

NO.75
SHIMIN PHOTO
市民フォト

鹿 庄 比 島

平成11年1月1日発行



わがまち上空散歩

鹿児島インター上空から

写真手前に見える立体交差。ご覧の写真は、鹿児島インター（エンジ上空）から撮影したものです。

鹿児島インター（エンジ）でつながる道路は次の4本。右から入るのが九州縦貫自動車道、左から入るのが指宿有料道路（指宿スカイライン）で、手前から入るのは国道3号鹿児島バイパス、奥から入るのは南九州自動車道です。

南九州自動車道は昨年3月、鹿児島西インターチェンジ・伊集院インターチェンジ間が開通し、本市と松元町、伊集院町方面との往来がこれまで以上に便利になりました。南九州自動車道は、串木野、川内、阿久根など県北西部の各都市と本市を結ぶことが予定されており、二十一世紀には本市と県北西部との交流がより深まっていることでしょう。

写真左の手前から奥に広がる住宅地は西郷団地、写真奥の倉庫群は大塙団地（流通業務団地）、写真右の中央の団地は武岡団地です。



CONTENTS

[特集]鹿児島一番 3

クローズアップ

●徳永百乃さん

ハロー鹿児島

●スマートボンチンリットさん

シティーアングル

●生命の詩

カメラトピックス

●大明丘小学校

わたしの好きな場所

●酒井マリさん

ふるさとの歴史探訪

●薩摩の女性たち

あなたのフォトサロン

●福吉勝文さん

よかタイム

●末広久賀さん

かこしまの自然

●柳ヶ谷にて

市民ギャラリー

●鴨池公民館

市立美術館

●桜島

誌上「市営施設見学会」

●心身障害者総合福祉センター

表紙写真について

「それ！」の掛け声とともに走り出す男の子。「頑張れ！」と声援を送る兄妹。そこが青空に元気よく昇ろうとしています。最近の子どもたちは、屋内で遊ぶことが多く、外を走り回る機会が少なくなりました。

冬だからこそ、外で思いっきり遊んでみませんか。体も心も温まりますよ。

特集

鹿児島

いちばん

KAGOSHIMA NO.1



一番



一番の思い出は何ですか。今一番の楽しみは何ですか。そして、あなたが一番を目指しているものは何ですか。人それぞれにある一番への思い。「1」が4つそろう、平成11年1月1日。さああなたも自分の一番について考えてみませんか。

一番電車～心の温もりも乗せて

一日約三万人も利用する市電。その一番電車には独特の雰囲気があるといいます。

六時五分、谷山発。一番電車の車中には…。



朝の会話がはずむ一番電車の車内

・一番電車歴十年の武田ミヤエさん「一番電車には独特の雰囲気があります。毎日同じ電車に乗り合わせていると、皆顔見知りになつて話をしたりするんです。こいつを交わすと、心が安まります。一番電車の一番いいところは人と人とのふれあいがあることですかね。」

・社会人一年生の安間一平さん「昨年七月からほとんど毎日のように一番電車に乗っています。最初は気恥ずかしさもあつたんですが、最近では顔なじみも増え、一番電車の顔ぶれの中で誰かが乗っていないと、どうしたんだろうかと心配しちゃいますね。電車の中では仕事のことを考えています。鮮魚を扱っているよ

うになることです。」

・運転士・浜尻昇さん「一番電車の勤務の時は、四時半起床、五時には家を出ます。心に一番とめていることは、無事故はもちろんですが、時間を守ること。運転士になって十六年間、一度も遅刻をしたことはありません。私の一番の目標は、市民がいつまでも市民に愛されるよう、運転士として乗客サービスに努めることです。

電波望遠鏡がキヤッセージを出して、星や星雲など遙かな時を超えてやつてくるこれらの天体のメツセージに一番最初に出会うのが電波望遠鏡なのです。遠くは数億光年もの彼方からやってくる情報もあるんですよ。遠くは数億光年に設置されている電波望遠鏡の経歴を少しだけ紹介します。



錦江湾公園の電波望遠鏡

この電波望遠鏡の直径は六メートル。リ波「メツセージ」を宇宙から届く電波（ミキサ）を、私たちに伝えてくれます。目で観測する方法とは異なり、電波による観測は二十四時間可能。したがって、この電波望遠鏡も二十四時間メツセージを受け続けています。私は、太陽系の卵を発見したとして、新聞でも大きく報道されました。

このように、現在、研究が進められている宇宙電波研究の歴史的第一歩を飾るものが錦江湾公園の電波望遠鏡であり、宇宙電波文学のアーティストステップを彩る貴重なものなのです。さあ、皆さんも錦江湾公園で、宇宙からのメツセージに耳を傾ける電波望遠鏡をながめてみませんか。



電波望遠鏡で観測を統計しているオリオン星雲

一番風呂～気分スッキリ一日がスタート

全国有数の温泉都市鹿児島。市内いたる所で気軽に温泉が楽しめます。朝風呂からあがつてきた市民の声は…。

・村田義徳さん「市内各地の温泉を楽しんでいます。朝風呂はいいですね。一日がすっきりして始まります。県外に四年近くいましたが、こんなにいいところはほかにはありません。鹿児島が一番です。」

・児玉エミコさん「一番の楽しみは温泉に入ることです。温泉といえれば、鹿児島の温泉が一番じゃないですかね。一番気持ちはいいのは、温泉に入つた気がしません。そうそう、温泉で汗をかいて、風呂あがりに牛乳を飲む時です。」

・塚野俊夫さん「一番の楽しみは温泉に入ることです。温泉といえれば、鹿児島の温泉が一番じゃないですかね。私は鹿児島の温泉じなければ、温泉に入つた気がしません。そうそう、温泉で汗をかいて、風呂あがりに牛乳を飲む時です。みんな樂しみにしています。」

・堀田義徳さん「市内各地の温泉を楽しんでいます。朝風呂はいいですね。一日がすっきりして始まります。県外に四年近くいましたが、こんなにいいところはほかにはありません。鹿児島が一番です。」

身近なところにある「一番」。この「一番」ならば手に入れられるのではと思い調べてみました。

一番をGET！

市役所の代表電話番号は二二四一ー一一。私の家もこんな「二二のいっぽい」つく電話番号にしました。

・岩元哲郎さん「電話番号にしたたかで、「二」が四つなどの電話番号ですが、基本的に大量の電話回線をお持ちになり、その代表電話番号としてお使いいただく場合や、公共機関などが使用する場合で、その番号への着信が多く、分かりやすい電話番号になります。個人のお客様については、可能な範囲に相談を承ることもあります。

ところで、「二」が四つなどの電話番号ですが、基本的に大量の電話回線をお持ちになり、その代表電話番号としてお使いいただく場合や、公共機関などが使用する場合で、その番号への着信が多く、分かりやすい電話番号になります。個人のお客様については、可能な範囲に相談を承ることもあります。

「鹿児島11い：1」のナンバーが欲しい。そこで、九州運輸局鹿児島陸運支局の外西昭二さんにお聞きしました。

現在、車のナンバープレートは自動車の種類ごとに登録受け付け順で決定していますが、これが一つ前の番号「9999」になります。(もちろん「1111」や「7777」のようになります)。

ところで、運輸省では昨年五月から、申請者の希望するナンバーを受け付ける「希望ナンバー制」をスタートさせており、現在、一部の地域で実施されています(九州では福岡ナンバーだけ)。軽自動車や小型二輪は除く)。希望できるのは、下四桁の数字の部分で、「1111」や「11111」、「7777」のように特に人気の高いと考えられる二十六通りの番号については抽選になります。他の番号は、なくならない限り申し込みに応じます。



市役所には一日平均約4,500本の着信がある。

電話番号



市役所の代表電話番号は二二四一ー一一。私の家もこんな「二二のいっぽい」つく電話番号にしました。

このように、現在、研究が進められている宇宙電波研究の歴史的第一歩を飾るものが錦江湾公園の電波望遠鏡であり、宇宙電波文学のアーティストステップを彩る貴重なものなのです。さあ、皆さんも錦江湾公園で、宇宙からのメツセージに耳を傾ける電波望遠鏡をながめてみませんか。



電波望遠鏡

この電波望遠鏡の直径は六メートル。リ波「メツセージ」を宇宙から届く電波（ミキサ）を、私たちに伝えてくれます。目で観測する方法とは異なり、電波による観測は二十四時間可能。したがって、この電波望遠鏡も二十四時間メツセージを受け続けています。私は、太陽系の卵を発見したとして、新聞でも大きく報道されました。

このように、現在、研究が進められている宇宙電波研究の歴史的第一歩を飾るものが錦江湾公園の電波望遠鏡であり、宇宙電波文学のアーティストステップを彩る貴重なものなのです。さあ、皆さんも錦江湾公園で、宇宙からのメツセージに耳を傾ける電波望遠鏡をながめてみませんか。



外西 昭二さん
～手にするナンバープレートはどの車に

車のナンバープレート

定の電話番号のご要望にはお応えすることできかないというのが実際のところです。

「鹿児島11い：1」のナンバーが欲しい。そこで、九州運輸局鹿児島陸運支局の外西昭二さんにお聞きしました。

現在、車のナンバープレートは自動車の種類ごとに登録受け付け順で決定していますが、これが一つ前の番号「9999」になります。(もちろん「1111」や「11111」、「7777」のようになります)。

ところで、運輸省では昨年五月から、申請者の希望するナンバーを受け付ける「希望ナンバー制」をスタートさせており、現在、一部の地域で実施されています(九州では福岡ナンバーだけ)。軽自動車や小型二輪は除く)。希望できるのは、下四桁の数字の部分で、「1111」や「11111」、「7777」のように特に人気の高いと考えられる二十六通りの番号については抽選になります。他の番号は、なくならない限り申し込みに応じます。

この「鹿児島11い：1」のナンバーが欲しい。そこで、九州運輸局鹿児島陸運支局の外西昭二さんにお聞きしました。

現在、車のナンバープレートは自動車の種類ごとに登録受け付け順で決定していますが、これが一つ前の番号「9999」になります。(もちろん「1111」や「11111」、「7777」のようになります)。

ところで、運輸省では昨年五月から、申請者の希望するナンバーを受け付ける「希望ナンバー制」をスタートさせており、現在、一部の地域で実施されています(九州では福岡ナンバーだけ)。軽自動車や小型二輪は除く)。希望できるのは、下四桁の数字の部分で、「1111」や「11111」、「7777」のように特に人気の高いと考えられる二十六通りの番号については抽選になります。他の番号は、なくならない限り申し込みに応じます。

この「鹿児島11い：1」のナンバーが欲しい。そこで、九州運輸局鹿児島陸運支局の外西昭二さんにお聞きしました。

現在、車のナンバープレートは自動車の種類ごとに登録受け付け順で決定していますが、これが一つ前の番号「9999」になります。(もちろん「1111」や「11111」、「7777」のようになります)。

ところで、運輸省では昨年五月から、申請者の希望するナンバーを受け付ける「希望ナンバー制」をスタートさせており、現在、一部の地域で実施されています(九州では福岡ナンバーだけ)。軽自動車や小型二輪は除く)。希望できるのは、下四桁の数字の部分で、「1111」や「11111」、「7777」のように特に人気の高いと考えられる二十六通りの番号については抽選になります。他の番号は、なくならない限り申し込みに応じます。

地名の中の一番

「地名の中に一番の文字がある。そんな所を紹介します。」

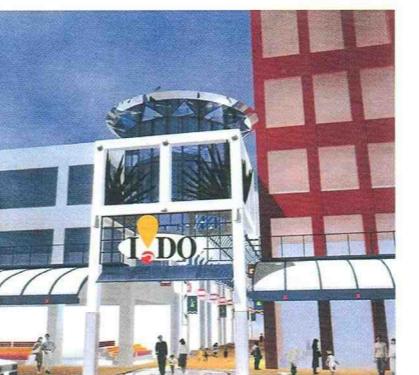
「のつくスポットが、今、熱い!」
「西鹿児島駅前の一番街商店街元気なおかみさん
安田 貴子さん

【一番街の由来】三十年ぐらい前に公募で決まったと聞いています。この「一番街」と共に夫婦で個店の経営を進めてきたので、この名前には非常な愛着を感じます。

※編集者注記 戦後、食糧や衣類などの取引の場として栄えた西鹿児島駅南側。昭和四十二年にそれまでの「朝市商店街」を「一番街」と改名。現在に至る。

【一番街の雰囲気は?】まず、感じるのが温かみ。店頭でお客様と向き合って商売をしているので、相手の顔が見えるという安心感があります。また、一番街は多くの個店が集まっています。いろいろな考えの方がいて、さまざまなエネルギーが発せられているという魅力がありますね。

【新アーケードについての感想は?】やはり、一番街のように、店頭で人と人が向かい合うにぎやかなスペースでは通りぎりぎりまで商品を展示できるアーケードがぴったりだと思います。また、新アーケードは鹿児島の祭りを描いたステンドグラスを施すなど、楽しみになる予定です。三月の完成が楽しみです。



完成が待たれる新アーケード(イメージ図)

「おかみさんとして一番街に期待することは?」一番街では多くの女性が働いていますし、多くの女性のお客様がいらっしゃいます。だから、女性の感性というものは非常に重要な要素だなと思うし、おかみさん会のメンバーとしての責任も感じます。最近では、託児施設の設置など、女性ならではの提案が計画ベースに乗ってきたので、それでもうれしく思っています。一番街は、女性を含めたすべての人があつろげるスポットであつて欲しい。いつもそう願っています。

新アーケード建設でさらに「一番街らしさ」を發揮し、鹿児島一番の商店街を目指したいと思います。

新アーケード建設でさるに「一番街らしさ」を発揮し、鹿児島一番の商店街を目指したいと思います。



人の顔が見える街・西駅一番街

はるか平安の昔から一番の街・和田町一番組



木原さん(左)と元山さん

和田町一番組の歴史は、遠く平安時代までさかのぼるといいます。郷土史家で谷山に住む木原三郎さんによると、谷山地区の総鎮守の神であった和田町の伊佐智佐神社では、秋の収穫祭であるホゼ祭で浜下り(市内の三大浜下り)の一大規模なもののが行われており、この時みこしや武者行列に先だって歩く傘持ちの先頭を一番組に住む人々が務めていたとあります。この理由からだそうです。木原さんが見た浜下りでは、和田町の中心部を出発した行列が久津輪崎(現在の市民体育館付近)まで行き、そこで神舞や宴が盛大に行われていたそうです。

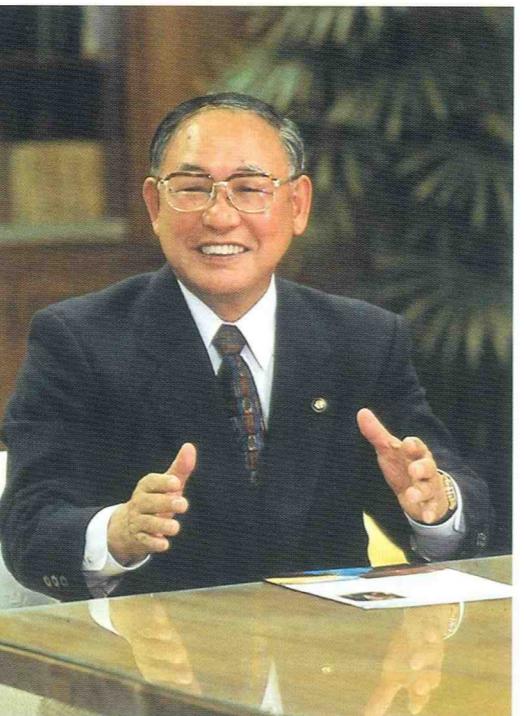
市長が語る鹿児島一番へ市長に聞く

自分の誇れるもの、一番のものは何ですか。

私が目指す一番のものは、市民が安全でゆとりがなく、充実した気力で仕事に取り組んできました。丈夫な私を生み、育てくれた両親に心から感謝するとともに、自らの健康を高める努力の大切さを感じています。



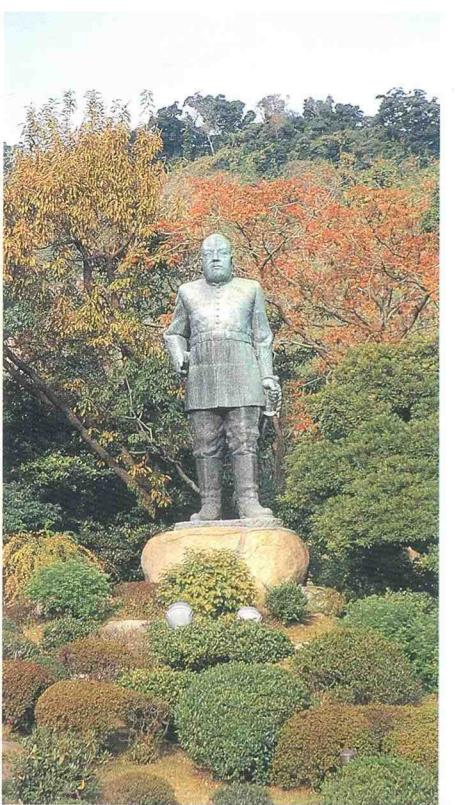
甘さ抜群の桜島小みかん



赤崎義則鹿児島市長

市長として目指す一番は何ですか。

私が目指す一番のものは、市民が安全でゆとりを持って暮らせることです。鹿児島の実現です。



西郷隆盛は、明治維新の一番の立役者

鹿児島が誇れるもの、鹿児島が一番のものはなんですか。

まずは鹿児島のシンボル桜島に関係したもののです。世界一活発な火山である桜島。ここで生産されているのが世界で一番大きいダイコン・桜島大根と世界で一番小さいミカン・桜島小みかんです。桜島大根は大きいのに、その肉質は非常に締まりがよく、ち密な味がします。また、桜島小みかんは小さくても甘さ抜群です。さらに、火山が与えてくれた恵みの温泉が市内にいたる所にあり、温泉による公衆浴場の数、これが日本で一番多くなっています。

一方歴史の面でも一番のものがあります。近代日本の幕開けとなつた明治維新。この一番の原動力となつたのが若き薩摩の志士たちです。彼らの国を思ふ燃えるような情熱を思うとき、私の胸も熱くなります。

さらに、市民一人あたりの切り花の消費量が日本で一番です。先祖を敬う市民の心がそのまま表れている数字だと思います。人情に厚く、温かい心を持つた市民の顔が目に浮かびます。

かごしま水族館で一番大きな魚・小さな魚



黒潮大水槽で悠然と泳ぐカラチョウザメ

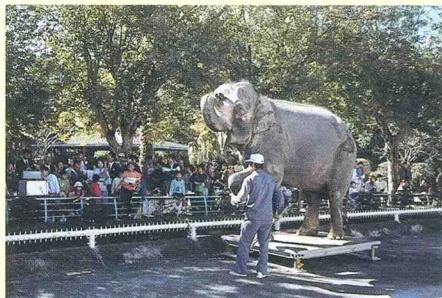


水草水槽にはメダカなど身近な水の生き物が

【番外編】一番大きな魚はカラチョウザメで、体長は二・九メートルです。チョウザメの卵の塩漬けはキビヤアと呼ばれており、珍味とされています。また、一番小さな魚はメダカやネオントラなど多くあります。メダカやネオントラなどは、体長は大きいもので約四センチメートルです。

【番外編】体重二十五キログラムほどのラッコは、一日あたり約六キログラムほどのお食事を食べます。体の割に大食漢。これで、水族館で一番ではないでしょうか。

平川動物公園で一番重い動物・軽い動物



体重計に乗るインドゾウのアンリー（雌）



シマリスが食べているのはヒマワリの種

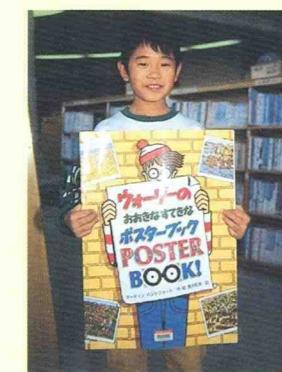
【番外編】一番重い動物はインドゾウで約二千八百キログラム、一番軽い動物はシマリスやエジプトルーセットコウモリで約百グラムです。ソウの体重測定は、約二メートル四方の板を取り付けた特製の体重計で行いました。

【番外編】動物公園の売店で一番人気があるのはキリン。ぬいぐるみやキーホルダーになつたものがよく売れているそうですね。

市立図書館で一番大きな本・小さな本（縦横サイズ）



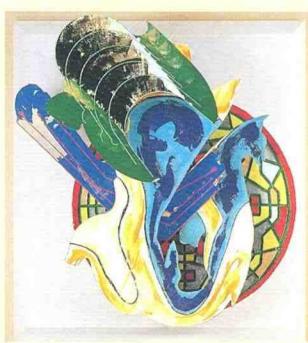
サイズは異なるが、ともに子ども向けの本



【番外編】一番大きな本はマーク・ハンド作「ワオーリー」の「おおきなオード作・絵の「ワオーリー」」（一九九八年）、「さかなボスター・ブック」（一九九九年）、「セレーベル館」など数点あり、縦五十三センチメートル、横三十八センチメートルです。一方、一番小さな本は「アッカ・アルセン・シェイツ絵・岡松きぬ子訳の「シンデレラ・すてきなドレス」（一九九五年・大日本絵画）など数点あり、縦横各八・五センチメートルです。

【番外編】平成九年度中に一番貸し出された本は渡辯淳一著「失楽園（上巻）」で、二十六冊準備していた本のほとんどがいつも貸し出されていました。

市立美術館で一番大きな作品・小さな作品



より誤謬少なき鯨図2×



松平子爵夫人肖像

【番外編】美術館の売店で一番人気のある「絵はがき」は、クロード・モネ作「睡蓮」です。

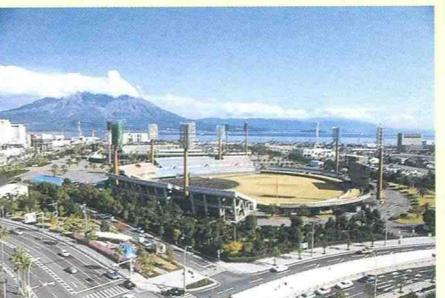
【番外編】一番大きな作品はフランク・ステラ作「より誤謬少なき鯨図2×」（一九八八年）で、縦二百七十七センチメートル、横二百五十五センチメートル、奥行き五百一センチメートルの立体絵画です。素材にアルミニウムを使い、重量も約五百キログラムと並んでいます。一方、一番小さな作品は伊達孝太郎作「松平子爵夫人肖像」（一九一一年）で、縦八センチメートル、横六センチメートルの、象牙に描かれた水彩画です。

鹿児島一番はいかがだったでしょうか。誌面に登場した皆さん的一番にまつわる話、一番に対する思いなどさまざまでした。さあ今度はあなたの番です。自分自身や自分のまわりに一番を見つけてください。その集まりが日本で一番すばらしい街“鹿児島”をつくる力となります。

鹿児島一番メモ

いろんな一番を紹介します。
ご存じのものはいくつありますか。

市内で一番大きな公園・小さな公園



運動施設や教養施設が集まる鴨池公園



目の届く広さがいいという野呂迫団地公園

一番大きな公園は鴨池公園で、面積は約四十三万二千平方メートルです。公園内には、陸上競技場や野球場、市立図書館、さらには鴨池ドームなどがあります。また、市が管理する公園の中には、吉野町にある野呂迫公園が一番小さなものです。面積は八十九平方メートルで、近隣住民の憩いの場となっています。ちなみに、犬迫町にある野呂迫公園は、面積約三十三万七千平方メートルで、市内で二番目に広い公園です。

一番長い橋は南九州自動車道の刈敷高架橋で、長さは六百四十四メートルです。この橋は自動車専用道路となつており、歩くことはできません。また、一番短い橋は第二みどり橋（七ツ島一丁目）、薬師四之橋（城之谷橋（五ヶ別府町）、薬師四之橋（西丁目）の三橋で、長さはいずれも二メートルです。ちなみに、川にかかる橋で一番長いのは、永田川河口にある谷山臨海大橋で長さ三百五十七メートルです。

市内で一番長い橋・短い橋（道路）



昨年3月に開通した刈敷高架橋



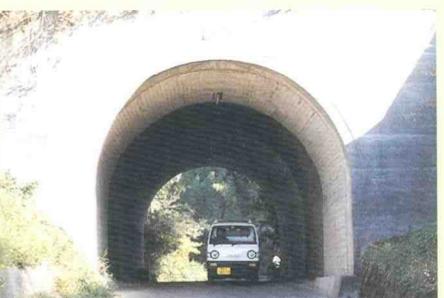
四之橋よりわずかに長い薬師三之橋（長さ2.3メートル）

一番長いトンネルは国道3号鹿児島バイパスの武岡トンネルで、長さは千五百六十メートルです。時速五十キロメートルまで走つても通過するのに二分近くかかります。一方、一番短いトンネルは皆与志町の菖蒲谷隧道で、長さは二十五・二メートルです。郡山町との境界近くにあり、地元の人たちの生活用道路となっています。

市内で一番長いトンネル・短いトンネル（道路）



九州の陸の大動脈 武岡トンネル

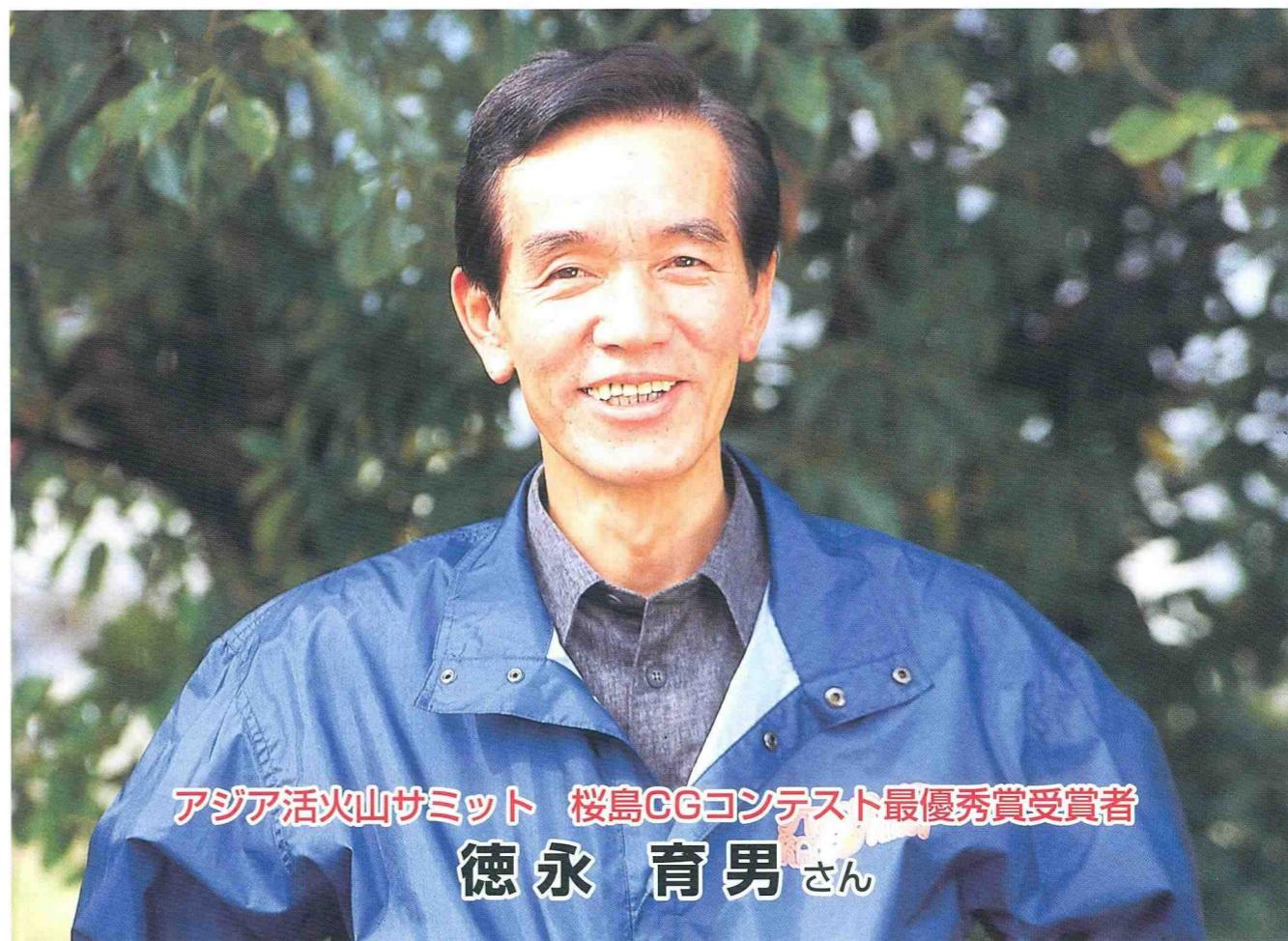


トンネルの向こう側まで見通せる菖蒲谷隧道

CLOSEUP

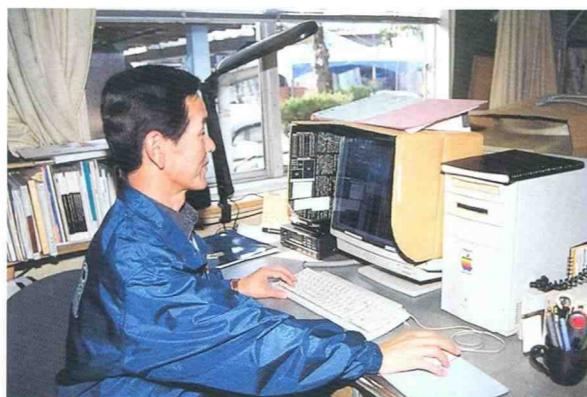
クローズアップ

パソコンのなかに広がる無限の空間
この空間に3次元の息吹を与え、躍動感を生み出す…
新たな世界を創造する豊かな感性がそこにある



PROFILE

昭和23年 鹿児島市で生まれる。
昭和46年 旧国鉄に就職。工芸班に配属される。
平成4年 スタジオジェイアール鹿児島発足。企画室に配属される。
以後県美展、九州福岡CGコンテストなどに出展。昨年度は、
地球環境をテーマとした作品で九州福岡CGコンテストで福岡県知事賞を受賞している。



それは、五年ほど前にさかのぼる…。
徳永さんが勤めているのは、JR九州の関連会社「スタジオジェイアール鹿児島」。この会社で彼が担当しているJRの時刻表作成や横断幕・看板のデザイン分野にも、パソコンという時代の波が押し寄せてきた。

「パソコンが導入されると聞いたときには、ついにそういう時代がやってきたのかと思いました。そして、いざ使い始めてみると、短時間で処理できると思っていた業務に意外と時間がかかったりして…。パソコンを使えば使うほど、仕事に追われてしまう状況でしたね。パソコンを使うつもりが、パソコンに使われる日々が続きました。今でも、その状況は変わっていないんですよ」。

システムは、時々刻々と進歩していく。そのテンポの速さに、時としてついていけないと思うこともある。一方、いつの日かコンピューターを使いこなし、人間的な生活を取り戻したいと思いしている。

必要に迫られ使うようになったパソコンであったが、彼は、次第にCG（コンピューターグラフィックス）の魅力にとりつかれていいく。そんな彼が、今回、桜島CGコンテストに応募した。家族が切り抜いてくれていた一枚の新聞記事が、きっかけになつたという。

「テーマが桜島だと知ったときには、正直

を重ね合わせていく作業へと入る。イメージに合うものは残し、合わないものは消去する、その繰り返しの日々が続く。

「実際に完成したのは、応募期限の数時間前。やっと間に合ったというのが本音で、とても賞がもらえるとは思いませんでした。実際、受賞したことでも隣に住んでいる人から電話で教えてもらつたんですよ」と照れくさそうに笑う。

また、今回の作品から学んだことを、次のように教えてくれた。

「今回の作品から、私はタイトルの重要性というものを教えられました。作品を見る人の目にとまる「タイトル」。人は、そのタイトルで、作品のイメージを膨らませていくんです。今回の作品も『爆発寸前の桜島』というタイトルから、抽象的な作品の中に、見る人ごとの世界を開いていただいたと思っています。例えば、センターの黄色は、きっとこういうことをイメージしているんだなとか…。本当にタイトルも作品の一部であると痛感しています」。

溶岩はどうなっているのか、火口のイメージは…。そう考えた瞬間、それまで捕らわれていた桜島の外観から気持ちが開放されていた。

「何ができるかより、何をしたいか」を追求することだという。

これは、自分の意志で物事にチャレンジしていくかなくては、何事も成し遂げられないということを意味する。パソコンを



その後、約一ヶ月かかってCGの下絵になるキットを四十～五十作り、それら

が開放されていた。

「その後、約一ヶ月かかってCGの下絵

になるキットを四十～五十作り、それら



スメト・ポンチンリットさん(タイ)

スメト
ポンチン
リット

ハロー HELLO 鹿児島

今年の四月から鹿児島大学で美術を学んでいるスメト・ポンチンリットさん。タイの首都バンコクで短大の美術の先生をしていましたが、絵をもっと深く勉強するために日本にきました。

スメトさんが十五歳の時まで住んでいた故郷のナコンシータマラートは、バンコクから南に約八百キロメートルのところにあります。街の周りを山々が囲んでいる自然に恵まれたところで、景観や気候が鹿児島によく似ているそうです。

留学前、スメトさんは、日本は半導体や自動車などの工業製品に代表される最先端テクノロジーの国、と考えていましたが、実際に住んでみると、日本はそれだけでなく古い伝統文化も生きている国だ、と思ったそうです。

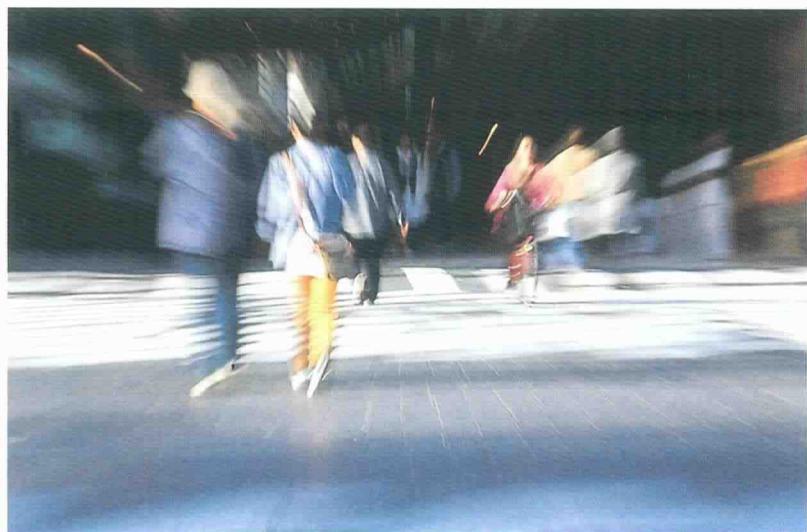
今では、日本庭園や生け花などに表現

される日本独自の空間の使い方に興味を持ち、「日本」をテーマに絵を描いています。スメトさんの絵の材料は、絵の具だけにとどまりません。田んぼから採った土や稲穂、砂や割りばし、墨汁などを自由に使い、スメトさんの感じる「日本」を表現しようとしています。スメトさんの親しい友人は、「スメトさんはとても自由な人です。スタイルにとらわれず、やりたいことを実行し、自分の感情をストレートに表現する。一緒にいてとても刺激を受けます。」と話してくれました。「機会があれば、日本各地を旅して、さまざまな日本文化に触れてみたい。」と意欲的なスメトさん。くつたくのない笑顔を見せる明るい人柄の中にも、強い信念を持つ人です。



鹿児島女子高等学校の生徒さんたち

シティ
CITY
ANGLE アングル



人が息づく・街が動く

いのち
うた
うた

生命の詩



侵食



ひとやすみ



世代交代



風にゆられて

TOPICS

CAMERA

11月8日 第7回福祉ふれあいフェスティバル

障害者、高齢者、児童、ボランティアの方々と多くの市民が多彩な催しを通して交流し、福祉に対する关心と理解を深めるために、福祉ふれあいフェスティバルが開催されました。会場内には介護ベッドなど福祉機器の展示コーナーも設けられ、熱心に質問する姿も見られました。



11月22日 第2回農業まつり

本市農業の振興と市民の皆さんに農業への理解を深めてもらうために、農業まつりが開催されました。新鮮な農産物の即売会や市内産の野菜を使った豚汁の試食、ガーデニング相談会などに人気が集まっています。



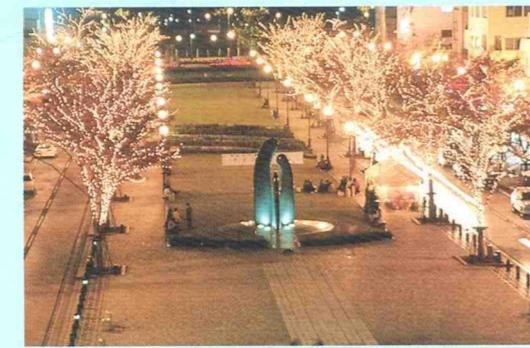
10月中旬 都市農業センター



11月下旬 中央公園



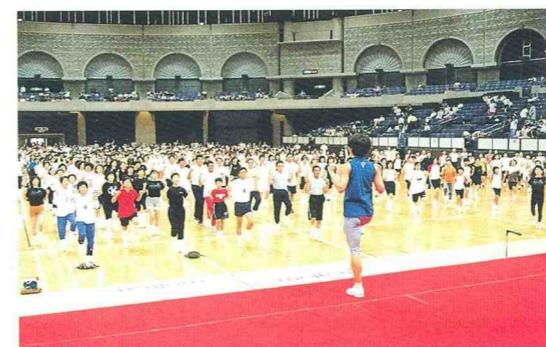
11月下旬 下福元町錫山



12月上旬 みなと大通り公園

10月10日 第13回市民生き生き健康フェスティバル

鹿児島アリーナなど6会場で、市民生き生き健康フェスティバルが開かれました。ソフトバレーやフットサルなどのスポーツ大会のほか、体力テストやニュースポーツ体験コーナーがあり、多くの市民が気持ちのいい汗を流していました。



11月1日 第2回おさかな市

魚食普及と魚類市場への理解を深めてもらうために、城南町の魚類市場でおさかな市がありました。新鮮な魚介類の即売やタイのさばき方教室、小学生以下を対象にした魚のつかみ取り大会など盛りだくさんのイベントに多くの市民が来場しました。



11月2日・3日 第47回おはら祭

南九州最大の秋祭り「おはら祭」が、258の踊り連、約22,600人の参加のもと、盛大に開かれました。3日の本祭にはアジア活火山サミットの関係者も参加し、鹿児島の秋の一日を楽しんでいました。



10月20日 第35回市戦没者追悼式

日中戦争から太平洋戦争までの市出身の戦没者と空襲などで亡くなった市民の靈を慰めるために、中央公民館で戦没者追悼式がありました。参加者は、戦没者の犠牲を無にせず、平和な世界を実現するために努力することを誓いました。



11月1日～3日 アジア活火山サミット

「火山、人、まち」をテーマにアジア活火山サミットが開かれました。講演会や公開講座、活火山を擁する国内外9都市の首長らによる火山都市サミットを通して、火山との共生、火山を生かしたまちづくりについて理解を深め合いました。



歌声いっぱい なかよしいいっぱい すてきな学校 大明丘



全校の目標、毎朝の「走ろう世界一周」

そんな中、全校で毎年めざしている目標があります。「走ろう世界一周」です。みんなでがんばって毎年四万キロを達成しています。また、去年は音楽の研究発表会をして全国の先生方のまえで「あおぞら集会」の様子や授業の様子を発表しました。大成功でした。ソフトはこのまえの試合で負けたらしく、試合にでた人たちはくやしがっていました。金管バンドは夏休み必しで練習した結果、夏のコンクールでみごとに「銀賞」をかくとくしました。

校歌の中に「よい子、強い子、かしこい子」という言葉がはいつています。これをめざして、緑にかこまれながら、音楽もスポーツもがんばっています。

「よい子、強い子、かしこい子」をめざして
六年 嶋田 枝里子



緑にかこまれた校舎



ページをめくるごとに楽しい世界が広がります



高学年と低学年がふれあう「仲良し体育」



夢膨らむ「外国の旅教室」



学級周辺の「ごみゼロ運動」



△全校で外国の歌を歌う「国際理解の日」



元気で朗らかな歌声が響きます



- 創立 昭和45年
- 児童数 566人
(平成10年12月1日現在)



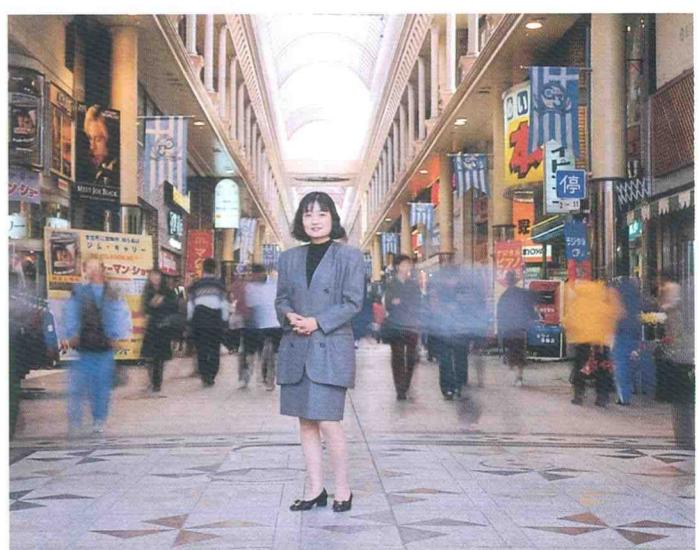
活発な意見の飛び交う学級活動

私の好きな場所



国際協力事業団
国際協力推進員 酒井マリさん

理解しあう心を伝える 輝く眼差しは優しさをたたえて



天文館通り

時代の移り変わりも実感できますね。～天文館アーケードにて

一ヵ所目は、天文館のアーケードの交差点です。待ち合わせをする時は、ほとんどこの交差点の角を利用していますし、職場からも近いんです。
ここに立って、たくさん的人が行き交うのを見ているのが好きですね。都会の「雑踏」の雰囲気を感じるにはこれが一番です。

元来、好奇心が強い性格で、待っている人や通る人を、ついどんな人なんだろうって見てしまいます。一人ひとりを見ていると、個性が浮きあがってきて、いろんな人がいるんだなって思います。待ち人が少々遅れても退屈しませんね。

現在、JICA（国際協力事業団）の国際協力推進員をしていますが、その元となつた青年海外協力隊に応募した最大の動機がやはり好奇心でした。不謹慎だと思われる



るかもしれないのですが、実際に現地に住んでみたかった。住んで一緒に生活をして、その上でさらいいではないか、と思ったわけです。

国際協力という

てしなければならないことのようと思われがちなんですが、難しいことだと思つてほしくないですね。身近なところから始める国際協力もあると思うんですよ。日常生活で省エネに気をつけたりすることだけでも地球環境を守ることにつながります。

私たちの生活に浸透している外国製品、食品がどこから来ているんだろうと興味を持つのも、国際理解の始まりですね。



現在も仕事の関係で鴨池港からフェリーに乗る機会があります。その度に最初に乗った時の気持ちがよみがえつて、また新たな気持ちで「やるぞ！」っていう気になりますね。そういう意味で、鴨池港は私に元気をくれる場所といえます。



気持ちがいいですね。～鴨池港にて

取材メモ

酒井さんは鶴丸高校から京都

大学農学部へ進学。卒業後は特殊プラスチックの会社で五年間研究開発などの仕事をされていましたが、退社し青年海外協力隊に参加しました。

青年海外協力隊では、まずネパールへ一年四ヶ月。一回帰国した後、今度は隣の国ブータンへ七ヶ月間派遣されました。職種はきのこ栽培の指導にあたりました(ネパール)。

多くの外国人や海外の情報を知りたい人が訪れ、出会いの場となっています。相談のほかにいくつも講座やフォーラムの企画もあってかなりお忙しそうですが、「ここも私の好きな場所の一つなんですよ」と楽しそうに仕事をされています。

依頼があれば、学校などで国際理解についての授業もされます。子どもたちに私の経験を通して、いろんな文化があること、多様な文化を尊重することを伝えています。

「これから抱負を話してくださいました。田上四丁目自宅。二十五歳」



▲現地では、ほとんど民族衣装を着ていました。
～カトマンズ(ネパール)の市場にて

約二年前に国際協力推進員になつてから、鹿児島市の大隅湖畔にある「アジア・太平洋農村研修センター」に行つたんです。高校生の時まで鹿児島市内に住んでいましたが、鴨池からフェリーに乗つて大隅半島に行くのは初めてでした。

きらきら光る錦江湾と左手には桜島があつて、とてもきれいで気持ちが良かったですね。新しい事柄への期待と喜びでパワーがみなぎつてくるような感じがしました。

鴨池港

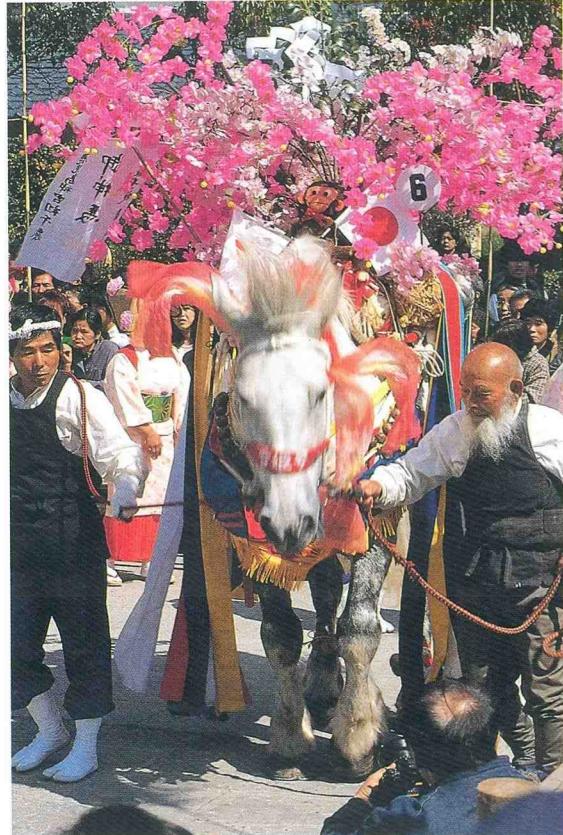


気持ちがいいですね。～鴨池港にて

現在は全国で六人の国際協力推進員の一人として、主に県内で精力的に活動なさっています。

仕事場である国際交流プラザは、

祭



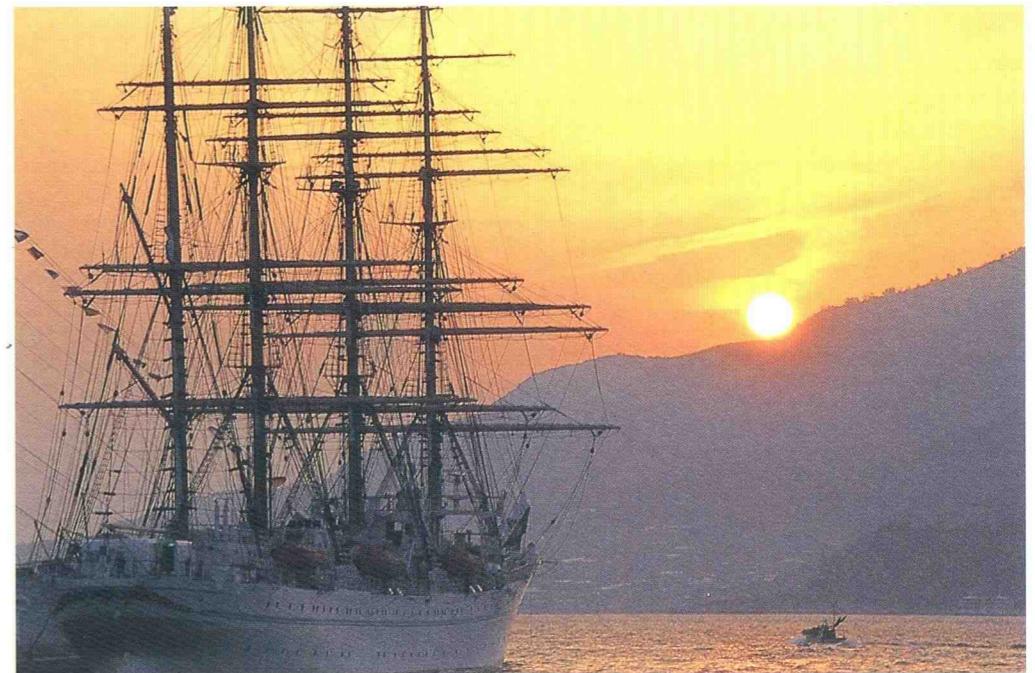
人



ISO400
あなたのフォトサロン

写真 福吉 勝文さん
人・祭り・自然～かごしま～

自
然





よが タイム

茶道
ひさ
赤広久資さん

よがタイム7つの質問

A5 Q5 始めたきっかけは?

同じ職場の友人に誘われて、職場の茶道部に入りました。それ以来、茶道のとりこになりました。

A6 Q6 茶道の極意とはなんですか?

茶道は、「すればするほど奥が深く、いつもこれまでよいのかと自問自答」しています。

A1 Q1 茶道歴はどのくらいですか?

最初に茶道部に入部したのが昭和二十八年ですから、かれこれ四十五年間続けています。

A7 Q7 これから始める人へ一言

茶道は、お茶を嗜む茶の湯の作法です。お茶を点てるための茶の湯の小道具、生け花、掛け軸などの観賞作品だけでなく、人とのふれあいなど、楽しみが広がっていきますので、ゆっくりと時間をかけて楽しんで欲しいですね。

A3 Q3 茶道の魅力はなんですか?

お茶の言葉に「和敬静寂」とあります。人を敬い、その静けさの中に、おだやかにお客さまをお迎えする心の喜び、お客様に茶の湯の小道具などを楽しんでいただく喜びがたまらないですね。

A4 Q4 茶道はどこで練習するのですか?

自宅の茶室で、昔からの仲間や友達と一緒に練習しています。外での茶会に出席するのも勉強になりますね。

A5 Q5 男性が集まる茶道の会があるそうですが?

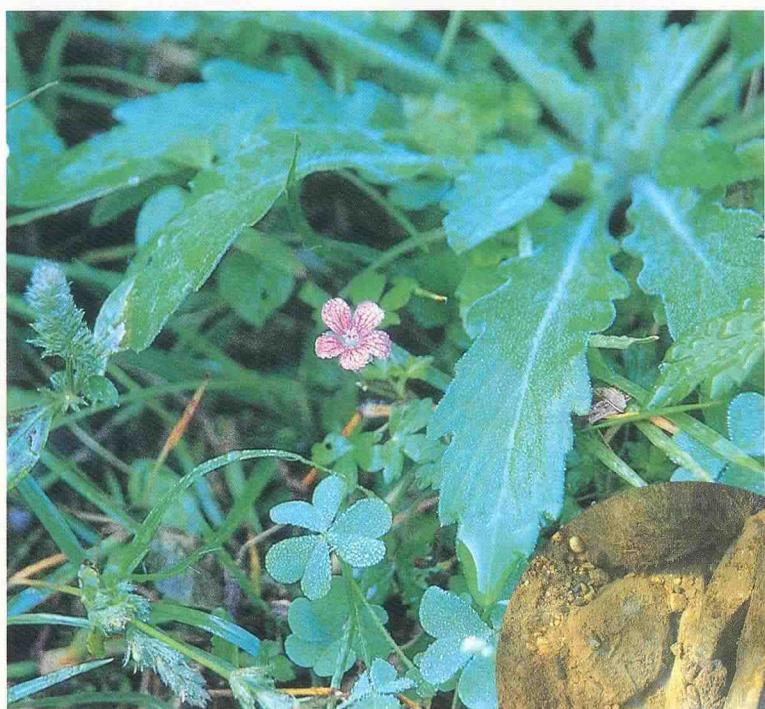
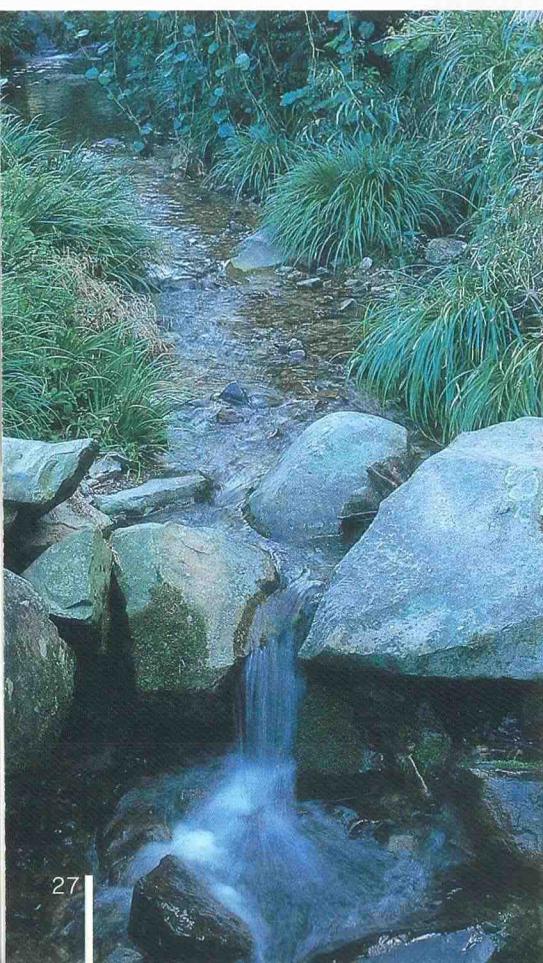
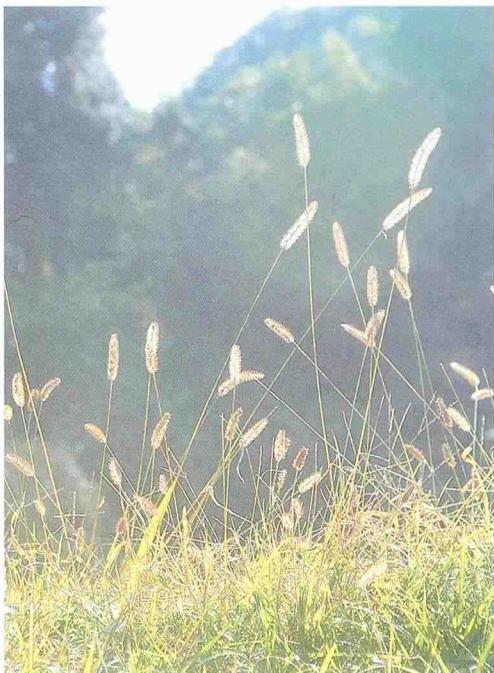
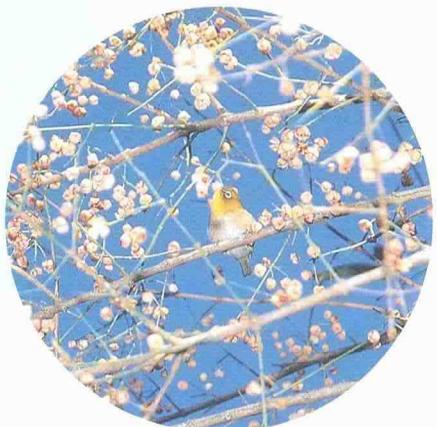
お茶を嗜む男性の集まりの会「清友会」があります。会員は約二十人で、南林寺町の南洲寺で除夜釜などの行事を行っています。

「お茶を点てる時、茶道具などの説明をするのではなく、お客様にゆっくりと楽しんでいたたくよう心がけています」と口数少なくお話しされる赤広宗友(茶名)さん。この日も、自宅の庭にある木々の花を自分で選んで生けてくださいました。袴姿のお点前を見ていると、なにかほつとした安らかな気持ちになりました。



かごしまの自然

柳ヶ谷にて





「自由花投入」 若松幸子さん



「春の訪れ」 米満久枝さん



「剣山なしで生ける」 岡田祐子さん



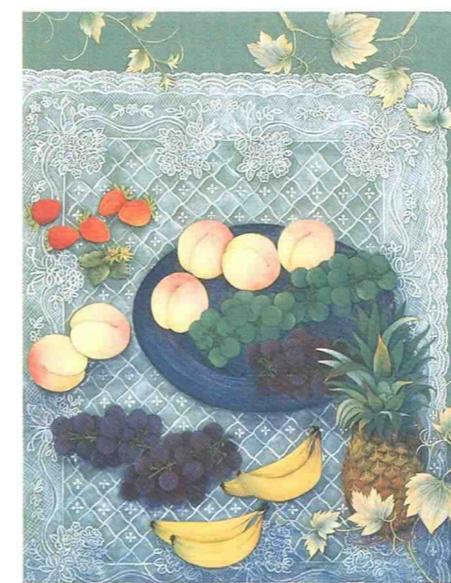
「まざざし」 上野久美子さん



「彩」 西水のりさん

鴨池公民館・自主学習グループ 市民ギヤラジー

「生け花同好会」は、貞方幸苑先生の指導のもと、毎月第二・四木曜日に活動しています。
「生け花は環境から生まれる。その場にふさわしいことが大事」と先生。会員の皆さんは無心に生けています……。
花を生け、場が生き、見ていると心が和んできます。



「卓上のフルーツ」 森園エミさん



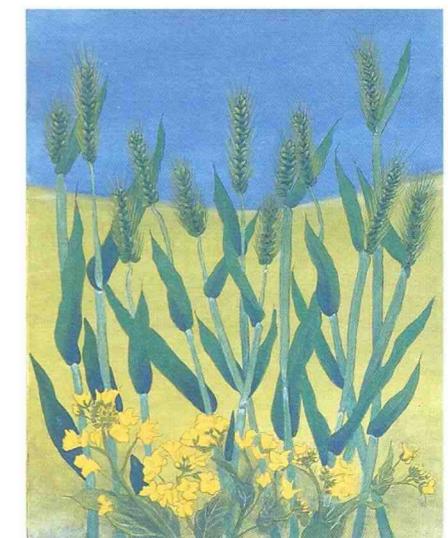
「秋色」 满尾正廣さん



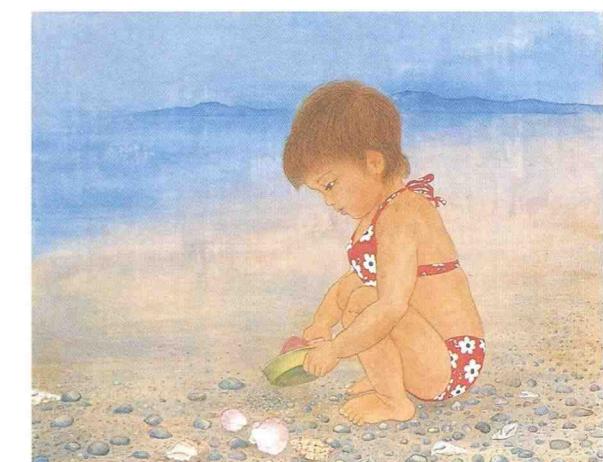
「清純」 上国料康子さん



「寧日」 佐藤初子さん



「風薰る」 前原恵美子さん



「あいちゃん」 吉満恵子さん

「耀樹会」は、平瀬洋子先生の指導のもと、毎月第一・四金曜日に活動しています。初心者からベテランまで、幅広い年代の十六人。お互いに遠慮なく絵の批評を交わしながら、和やかな雰囲気のなか熱中しています……。個性の流れに、日本画の深く美しい色彩が浮かんできます。

今日は、鴨池公民会の日本画「耀樹会」と「生け花同好会」の作品を紹介します。

市立美術館

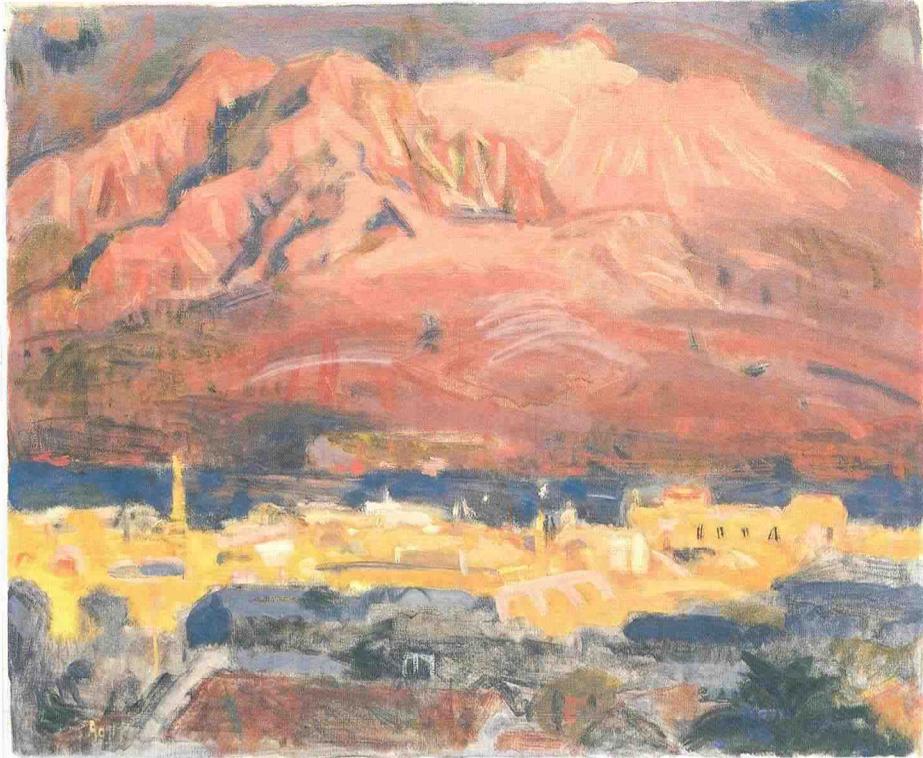
桜島

1952年(昭和27年)

油彩・キャンバス

サイズ たて60.6cm×よこ72.8cm

作家 青山義雄(1894~1996)



明るくリズミカルで繊細な色彩をもつ画家。1894年に神奈川県三浦郡横須賀町で生まれる。父親の仕事の都合で9歳から北海道の根室で生活。16歳で上京、日本水彩画会研究所で学び、1921年(27歳)からはパリで制作活動を始める。

子どものころ、北海道の大自然で動植物を愛する心を培った彼の初期の作品は、動植物を描いた幻想的な作品が多い。32歳のとき病気療養のため南仏のカーニュに移ってからは、まばゆい光と輝く海に抱かれた生活のなかで明るく豊かな色調の風景画を数多く手掛けるようになる。作風は写実的ではあるが、自然の写生というよりも、むしろ想像力を働かせた叙情的な雰囲気をもつ作風へと発展していく。南仏ニースの画廊に飾ってあった彼の作品がマチスに認められたことをきっかけに、マチスに師事する。以後、色彩の画家としての真価を發揮し続けた。

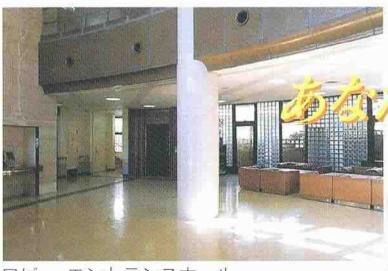
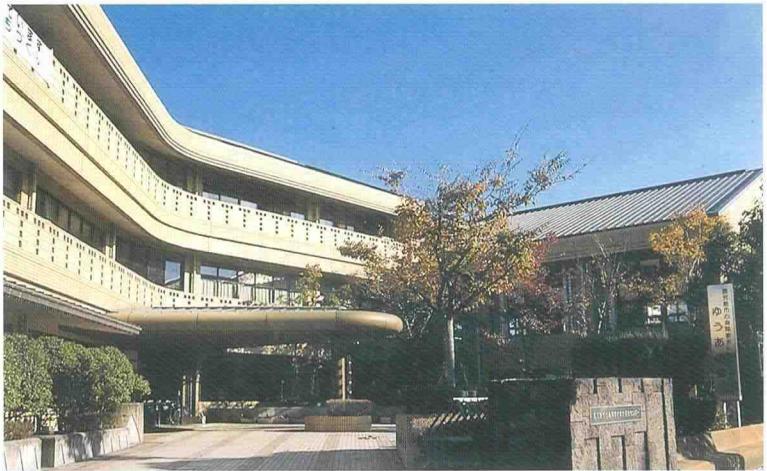
1935年からは日本で制作を行い、国画会に出品して注目を浴びる。その後、佐分真(さぶりまこと)賞受賞、新文展の審査員就任と活躍。1952年に再び渡仏し、1986年に帰国。1993年(99歳)に中村舜(なかむらつね)賞受賞。1996年102歳で逝去。

作品解説

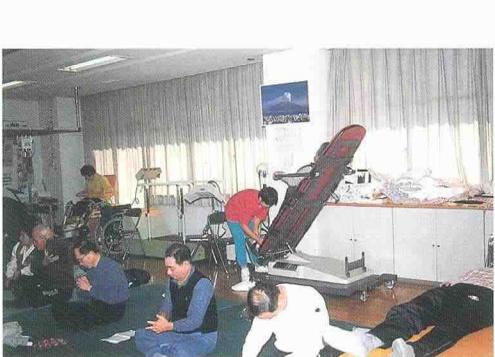
紺青の海の向こうに勇壮にそびえる桜島を描いた作品には、色彩の画家と言われた青山義雄の特徴が表れています。彼の色彩は、明るくみずみずしい雰囲気と即興的な筆遣いによる緊張感に満ちています。

百二年の生涯のうち、四十六年間をフランス(ほとんど南仏のカーニュとニース)で過ごした彼ですが一九三五年から一九五二年までは日本で制作をしています。この間、風景画を数多く手掛け、鹿児島の桜島や霧島、房州太海、根室の港などを描いています。特に、当時彼の最もよき理解者であつた梅原龍三郎がしきりに桜島を描いていたこともあり、度々同行して桜島を描いています。この作品は、一九五三年、五回目の桜島行きの際に描かれたもので、このとき本作品と併せて二十数点を展示した個展を、鹿児島で二月に開催しています。そして、その年の五月には再び渡仏します。

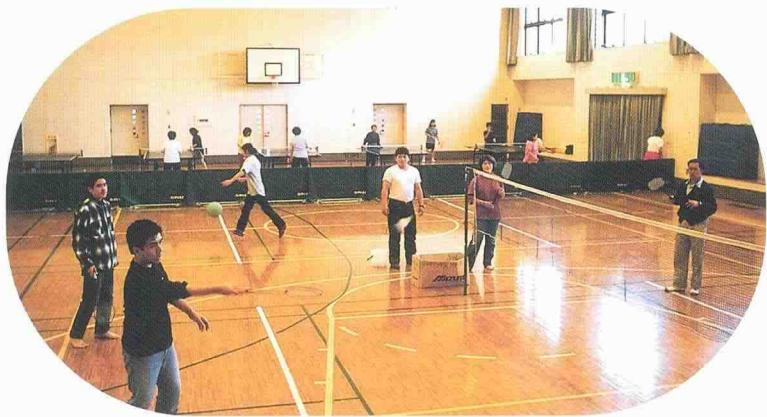
夕日に映える桜島が大きく画面に配置され、黄色っぽい町並みとやさしく調和しています。全体としては幻想的な雰囲気で一見ゆつたりしていますが、スピード感のある筆遣いが落ち着いた画面に緊張感を与え、桜島の優しさと雄々しさが一体的に描き出されています。



You and I あなたと私の集う場所



医師や理学療法士の指導による機能回復訓練



ボランティアの人々、仲間たちと楽しく汗を流します

市営施設 誌、上見学会

市心身障害者総合福祉センター ゆうあい館

利用案内

心身に障害のある方のふれあいの場、自立活動の場として機能回復訓練や、創作・軽作業講座などのデイサービス事業、福祉機器リサイクル事業などを行っています。

- 障害者手帳などをお持ちの方、心身障害者のために奉仕活動を行う個人や団体が利用できます。
- 開館時間 9時～21時
- 休館日 毎週水曜日、年末年始
- 使用料 無料

交通の案内

- 市営バス11・12番線、鹿児島交通鴨池港～桜ヶ丘線「鶴ヶ崎」下車徒歩1分
- 市営バス16番線「鴨池新町」下車徒歩3分



〒890-0067
真砂本町58-30 252-7900

- 身体障害者デイサービス事業の送迎のほか、各種講演会や大会に参加したり、レクリエーションなど行う個人や団体で「身体障害者福祉バス」「ゆうあい福祉バス」(車いす用のリフト付)を利用できます。



3月31日(水)まで かごしま水族館で開催!



特別企画展

太古から、そして未来へ 生きている化石展

「生きている化石」といわれる水族たちの姿をぜひご覧ください。

※展示されている水族たちの祖先が出現した年代



ナメクジウオ
体のまん中に脊索をもつ脊索動物です。その姿は約5億3千年前に出現したといわれる脊索動物の『ピカイア』に似ています。



ミドリシャミセンガイ
腕足類の仲間で干潟に住んでいます。体のつくりは、5億年前に栄えた腕足類とほとんど変わりません。



肺魚（ネオセラトダス）
肺魚の中でもネオセラトダス・フォルステリは、約3億8千万年前に現れた肺魚「ディプテルス」とあまり変わらない姿で、現在まで生き続けています。



オオサンショウウオ
約3億6千万年前に現れた初期の両生類「イクチオステガ」によく似ています。今の姿とほとんど変わらない化石が3千万年前の地層から発見されています。

**45億年前
地球誕生**

6億年前

古生代

2億年前

中生代

7千万年前

新生代

現代

お問い合わせ : いおワールド
かごしま水族館

099-226-2233

《利用案内》

- 開館時間 9時30分～18時（入館は17時まで）
- 入館料 大人 1,500円（1,200円）
小・中学生 750円（600円）
幼児（4歳以上） 350円（280円）

*（ ）内は20人以上の団体入館料です。

*入館料の減免については、直接お問い合わせください。

《交通案内》

- ◆市電・バス「市役所前」
または「水族館口」下車徒歩8分
- ◆市営バス、カゴシマシティビュー、鹿児島交通バス、林田産業交通バス「水族館前」下車徒歩1分
- *ご来館の際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

