍しい。近くの禪寺藏六軒にあつたものが廢寺になつたので、一応塞神社に持ち運ばれ、さらに現在地に移されたといわれている。



集えば楽し



祇園之洲町の福祉コミュニティセンターで十年以上続いている、薩摩狂句講座を取りました。

薩摩狂句は明治四十一年に始まり、鹿児島の方言で句を詠む五七五の音からなる狂句。社会・風俗などを取り上げながら、鹿児島弁のおもしろさやおかしさを加えたもので、郷土色豊かな短詩型の文芸と言えます。

二十一人のメンバーは全員高齢者で、最長老は九十歳のおじいちやん。毎月二回の句会は一つの題を中心、会員みんなが作った狂句の一言一句を講師の實方天声さんが添削をしていきます。そのやりとりの中で、真実味や滑稽味などを鋭くとらえた狂句が披露されると思わず全員で爆笑。

男性会員の中には、「最近は女性が増えてうれしいですね」と、楽しい本音もチラリ。いくつになつても、やっぱり一緒に学ぶ「男女共学」はいいものでしよう。余生を楽しめ、観察力を養いながら句を詠んでいく。そして、楽しい仲間づくりもできる一石二鳥の薩摩狂句講座。

鹿児島の方言に直接触れながら

生き生き、我らが鹿児島弁！

福祉「ミニユニティセンター」

狂句という形で自分たちの郷土の文化を伝え続けていくる薩摩狂句は、皆さんの健康に一役も二役も買っているようにも感じました。鹿児島弁を知っている人、知らない人も、ぜひ薩摩狂句の楽しさを味わい、一句興じてみてはどうですか。きっと若返りますよ。



アジサイ(85mmソフトレンズ)



ナノハナ(85mmソフトレンズ)



ヒガンバナ(85mmソフトレンズ)



コスモス(85mmソフトレンズ)

あ・な・た・の フォトサロン

本格的に花の写真に取り組んで数年、様々な試行錯誤を繰り返すが思うように写せない。撮影の際、無言の圧力とでも言うか、こちらの腕前を見透かされているような気になる時がある。花のイメージを大切にしながら撮りたいと思うのだが、美しさに負けてシャッターを押してしまい、結局、半分も表現できない場合が多い。被写体としての花はなかなか手強い相手である。

花の一番きれいな時を求めて、早朝、場合によっては前日の夜から撮影に向かう。寝ぼけ眼でのぞくファインダー越しに、朝の光に包まれた瑞々しい花を見ると、睡眠不足のけだるさも一気に吹き飛んでしまう。

これから盛夏に向けて、アサガオ、ヒマワリ、そして、ハス等、我々の眼を楽しませてくれことだろう。暑い日が続くことと思うが、こうした花々の彩を眺めて、ささやかな涼を楽しみたい。
写真と文／米倉保幸さん



ハクモクレン(80~200mmズームレンズ)



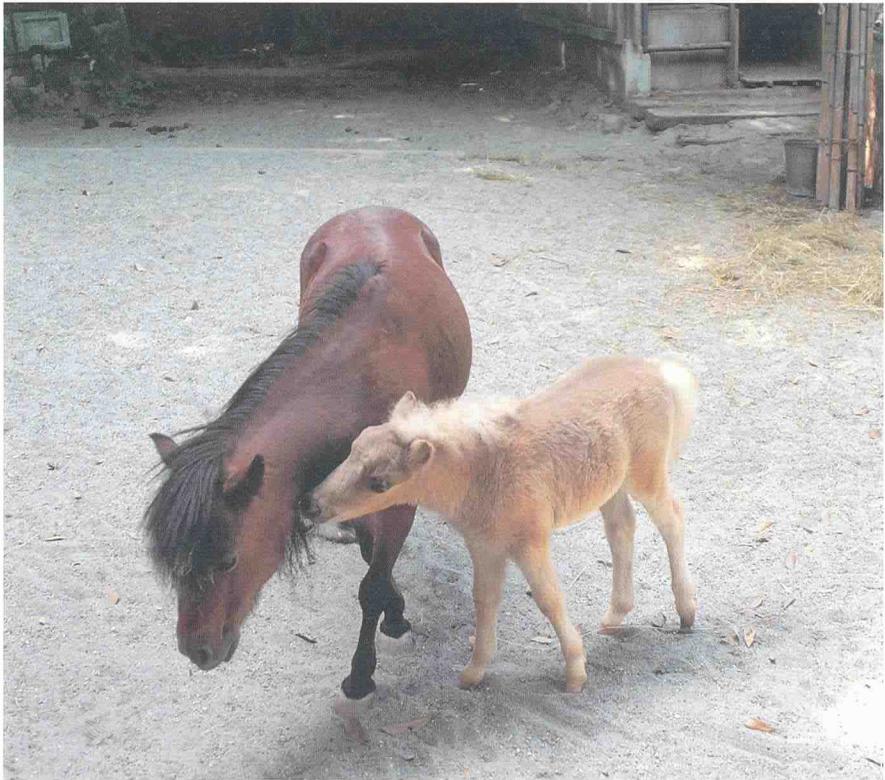
は
な
い
ろ





動物公園の ゆがぬ仲間たち

ここにちは
赤ちゃんたち。



ミゼットポニー



コブハクチョウ



ペネットワラビー



ワオキツネザル

今年も春の出産ラッシュを中心に入りました。十年ぶりの赤ちゃん誕生となつたミゼットポニー、大きな目を見開いて母親にしがみつくワオキツネザル、母親の袋の中から顔をのぞかすべネットワラ

ビー。そのほか、コブハクチョウやカピバラ、マサイキリン、バーバリーシープ、フンボルトペンギン、サル、フオーラ、トカラヤギ、アカカンガルーなどにも赤ちゃんが。観察していると、親子の愛情物語がたつぶり楽しめます。

カピバラ





市立美術館

さくら かり
桜狩(習作)(1893年)

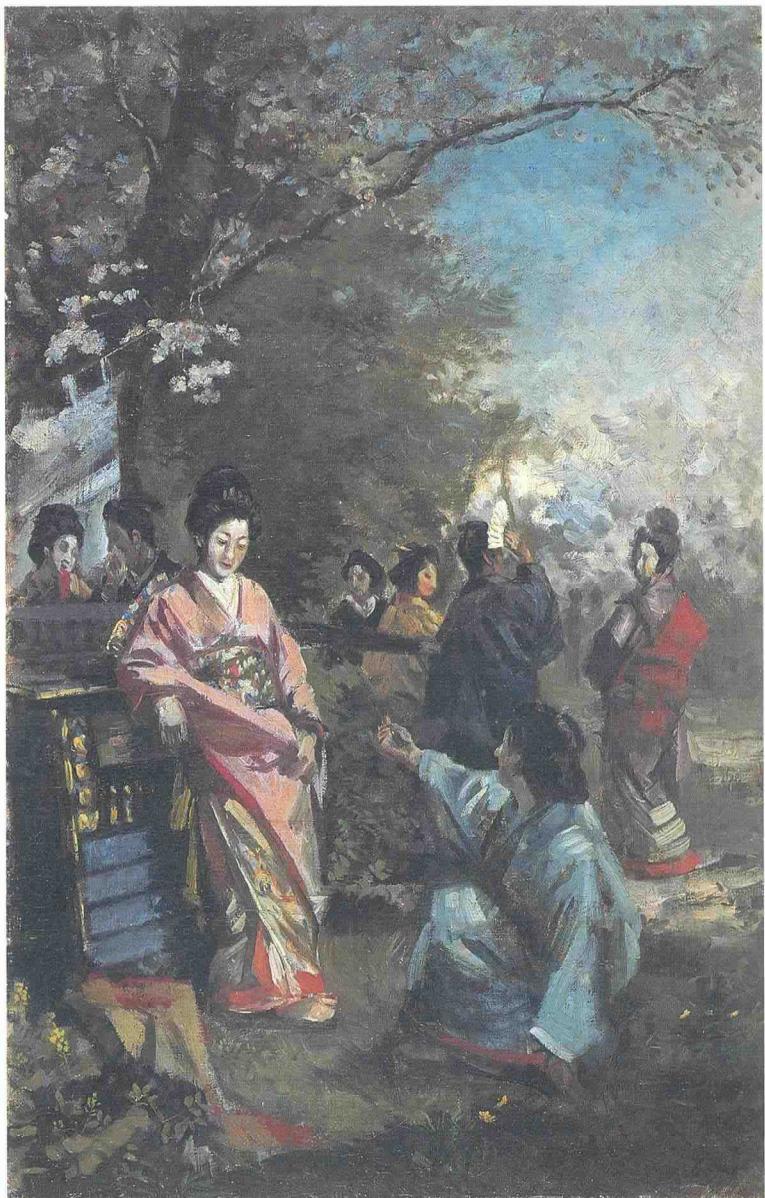
サイズ(67.0cm×42.5cm)

油彩・キャンバス

藤島武二(1867~1943年)

〈作者〉慶応3年、鹿児島市池之上町に生まれる。中学生のころ四条派の平山東岳に、また、明治18年上京してから円山四条派の川端玉章に入門して日本画を学んだが、のち洋画に転向し、同23年曾山幸彦の門に入り、以降、中丸精十郎、松岡寿等から教えを受ける。同26年明治美術会第5回展に「桜狩」出品、同29年白馬会会員となり、同年8月黒田清輝の招きにより東京美術学校西洋画科助教授となる。同38年文部省派遣留学生としてヨーロッパに赴く。フランス、イタリアを中心に行方不明の4年間の留学を終え、同43年帰国、同年5月東京美術学校教授となる。

日本の感情を豊かにたたえた画風で、日本近代洋画界の一頂点を形成した優れた作家であった。昭和12年 第1回文化勲章を受賞。同18年脳出血のため逝去、76歳であった。



この作品は、作者欄で述べた明治美術会第5回展に出品された百号の大作「桜狩」の習作であるが、「桜狩」そのものは関東大震災で焼失しているので、この作品は失われた歴史的大作をしのばせる貴重な遺作ということができる。

画面に見られるように、テーマそのものも日本画風の歴史的風俗画で、後年の彼の画風とはだいぶ異なっているが、あの時代の作品に通じる簡潔で力強い筆のタッチは歴然と見てとれる。

しかし、何よりも咲き誇る桜の花を背景に、あでやかな時代衣裳をまとった女性たちの変化に富んだ姿態から醸し出される迫力ある画面は、約十五号という小ささを感じさせないほど堂々とした風格を持つている。

△解説△ 藤島武二は初め日本画の勉強から入っているので、油彩に転じた後も日本画的な雰囲気の漂う作品が見られる。



ふれあいと快適さを運ぶ

市電
市バス



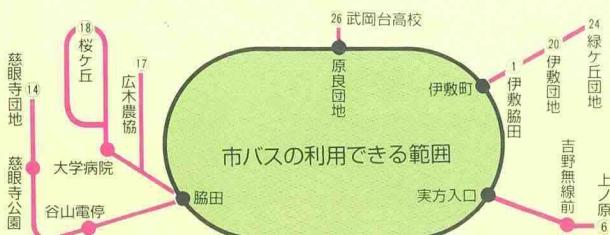
便利でお得な一日乗車券と回数券

観光やビジネス、買い物などに、一日何回でも利用できる
一日乗車券(大人500円・小人250円)や回数券をご活用ください。
車内や乗車券発売所でお求めください。

■一日乗車券でご利用のできる範囲

市電(全線)・市バス(指定区域内)——下記 ●印枠内

注:図中、赤線の区間の市バス利用はできません。赤色の区間をご利用の場合、別に運賃をお支払いください。



問い合わせ 市交通局 ☎57-2111