

だ場所

私の好きな場所

My favorite Place



自分の原点を育んでくれた
母校

中郡交差点から紫原方面へ、真新しい高麗通線の陸橋を進むと、その中腹にあるの

一気に近くなったり、仕事の上でも助けていた
だいたり、人と人のつながりの大切さを感じています。

高校、短大と進む中で、個性を大切にしながら、のびのびと学ばせてもらったこの場所

このことは、トークショーだけでなく、人生のあらゆる場面で大切なことだと思っていて、母校や市内の大学などでの講演でも、その大切さを伝えていきます。

鹿児島シティエフエム(FRIENDS FM)パーソナリティ

福元 ゆみさん

昭和49年、始良市(旧始良町)生まれ。重富中学校、鹿児島純心女子高等学校、鹿児島純心女子短期大学卒業後、会社員を経て、平成9年の鹿児島シティエフエム開局当時からリポーターとして出演。現在は同局のパーソナリティとして「フレンズマンション201号室」や「ゆみちゃんねる」など多くのレギュラー番組を担当。イベントやトークショーの司会のほか、KTS鹿児島テレビ「おしゃべりサラダ」にレギュラー出演するなど多方面で活躍中。



「人間が好きだ!」が原点 ～人と人とのつながりの大切さを学ん

が、私の母校、鹿児島純心女子高等学校・鹿児島純心女子短期大学です。その高麗通線から少し北側の新川沿いから母校へつながる細い道は、「いちよう坂」と呼ばれていて、割りと傾斜の急な上り坂になっています。ここを通過して校門のところまで上ってくると、毎朝、時間を気にしながらかけ上がっていた学生時代の記憶が、すぐによみがえってきます。

入学した頃は、この坂からあこがれのまなざしで校舎を見上げていましたし、始良市(旧始良町)出身の私は、通い始めた頃、母校の雰囲気にとっても都会的な印象を受け、地元とは違って時の流れが早いように感じていたのを覚えています。

私は短大では人間文化コースを専攻。「人間が好きだ!」という学科のキャッチフレーズのもと、人と人とのコミュニケーションについて多くのことを学びました。2年生のときに参加したマレーシアへの1カ月間の短期留学プログラムでは、現地の人と深いつながりができ、卒業してからも幾度も足を運ぶほどです。また、言葉を超えた交流の体験から、携帯電話やインターネットなど、どんな便利なツールがあっても、コミュニケーションの基本は、「相手のことを知りたい」という思いを持ちながら、自分の心も開くこと、そういうとても純粹なもの、アナログなものが大切なんだということを実感しました。

また、卒業から10数年を経る中では、同窓生ということだけで、初対面の人でも距離が

で、今の自分の原点が作られたと思えますし、私にとつては初心に戻れる大切な場所です。

「心のスイッチ」をONにして! 後輩たちに伝えたい思い

私は、最近トークショーの司会をさせていただくことが増えたのですが、渡辺謙さんと大地真央さん、蒼井優さんなど、お名前を聞いただけで、「どうしよう!」と思うような有名人と、皆さんの前でお話をさせていただく機会をいただきました。トークショーでは、相手の一言一言をしっかりと聞きながら、話を広げていくことが求められます。そんな緊張感のある場面で心がけているのは、「とにかく相手を好きになる」こと。本番前には、相手のことをいろいろ調べたり、書かれた本などをいくつも読んだりして、どんな人なのかを徹底して調べます。そうするうちに「早く会って話したい」「こんなことを聞いてみたい」という思いがどんどん湧き上がってきますし、実際お会いしたときにも、不思議と初めて会った気がしないような状態になるんです。事前の準備で「心のスイッチ」をONにして、積極的な気持ちで臨むことで、スタートラインが違うんですね。



「この講演が終わったときこうなっていたい」というイメージを、一人一人が書き出すことで、「心のスイッチ」をONにして講演開始

ラジオを通じて人と人をつないでいきたい

私がラジオのパーソナリティーになって17年になります。ありがたいことに、テレビやラジオなどマスメディアの仕事は、マイクを通して、自分のやっていることが割りと多くの人に伝わりやすい環境です。でも、鹿児島にもさまざまな分野で、黙々と頑張っている人がたくさんいます。そういう人たちの活動を、ラジオを通じて一人でも多くご紹介していきたいと思っています。

また、市の広報番組では、月に1回、市内の小学校と協力して、小学生が自分たちで作った番組を放送しています。番組作りの過程や実際の放送での体験を通して、子どもたちの目がいきいきと変わっていくのを見ると、こういう場を提供できるのもラジオの持つ大切な役割なんだと実感しています。



収録では、「一発勝負」の緊張感も子どもたちにとっては貴重な体験

私自身、ラジオを通じて多くの人とつながることができました。一方、出会った人々を紹介してつなぐこともあります。ラジオはリスナーとの距離も近いメディア。「人間が好きだ!」を原点に、ラジオを通じて人と人をつなげる、素敵な番組づくりをしていきたいと思っています。